



# Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza



Newsletter n. 33  
Febbraio 2014

## INDICE

<b>ISCRIZIONI ANNO 2014</b> .....	<b>4</b>
<b>CARI SOCI</b> .....	<b>5</b>
<b>ATTIVITÀ NAZIONALE</b> .....	<b>6</b>
CHIARA BARTALINI FA IL BIS! .....	6
CAMPIONATI ITALIANI 2014 .....	8
ELABORAZIONE ELO DEL 2 FEBBRAIO 2014 .....	11
TOP 50 ASIGC.....	19
TOP 50 ICCF .....	20
<b>ATTIVITÀ INTERNAZIONALE</b> .....	<b>21</b>
CAMPIONATO EUROPEO POSTALE 2014 .....	21
CAMPIONATO EUROPEO WEBSERVER 2014 .....	23
CAMPIONATO DEL MONDO 2014 – PRELIMINARI.....	25
3 <sup>RD</sup> CHESS 960 WORLD CUP .....	28
PROSSIMI TORNEI TEMATICI .....	29
NUOVI REGOLAMENTI.....	30
NUOVE QUOTE D’ISCRIZIONE.....	30
ICCF: PLAYER SURVEY .....	31
<b>SCEGLIERE LA MOSSA GIUSTA</b> .....	<b>32</b>
<b>DANIELE CIANI VINCE IL TORNEO WS/O/684</b> .....	<b>33</b>
<b>TORNEI DI STUDI</b> .....	<b>34</b>
<b>SCACCHI A SPILLO</b> .....	<b>36</b>
<b>AMARCORD</b> .....	<b>37</b>
<b>MATTO IN 9</b> .....	<b>39</b>
<b>MINIATURE</b> .....	<b>40</b>
<b>IL GIOCO PER CORRISPONDENZA NON TRAMONTA MAI</b> .....	<b>43</b>
<b>IL CAVALLO DI TROIA</b> .....	<b>47</b>
<b>EFFETTO “64”</b> .....	<b>50</b>
<b>RETROANALISI</b> .....	<b>54</b>
<b>GLI SCACCHI A PARMA</b> .....	<b>55</b>
<b>SCACCHI E PITTURA</b> .....	<b>63</b>
<b>FRANÇOIS ANDRÉ DANICAN PHILIDOR (TERZA PUNTATA)</b> .....	<b>64</b>
<b>QUANDO NON C’ERANO I COMPUTER...</b> .....	<b>69</b>
<b>STUDISTICA</b> .....	<b>71</b>
<b>TORNEI INTERNAZIONALI DI COMPOSIZIONE</b> .....	<b>73</b>
<b>11° TORNEO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE ASIGC</b> .....	<b>74</b>
SOLUZIONI DEI PROBLEMI PUBBLICATI SULLA NEWSLETTER N. 32 – GENNAIO 2014.....	77
CLASSIFICA GARA DI SOLUZIONE – NEWSLETTER N. 32 - GENNAIO 2014.....	78
GARA DI RICOSTRUZIONE - NEWSLETTER N. 33 – FEBBRAIO 2014 .....	79

SOLUZIONI DEI PROBLEMI PUBBLICATI SULLA NEWSLETTER N. 32 – GENNAIO 2014 .....	80
CLASSIFICA GARA DI RICOSTRUZIONE – NEWSLETTER N.32 - GENNAIO 2014 .....	82
<b>I TORNEI ASIGC .....</b>	<b>83</b>
<b>I TORNEI ICCF .....</b>	<b>84</b>
<b>MEMORANDA .....</b>	<b>84</b>

#### HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO:

Marco Campioli	Marco Pacchiarini
Giampaolo Carnemolla	Antonio Pipitone
Pietro Cimmino	Vito Rallo
Pasquale Colucci	Giorgio Ruggeri Laderchi
Gianfelice Ferlito	Maurizio Sampieri
Ermelinda Manfredi	Alberto Secondi
Daniele Marano	Elio Troia
Paolo Moisello	Riccardo Vinciguerra
Claudio Mori	

#### REDAZIONE E GRAFICA:

Pasquale Colucci ([alfierebianco@teletu.it](mailto:alfierebianco@teletu.it))  
 Giorgio Ruggeri Laderchi ([ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it))

#### IN COPERTINA

Autore Giampaolo Carnemolla, titolo: "Abbandono..."

**QUESTO NUMERO VIENE SPEDITO A 1.990 INDIRIZZI E-MAIL**

#### NEWSLETTER – NUMERI ARRETRATI

Ricordiamo ai lettori che è possibile scaricare tutti i numeri arretrati della Newsletter collegandosi al link:

[http://www.asigc.it/Newsletter/newsletter\\_asigc.htm](http://www.asigc.it/Newsletter/newsletter_asigc.htm)

#### AVVISO

Invitiamo i nostri soci ed i lettori a segnalarci eventuali articoli pubblicati sulla stampa nazionale, riguardanti la nostra Associazione.

## ISCRIZIONI ANNO 2014

Versando la quota associativa dà diritto a ricevere lo Yearbook 2014 e dà naturalmente la possibilità di partecipare ai tornei ASIGC ed ICCF.

Gli importi sono i medesimi degli anni scorsi:

<b>Quota associativa 2014</b> (con diritto a ricevere lo Year Book annuale )	30.00
Quota associativa <b>agonista</b> 2014 (soci in possesso di titolo internazionale)	30.00
Quota associativa 2014 per le donne (La quota dà anche diritto, se desiderato, all'iscrizione gratuita al Campionato Italiano Femminile)	15.00
Quota associativa 2014 per gli under 18 (La quota dà anche diritto, se desiderato, all'iscrizione gratuita al Campionato Italiano Under 18)	15.00
Socio Sostenitore	60.00
Socio Benemerito	90.00

### MODALITÀ DI VERSAMENTO DELLA QUOTA

1. bonifico bancario:

Banca: Banca Sella Ag. 86 - Milano - Via Bergognone

IBAN IT 83 L 0326 8016 0105 2849 2587 10

BIC (codice swift) SELBIT2BXXX

intestato a: Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

C.P. 13626 - 20090 Buccinasco MI

2. [On-line con carta di credito](#)

3. c/c postale n° 19283860 intestato a:

Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

Casella Postale 13626 - 20090 Buccinasco MI

## CARI SOCI

Quest'anno il nostro Yearbook sarà pronto con circa 2 mesi e mezzo di anticipo.

E' stato completato, restano da fare le rifiniture e le correzioni.

Serve l'aiuto di qualche volontario per lavoretti semplici ma importanti, come ad esempio il controllo dell'esattezza dei risultati ICCF; in questo caso si tratta di ricevere in pdf un paio di pagine del nuovo Yearbook e di confrontare le classifiche pubblicate con quelle presenti nel webserver ICCF.

Chi è disponibile a collaborare può contattare la redazione all'indirizzo [yearbook@iccf.com](mailto:yearbook@iccf.com)

Lo Yearbook 2013 è di 336 pagine; sempre più apprezzato anche all'estero, lo spazio dedicato ai campioni stranieri è passato da 52 a 96 pagine. Paradossalmente, però, nonostante l'invasione straniera, questo numero si rafforza nel ruolo di "Organo Ufficiale" ASIGC. Molto più spazio viene dato ai risultati dei giocatori italiani in campo internazionale, a tutti i livelli; anche l'attività nazionale viene esposta con maggiori dettagli, ad esempio con partite commentate e fotografie anche per i tornei di promozione.

La copertina non è ancora pronta, come pure l'indice generale, i dati che possiamo comunicare sono:

336 pagine (240 a colori, 96 in B/N)

91 fotografie

100 partite commentate, illustrate con 311 diagrammi di posizione.

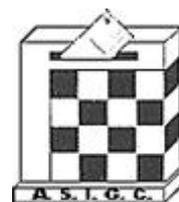
Qualche novità grafica lo rende ancor più originale rispetto a tutti i libri di scacchi in circolazione.

NOVITA' di quest'anno, che senza dubbio piacerà a tutti, la possibilità di ricevere per email il PGN con tutte le partite commentate presenti nel libro; Questo servizio, completamente gratuito, sarà disponibile soltanto per i soci ASIGC in attività.

Le istruzioni per attivare il servizio le troverete nel libro stesso.

M. Sampieri

## ATTIVITÀ NAZIONALE



## CHIARA BARTALINI FA IL BIS!

Già vincitrice della 30.ma edizione, eredita lo scettro da Katia Grossi

## ITA/LC32, 32° Italian Ladies Championship

				TD Mastrojeni, Gianni (IA)										
				1	2	3	4	5	6	7	Score	SB	RG	Place
1	ITA 241344	<b>Bartalini, Chiara</b>	2220	■	½	1	1	½	1	1	5	12.25	0	1
2	ITA 241298	Piscopia, Carmela	2015	½	■	0	1	1	1	1	4.5	10	0	2
3	ITA 241426	Secondi, Carlotta	1740	0	1	■	½	½	1	1	4	8.75	0	3
4	ITA 241309	Grossi, Katia	2082	0	0	½	■	1	1	1	3.5	6	0	4
5	ITA 241307	Colucci, Maria	1900 <sup>P</sup>	½	0	½	0	■	1	1	3	5.5	0	5
6	ITA 241287	Adabbo, Giovanna	1861	0	0	0	0	0	■	1	1	0	0	6
7	ITA 241137	Limoli, Patrizia	1721	0	0	0	0	0	0	■	0	0	0	7

**Chiara Bartalini**, favorita della vigilia dall'alto del suo Elo di 2220 punti che le aveva già consentito di ottenere la promozione a Maestro, si impone imbattuta con 5 punti, frutto di 4 vittorie e 2 patte.

Le ha conteso fino all'ultimo il primato **Carmela Piscopia**, che ha pattato lo scontro diretto ma è inciampata in una sfortunata sconfitta con la terza classificata **Carlotta Secondi**: in posizione di netto vantaggio, ha perso per default non riuscendo a superare il controllo del tempo a causa di problemi tecnici nel collegamento al server.

La campionessa in carica Katia Grossi ha dovuto cedere il passo perdendo con le due battistrada e pattando con Carlotta, mentre Maria Colucci pur strappando la patta alla vincitrice è rimasta attardata nelle retrovie.

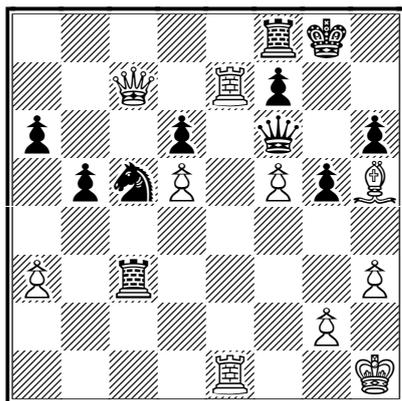
Giovanna Adabbo e Patrizia Limoli hanno onorato al meglio la gara con il massimo impegno ed estrema sportività.

**Grossi, Katia (2082) –**

**Piscopia, Carmela (2015)**

ITA/LC32 (ITA) ICCF, 31.03.2013

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.♙c4 ♘f6 4.♘c3 e6  
5.0-0 ♙e7 6.d4 cxd4 7.♘xd4 0-0 8.a3  
a6 9.♙e2 ♖c7 10.f4 b5 11.♙f3 ♙b7  
12.♖e2 ♘bd7 13.♙d2 ♘b6 14.♖ad1  
♘c4 15.♙c1 ♖ac8 16.♖h1 g6 17.b3  
♘a5 18.♙d2 e5 19.♘d5 ♙xd5 20.exd5  
exd4 21.♙xa5 ♖xa5 22.♖xe7 ♖d8  
23.♖a7 ♖xc2 24.♖xd4 ♘d7 25.♙e4  
♖c5 26.♖d2 ♖f6 27.f5 g5 28.♖de1 h6  
29.♖a5 ♖a8 30.h3 ♖d4 31.♖e2 ♖c3  
32.♖ee1 ♖xb3 33.♖c7 ♘c5 34.♙f3  
♖f6 35.♙h5 ♖f8 36.♖e7 ♖c3 37.♖fe1



37...♘e4 38.♖1xe4 ♖xc7 39.♖xc7  
♖xf5 40.♖d4 ♖f1+ 41.♖h2 f5 42.♖c3  
♖f2 43.♖dd3 ♖f4+

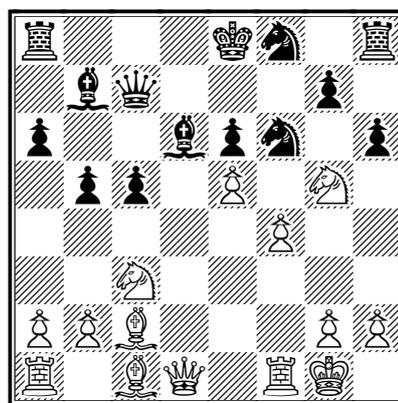
0-1

**Piscopia, Carmela (2015) –**

**Bartalini, Chiara (2220)**

ITA/LC32 (ITA) ICCF, 31.03.2013

1.d4 ♘f6 2.c4 c6 3.♘c3 d5 4.e3 e6  
5.♘f3 ♘bd7 6.♙d3 dxc4 7.♙xc4 b5  
8.♙d3 ♙b7 9.0-0 a6 10.e4 c5 11.d5  
♖c7 12.dxe6 fxe6 13.♙c2 ♙d6 14.♘g5  
♘f8 15.f4 h6 16.e5



16...0-0-0 17.♘f7 ♖xf7 18.exd6 ♖d7  
19.♙e3 ♖c6 20.♖f3 ♖xd6 21.♖e2  
♘8d7 22.♖g3 ♖g8 23.♖f2 ♖c7 24.♖f1  
♖b8 25.a3 ♖a8 26.♖e1 c4 27.h3 ♘h5  
28.♖g6 ♘f8 29.♖g4 ♘f6 30.♖g3 ♘8d7  
31.♙b1 ♖b8 32.♖e2 ♖c6 33.♖d1 ♖d6  
34.♖e1 ♖c6 35.♖d1 ♖d6 36.♖e1

1/2-1/2

## CAMPIONATI ITALIANI 2014

Pubblichiamo l'elenco dei prenotati ai Campionati Italiani 2014.

L'elenco NON è definitivo.

Finale C.I.	
Alderisio Piero	1° 64 Sem. A
Amico Rosario	elo
Baiocchi Giorgio	elo
Belletti Luca	2° 64° Sem. A
Boccia Mattia Mario	elo
Bondi Andrea	elo
Compagnone Gaetano	elo
Cosentino Aldo	elo
Cremasco Gianluca	elo
De Filippis Francesco	3° 60° Finale
Delizia Costantino	2° 65 Sem. A
Laghetti Gaetano	1° 65 Sem. B
Latronico Nicola	2° 60° Finale
Leone Federico	elo
Marchisotti Mauro	elo
Nucci Luciano	elo
Pecis Gianfranco	elo
Rezzuti Vincenzo	1° 64 Sem. B
Sgherri Marco	elo
Troia Elio	2° 65 Sem. C

Semifinali C.I.	
Amico Rosario (*)	Elo
Ballarani Piero	Elo
Balosetti Davide	Elo
Bartalini Chiara	Elo
Bellegotti Giorgio	Elo
Bondi Andrea (*)	Elo
Catozzi Mauro	4° 58° Semifinale B
Compagnone Gaetano (*)	Elo
Costa Francesco	Elo
Cuccumini Vittorio	Elo
Ducci Roberto	Elo
Esposito Luca	Elo
Fasano Domenico	Elo
Gagliardi Virgilio	Elo
Gatto Claudio	Elo
Giannetto Salvatore	4° 65° Sem. A
Grammatica Andrea	4° 29° CIM
Gueci Riccardo	Elo
Leone Cataldo	Elo
Leone Federico	Elo
Lupo Alfredo	Elo
Maesa Mauro	
Marchisotti Mauro (*)	4° 65° Sem B
Mauro Lucio	elo
Mosconi Tiziano	2° 29° C.I. Magistrale
Nucci Luciano (*)	Elo
Palladino Mario	Elo
Parisi Gianmario	Elo
Salati Paolo	Elo
Sardella Antonio	3° 63° Sem. B
Sciallero Vittorio	Elo
Sgherri Marco	Elo

(\*) Solo se non gioca la finale

<b>C.I. Magistrale</b>
Alemanni Marco
Amico Rosario
Balozetti Davide
Bellegotti Giorgio (*)
Benetti Paolo
Benussi Alberto
Besozzi Ferdinando
Bigando Mauro
Caliò Mario Filippo
Caporali Dante
Carradori Diego
Carrettoni Angelo
Casella Sergio
Celestini Mauro
Compagnone Gaetano
Cortigiani Mario
Cosentino Aldo
Cuccumini Vittorio
Di Salvio Giuseppe
Dugo Ivan
Gagliardi Virgilio
Grammatica Andrea
Grippo Lorenzo
Leone Cataldo
Lupini Stefano
Lupo Alfredo (*)
Macchia Giovanni
Maesa Mauro (*)
Mauro Lucio
Milani Oscar
Neri Enzo
Nicotera Alessandro
Palladino Mario
Pasta Pietro
Perina Giuseppe
Petruzzelli Raffaele
Rocchetti Aldo
Salati Paolo (*)
Sciallero Vittorio (*)
Senzacqua Fabrizio
Visigalli Cesare

(\*) Solo se non gioca la Semifinale

<b>C.I. Nazionale</b>
Adabbo Giovanna
Altieri Carlo
Ametrano Anton Giulio
Aulino Giovanni
Cesaro Michele
De Vito Giovanni
Evangelisti Massimo
Maiorano Raffaele
Marino Vincenzo
Maurizio Marco
Parente Massimo
Prati Alessandro
Quizielvu Massimo
Sartori Delfino
Vinciguerra Riccardo

<b>27° C.I. Seniores postale</b>
Brusiani Angelo
Cortigiani Mario
Del Lungo Paolo
Franzoso Giovanni
Leone Alfonso
Pellegrini Francesco
Pivirotto Filiberto
Ricci Ermanno
Staltari Giuseppe
Zini Marco

<b>26° C.I. Seniores server</b>
Aulino Giovanni
Benedettini Enrico
Bigando Mauro
Caliò Mario Filippo
Carrettoni Angelo
Del Lungo Paolo
Ferlito Gianfelice
Grippo Lorenzo
Marturano Marco
Petruzzelli Raffaele
Quattrocchi Gaetano
Rocchetti Aldo
Sabbatini Giuseppe
Sartori Delfino

**Campionato Italiano Femminile**

Adabbo Giovanna

Bartalini Chiara (\*)

Pezzoni Livia

Pezzoni Virginia

(\*) Solo se non gioca la Semifinale

**Campionato Italiano Juniores**

Benedetto Davide

## ELABORAZIONE ELO DEL 2 FEBBRAIO 2014

ELABORAZIONE ELO del 2 febbraio 2014 a cura di Pietro Cimmino							
CODICE	COGNOME E NOME	PROV.	ELO ASIGC	PART. ASIGC	ELO ICCF	PART. ICCF	CATEG.
7968	Adinolfi Alfredo	FG	2182	113	2194	0	CM
8041	Adabbo Giovanna	BA	1718	73	1820	22	N
7968	Adinolfi Alfredo	FG	2182	113	2194	0	CM
7743	Alderisio Piero	RM	2433	583	2428	256	IM
17	Alemanni Marco	TO	2137	484	2132	218	M
8149	Altieri Carlo	PD	1863	26	1867	20	N
8141	Altini Nicola	BA	2349	72	2360	2	M
30	Amico Rosario	CL	2382	656	2375	344	IM
8060	Andreani Carlo	CS	2099	104	2108	51	CM
40	Andreoli Alfredo	PE	1698	48	1705	10	N
2465	Antonone Riccardo	CE	2295	170	2304	74	M
58	Arbrile Giuseppe	TO	2405	297	2403	193	MS
63	Arlenghi Piero	MI	2182	264	2178	70	CM
2493	Armani Giuseppe	PC	1859	318	1844	204	IM
5711	Assini Vincenzo	BN	1758	33	1766	2	N
68	Astegno Roberto	VI	2152	175	2265	45	M
8058	Aulino Giovanni	AL	1744	111	1790	7	N
75	Avanzi Ennio	TO	2364	186	2364	90	M
81	Baiocchi Giorgio	RM	2451	589	2450	327	SIM
1902	Baldassare Stefano	UD	2420	210	2420	156	MS
86	Baldini Andrea	FI	1634	202	1777	35	N
1938	Ballarani Piero	MI	2261	603	2278	200	MS
8007	Balozetti Davide	BG	2021	210	2018	84	CM
8082	Bartalini Chiara	LT	2253	48	2253	29	M
109	Bascetta Biagio	NA	2052	831	2042	439	IM
2668	Bassanini Marco	TO	1853	181	1858	50	N
111	Bassoli Andrea	CO	1804	18	1809	8	N
8122	Battaglia Roberto	VE	2117	53	2118	47	CM
116	Battistini Rubens	BO	2182	455	2177	324	M
8136	Bellegotti Giorgio	CO	2078	67	2108	38	CM
5736	Bellegotti Mario	CO	2418	419	2415	249	SIM
1639	Belletti Luca	PR	2365	213	2382	44	M
7944	Benedettini Enrico	GE	2158	114	2197	28	CM
8098	Benedetto Davide	BA	2045	43	2048	15	CM
130	Benetti Paolo	MO	2051	131	1918	16	CM
3069	Benussi Alberto	GO	2132	222	2243	33	CM
7967	Benzoni Alberto	MI	2427	156	2420	101	SIM
8079	Berna Stefano	MB	1966	135	1925	98	N
8003	Bertagna Italo	NO	2364	139	2378	51	M
144	Bertazzo Tiziano	AL	1839	163	1863	23	N
146	Bertino Giacomo	TP	2479	168	2477	98	IM
2793	Besozzi Ferdinando	VB	2263	202	2276	87	M
8153	Bevilacqua Nadia	AV	1800	0			N
156	Bianchini Federico	BL	1656	188	1617	2	N
158	Biasutto Stefano	VI	2211	259	2209	91	M
160	Bigando Mauro	TO	1952	251	1952	89	CM
171	Blasi Sergio	RM	2082	249	2092	0	CM
173	Boccia Mattia Mario	FR	2438	521	2437	306	SIM
175	Bolignano Giuseppe	NA	2296	449	2325	78	M
176	Bolmida Carlo	TO	2068	129	2079	0	M
181	Bonaretti Alberto	MI	1710	115	1718	10	N
182	Bonatti Aldo	MI	1764	287	1716	107	CM

185	Bondi Andrea	RA	2391	542	2387	230	M
189	Bongiovanni Marco	RM	2111	297	2106	124	M
191	Bonoldi Fabio	LO	1966	586	1927	274	CM
194	Borroni Enrico	NO	2405	653	2402	428	SIM
201	Boschesi Giovanni	MO	1794	153	1789	65	CM
205	Bosetti Roberto	TO	1934	299	1899	92	CM
208	Bottaro Roberto	VE	1800	40	1809	0	N
220	Bresadola Guido	MI	2352	499	2349	329	IM
7537	Brizio Tiziano	TO	1989	204	2063	36	CM
231	Brusiani Angelo	PD	2055	223	2026	65	CM
233	Bucciardini Giuliano	FI	2439	205	2437	93	IM
245	Calabrese Claudio	FR	2101	123	2113	16	CM
246	Calandri Fausto	PG	2425	265	2432	145	SIM
8099	Calio' Mario Filippo	NO	2112	159	2115	58	CM
253	Caliumi Roberto	MO	1697	51	1704	8	N
786	Calpona Sebastiano	ME	2043	69	2205	13	CM
1564	Calza Gabriele	PC	1800	10			N
257	Calzolari Giampietro	MB	2290	517	2289	287	SIM
1762	Campani Paolo Domenico Giovanni	RE	1532	191	1478	107	N
265	Campioi Marco	MO	2416	113	2416	43	MS
273	Cantelli Alessandro	SO	2336	619	2327	291	M
281	Caponi Saverio	FI	1879	161	1871	6	N
282	Caporali Dante	NA	2082	275	2124	34	CM
2555	Capuano Francesca	BT	2215	208	2194	116	LIM
293	Capuano Ruggiero	BT	2283	357	2279	259	M
3197	Caradonna Gaetano	RM	2213	362	2229	80	M
8070	Carbone Susanna	LT	2225	49	2226	28	M
296	Cardelli Gabriel	TE	2391	584	2385	496	GM
298	Caressa Marco	RM	2164	345	2070	216	M
3216	Carfora Alfonso	RM	1800	10	1809	0	N
3221	Carini Giovanni	EN	1906	142	1884	4	N
3231	Carnemolla Giampaolo	SR	1963	185	1961	66	CM
7867	Carnevale Roberto	CT	2212	328	2213	270	M
5924	Carolei Alfonso	RM	2389	219	2390	127	M
8031	Carradori Diego	AL	2157	130	2168	11	CM
310	Carrettoni Angelo	MI	2226	779	2224	391	M
315	Casabona Claudio	MI	2588	165	2583	95	GM
1937	Casella Sergio	PA	1980	346	1970	142	CM
8022	Cassan Remo	PN	1800	0	1809	0	N
320	Cassano Roberto	RM	1923	53	1933	0	N
322	Castellano Alfonso	TV	2324	230	2326	154	M
323	Castellano Lorenzo	RM	2322	488	2319	334	IM
328	Catozzi Mauro	FE	2244	387	2246	162	M
8034	Cattani Edoardo	LU	2230	33	2234	25	M
330	Cattani Marco	LU	2445	575	2441	311	IM
337	Ce' Saverio	CR	1869	48	1879	0	N
338	Cecchelli Enrico	IM	2368	133	2390	34	M
7735	Cecchi Mauro	GE	2018	176	2066	45	CM
340	Celestini Mauro	PG	2068	324	2067	150	CM
344	Cento Renato	GE	2091	409	2074	205	M
3397	Cerrato Roberto	NA	2452	276	2452	146	IM
349	Cesaro Michele	LT	1866	548	1884	126	N
350	Cesetti Claudio	RM	2586	284	2584	203	GM
7499	Chiesa Roberto	VE	2142	93	2277	17	CM
8150	Ciani Daniele	BL	2020	33	2020	33	CM
7817	Ciciotti Augusto Walter	MI	2405	396	2393	199	IM

360	Cilento Fulvio	RM	2549	324	2554	154	SIM
363	Cillo Angelo	MI	2219	138	2213	60	M
1928	Cimmino Pietro	BO	2390	260	2425	137	SIM
374	Cirrinzione Giansalvo	TO	2348	181	2352	64	M
380	Coco Carmelo	CT	2378	267	2379	140	IM
8152	Colapinto Giovanni	MI	1800	0			N
8018	Collobiano Alberto	VB	2158	236	2156	109	CM
390	Colombo Alberto	VA	2381	522	2378	264	IM
7827	Colombo Fabio	VA	2083	202	2082	141	CM
8048	Colucci Andreina	AV	2199	56	2192	33	M
8049	Colucci Giuseppina	AV	1742	32	1748	9	N
8050	Colucci Maria	AV	1822	38	1876	13	N
394	Colucci Pasquale	AV	2222	538	2216	330	M
397	Compagnone Gaetano	FC	2235	539	2209	202	M
405	Conti Valerio	BO	2506	160	2502	90	IM
412	Cortese Augusto	NA	2107	57	2118	0	CM
416	Cortigiani Mario	AL	2062	210	2041	4	CM
418	Cosentino Aldo	CZ	1966	580	1952	145	CM
420	Costa Francesco	RM	2236	308	2235	154	M
425	Cottarelli Franco	PR	1901	579	1883	271	M
5504	Cremasco Gianluca	VR	2505	234	2504	93	SIM
7939	Crisci Nicola	CE	2114	42	2159	16	CM
8105	Cuccumini Vittorio	RM	2174	263	2190	163	CM
439	Cuoghi Paolo	MN	2149	111	2159	6	CM
7994	Cuomo Salvatore	MI	2142	98	2139	58	CM
445	D'Adamo Ettore	RM	2562	283	2562	199	GM
8155	Dalla Stella Marco	VI	1800	0			N
8073	Dalmasso Emanuele	TO	1823	20	1832	2	N
7887	Danza Francesco	TA	1800	0	1809	0	N
457	David Giampiero	TO	1959	529	2153	387	SIM
458	Davide Roberto	PE	2098	261	2099	154	CM
7846	De Bari Vito	BA	2428	297	2433	187	MS
466	De Blasio Massimo	RM	2513	286	2501	178	GM
469	De Carolis Massimo	RM	2127	313	2164	16	CM
473	De Filippis Francesco	FG	2389	452	2389	214	MS
7898	De Lillo Michele	BO	2236	194	2231	98	M
7739	De Somma Gaetano	SA	2064	82	2057	46	CM
8148	De Vito Giovanni	MT	1798	34	1809	5	N
5521	Debernardi Roberto	CN	2141	70	2152	0	CM
491	Del Lungo Paolo	FI	2189	360	2191	0	CM
8147	Del Monaco Andrea	VE	2295	70	2307	0	M
3878	Del Toma Eugenio	RM	2000	55			CM
1829	Delizia Costantino	NA	2423	237	2425	138	MS
490	Dell'Isola Vincenzo	GE	2525	267	2524	148	SIM
8043	Di Giulio Luigi	NA	1893	23	1903	0	N
540	Di Pietro Rosario	NA	1677	1139	1637	20	N
543	Di Salvio Giuseppe	SA	1943	103			N
517	Diblio Antonio	CL	2350	179	2346	95	IM
8120	Difrancesco Giuseppe	FG	1809	2	1809	2	N
538	Diotallevi Maurizio	AN	2099	381	2083	273	M
549	Donzellotti Giuseppe	FI	2208	212	2194	77	M
7666	Dosi Alberto	PC	2550	386	2545	216	SIM
4079	Ducci Roberto	MI	2209	68	2222	31	M
3298	Dugo Ivanhoe	CT	2043	160	2051	6	CM
2530	Elisei Bruno	RM	1878	392	1897	54	N
554	Emanuelli Simoncini Renato	GE	2427	182	2425	87	MS

8124	Esposito Luigi	NA	1659	54	1638	33	N
1854	Evangelisti Massimo	RM	1682	108	1732	2	N
7986	Even Enrique Fernando	LC	2428	252	2425	222	IM
558	Fabri Luca	RM	2346	168	2352	74	M
7741	Fasano Domenico	TO	2271	233	2269	113	M
578	Felice Antonio	FI	2365	216	2365	68	M
1553	Ferlito Gianfelice	VA	2054	445	2083	114	CM
5918	Figus Maurizio	FR	1848	40	1857	2	N
596	Finocchiaro Fabio	CT	2621	256	2621	186	GM
5081	Fiorentino Vincenzo	BA	2053	66	2063	6	CM
608	Floridi Fabrizio	FR	2214	119	2404	20	M
2563	Fonio Maria Angela	MI	2185	220	2185	161	LIM
626	Franceschetti Giorgio	CO	2016	76	2085	16	CM
8065	Francescone Giovanni	RM	1936	46	1944	6	N
630	Franchina Valerio	PG	1826	39	1836	0	N
633	Frangi Mauro	CO	2270	423	2277	207	M
7928	Franzoso Giovanni	RO	1852	119	1870	0	N
642	Fremiotti Ugo	RM	2465	145	2468	75	SIM
645	Frilli Fabio	PT	2419	216	2422	132	IM
3445	Frizza Silvano	LU	2086	67	2093	0	CM
8142	Fugazzi Gabriele	PC	1693	8	1702	0	N
651	Gagliardi Virgilio	TO	2151	795	2148	443	M
4418	Galasso Giuseppe Maria	AV	1862	27	1871	2	N
5517	Galbiati Antonio	BG	1645	22	1596	1	N
7539	Galliano Giovanni	NO	2308	63	2326	30	M
659	Gallo Carlo	NA	1967	81	1970	6	CM
665	Gambardella Gerardo	FI	1976	508	1912	136	CM
679	Gatto Claudio	NA	2143	670	2144	510	SIM
683	Genga Secondo	PU	2408	567	2409	388	IM
688	Gerola Giorgio	BS	2504	443	2499	238	SIM
693	Ghisi Stefano	RO	1903	303	1906	195	N
4554	Giacchetti Claudio	PE	2330	110	2329	75	M
2311	Giannetto Salvatore	MI	2326	580	2327	285	M
708	Giobbi Costantino	AP	2206	620	2204	514	M
5919	Gionfriddo Mario	CT	1837	303	1810	22	CM
7751	Giordana Marco	TO	2154	194	2164	8	CM
716	Giovannini Ettore	RM	1697	220	1708	0	N
720	Giuliani Sante	VT	2628	202	2625	105	GM
8037	Giussani Igor	RA	1947	78	1994	18	N
728	Goitre Fabrizio	TO	1901	241	1925	74	CM
733	Grammatica Andrea	TR	2235	238	2247	84	M
8137	Granaldi Alessandro	TA	1959	63	1992	0	CM
8138	Granaldi Samuele	TA	1800	0	1809	0	N
7891	Granata Gregorio	CT	1872	10	1882	0	N
734	Granatelli Alda	GO	2120	138	1998	68	LIM
739	Grasso Giorgio Luigi	CT	2250	433	2248	260	SIM
2573	Graziani Mauro	SI	2149	155	2127	72	M
743	Grillo Francesco	PR	1973	50	1976	0	N
8010	Grippa Lorenzo	RM	2209	103	2231	36	M
8055	Grossi Katia	BG	2070	192	2077	83	CM
5080	Grossi Roberto	MN	1849	133	1888	14	N
8005	Gueci Alberto	PA	2491	169	2491	125	IM
8132	Gueci Riccardo	PA	2219	84	2212	0	M
4732	Guerra Renzo	PU	2231	137	2219	74	M
754	Guerrero Caterina	AV	1801	86	1777	27	N
755	Guerrini Donato	CO	2173	276	2179	150	M

763	Guirini Mauro	RA	2008	124	2238	22	CM
764	Gulotto Vincenzo	RM	2294	316	2292	189	M
8140	Iacomì Sergio	RM	2066	19	2066	19	CM
7701	Iaselli Michele	NA	2229	206	2245	73	M
769	Incelli Renato	PO	2161	534	2192	384	M
771	Innorta Giuseppe	BO	1901	352	1911	0	CM
772	Intravaia Bruno	AG	1745	101	1753	6	CM
778	Jodice Gianfranco	NA	2367	306	2361	146	IM
7323	La Falce Giovanni	CT	1942	52	2091	14	N
4870	La Tanza Emmanuele	TA	2000	55	2010	0	CM
8035	La Valle Lorenzo	PI	1981	73	2029	17	N
8108	Lachiche Daniel	GE	1695	48	1678	28	N
8088	Laghetti Gaetano	BA	2386	190	2405	93	MS
795	Landolfi Franco	LI	2372	524	2372	288	MS
7955	Lanzani Paolo	MI	2174	352	2189	163	CM
798	Larghi Gianni	EE	2112	111	2128	48	M
5061	Latronico Nicola	PZ	2455	1298	2454	748	SIM
809	Leo Giuseppe	VI	2078	123	2134	25	CM
813	Leone Alfonso	RM	2075	282	2073	0	M
815	Leone Cataldo	VR	2136	189	2142	9	CM
816	Leone Federico	AN	2311	423	2312	154	M
1551	Leone Maurizio S.D.	CZ	1676	142	1641	16	N
7843	Limoli Patrizia	CL	1669	106	1688	46	N
825	Litigio Sandro	CO	2173	153	2192	36	CM
833	Longo Carlo Alberto	MI	1705	141	2209	15	N
1648	Lugli Andrea	BO	1901	101	1895	7	N
846	Lupini Stefano	SV	2235	62	2245	31	M
848	Lupo Alfredo	NA	2273	364	2275	235	IM
850	Luppi Dario	CO	2338	291	2335	172	M
854	Maccapan Fabio	VE	2048	351	2147	56	CM
2291	Macchia Giovanni	TA	1882	115	1864	45	CM
861	Madonia Leonardo	BO	2009	81	2017	10	CM
8011	Maes Jacques	EE	2309	253	2300	171	M
863	Maesa Mauro	RM	2199	507	2216	245	M
864	Maffei Umberto	RM	2284	639	2213	300	M
1611	Maiorano Raffaele	RM	1902	115	1803	14	N
7506	Malori Marcello	RM	1744	79	1753	35	N
7910	Manzo Andrea	RM	2349	137	2343	73	M
8143	Marchello Massimo	ME	1827	27	1820	8	N
891	Marchisotti Mauro Massimo	TO	2311	546	2309	331	M
5231	Marcucci Massimiliano	GR	2439	82	2481	26	MS
899	Marini Riccardo	VT	2464	165	2471	50	MS
7913	Marrone Vincenzo	BA	2247	137	2247	77	M
7568	Marturano Marco	CA	1941	139	1953	48	N
907	Maruotti Luigi	NA	2210	120	2224	50	M
916	Masetti Franco	BO	2124	268	2125	122	M
919	Mastrojeni Giovanni	RM	2273	121	2266	51	M
5347	Mastronardi Donato	MT	2077	296	2115	84	CM
5902	Maurizio Marco	TE	1765	104	1756	56	N
926	Mauro Lucio	NA	2169	1314	2173	486	IM
7954	Meneghetti Juri	PO	1755	14	1764	0	N
943	Mercandelli Claudio	SV	2021	186	2034	59	CM
5434	Merciai Anna Maria	FI	1800	25	1809	0	N
8114	Mercorelli Paolo	SI	1981	51	1971	39	N
7978	Milani Oscar	LC	2062	138	2065	90	CM
967	Modestino Marco	RM	2217	92	2216	37	M

8139	Mombelli Antonio	MI	1800	0	1809	0	N
974	Moncher Stefano	TN	2461	282	2450	145	SIM
4118	Montella Salvatore	NA	2390	357	2388	250	MS
4383	Morosi Dario	BR	2098	141	2091	77	M
8113	Mosconi Tiziano	RM	2101	74	2110	9	CM
7813	Musso Giorgio	SV	2333	154	2332	88	M
8146	Nanni Marco	VA	1670	12	1674	6	N
1012	Negrone Giovanni	BO	1772	74	1780	6	N
1013	Neri Enzo	CA	1900	387	1899	203	M
1014	Nicotera Alessandro	RM	2160	316	2197	82	CM
8089	Nini Fabio	RM	1706	6			N
1026	Nucci Luciano	RM	2248	492	2256	192	M
8151	Nudo Davide	CS	1800	0	1809	0	N
1033	Oldrati Pietro	PD	2023	423	1968	93	CM
1558	Olivotto Livio	BL	2552	317	2546	190	SIM
1047	Pacchiarini Marco	FI	2416	172	2412	96	IM
7550	Pagani Maddalena	MO	1572	20			N
5928	Pagliafora Alberto	NA	2265	252	2250	90	M
3449	Palladino Mario	BN	2028	1168	1980	206	CM
8110	Palocci Claudio	RM	2076	22	2076	22	CM
2097	Pannullo Umberto	VI	2359	512	2359	223	MS
3058	Parente Massimo	RM	1695	509	1774	67	N
8061	Parisi Gianmario	TO	2316	113	2321	39	M
1085	Pasta Pietro	FI	2050	355	2132	26	CM
8039	Paulus Kai Stephan	SS	1644	65	1633	26	N
8059	Pavanello Diego	VA	1646	69	1573	23	N
1088	Pavoni Flavio	CO	2333	490	2336	306	IM
1091	Pecis Gianfranco	RM	2331	492	2326	295	M
1591	Pellegrini Francesco	BO	1889	463	1907	0	N
1092	Pellegrinon Fausto	BL	2283	706	2285	383	M
1093	Peluso Angelo	TA	2511	286	2509	136	GM
7793	Pepe Savino	IM	2244	73	2249	28	M
1096	Peracco Marcello	FI	2342	112	2362	31	M
7818	Perina Giuseppe	VR	2228	484	2224	173	M
5747	Perini Giampaolo	TS	2243	512	2253	136	M
1109	Petrillo Michele	AV	2355	601	2352	308	IM
7885	Petrolo Mauro		2577	368	2576	248	SIM
1115	Petruzzelli Raffaele	RM	2080	1127	2072	554	CM
6218	Pezzica Giuseppe	MS	2568	357	2568	207	SIM
7984	Piantedosi Francesco	NA	2200	85	2200	85	M
1122	Piasini Antonio	RM	2270	150	2276	60	IM
7816	Piazza Laura	MB	2208	391	2210	265	LGM
8112	Piazza Massimo	PR	1800	0	1809	0	N
1132	Piccirilli Fabrizio	RM	2344	105	2345	50	M
1138	Pietrocola Roberto	VA	2099	1109	2100	586	M
1144	Pintaudi Alfio	ME	2115	164	2118	46	CM
1146	Pipitone Antonio	PR	2336	297	2334	213	IM
8054	Piscopio Carmela	SA	1965	65	2008	21	N
1153	Pivrotto Filiberto	GR	1837	300	1836	92	N
1156	Pizzuto Samuele Tullio	BA	2442	195	2436	111	IM
7844	Platino Maurizio	IM	2095	34	2225	12	CM
8064	Pogliano Ventola Massimo	SV	1794	30	1800	8	N
1158	Poli Giuseppe	GE	2468	470	2468	324	SIM
8032	Porcelli Danny	LT	2329	78	2329	58	M
1170	Poscente Davide	RM	2341	86	2603	16	IM
1171	Prada Carlo	MI	1974	73	1983	2	CM

1563	Prati Alessandro	PC	1615	81	1805	24	N
1173	Prencipe Gaetano Antonio	FG	1936	22	1945	2	N
2145	Prosperi Agostino	RM	2000	50			CM
1188	Puzone Mario	VA	2410	655	2406	220	MS
1190	Quattrocchi Gaetano	CT	2299	866	2302	376	IM
3434	Querci Alessandro	LI	2310	262	2302	168	M
6458	Quizielvu Massimo	VI	1921	63	1925	27	N
1195	Raffaele Enzo	ME	2406	620	2402	348	IM
1201	Raveggi Walter	MS	2392	329	2441	48	M
7858	Rebeggiani Andrea	CH	1966	11	1952	2	N
1207	Rezzuti Vincenzo	BO	2396	667	2393	355	SIM
1210	Ricci Ermanno	AL	2120	464	2117	135	CM
7839	Riccio Eros	LU	2634	709	2636	404	GM
2318	Riegler Alessandra	MO	2272	70	2286	37	LGM
7981	Rigamonti Paolo	MI	1766	8	1775	0	N
8144	Rinaldi Raffaele	AP	1673	31	1682	0	N
1218	Rinesi Michele Benedetto	MI	2496	237	2496	155	SIM
8119	Rizzo Giuseppe	VE	1809	8	1809	8	N
8154	Roccaro Giovanni	RG	1800	0			N
1230	Rocchetti Aldo	TO	2191	350	2253	40	M
1236	Romualdi Roberto	MI	2094	196	1968	28	CM
6667	Rosso Pierandrea	GE	2269	233	2269	119	M
1258	Ruggeri Laderchi Giorgio	VT	2440	651	2429	398	SIM
1259	Ruggieri Oliviero	RG	2390	364	2388	199	M
2325	Sabbatini Giuseppe	RM	1972	620	1884	277	CM
1268	Sacripanti Giancarlo	LI	2274	512	2285	227	M
1271	Salati Paolo	PR	2224	645	2252	313	M
1892	Salvatore Carmine	CB	2330	534	2330	266	MS
1273	Sampieri Maurizio	LI	2354	792	2351	531	SIM
1276	Sanna Pietro Paolo	CA	2252	379	2299	84	M
7982	Santagati Alessandro	CT	2059	80	2122	2	CM
1283	Santorelli Antonio	GR	2368	314	2365	109	M
1285	Santoro Giuseppe	CH	2220	347	2215	104	M
8091	Santulli Antonio	SA	1800	0	1809	0	N
1286	Sanvito Alessandro	MI	1800	0			N
1289	Sardella Antonio	MI	2178	545	2177	251	M
6816	Sartori Delfino	VI	1913	392	1942	112	N
7895	Saviano Caterina	NA	2296	119	2296	109	LIM
8135	Savio Giovanni	RM	2002	28	2002	28	CM
1294	Savoca Alfredo	ME	2422	346	2419	170	MS
1300	Scalvenzo Ivan	TO	2376	140	2375	78	M
8134	Scamponi Alfredo	RM	1800	0	1809	0	N
8145	Scandelli Edoardo	MI	1800	0	1809	0	N
1301	Scaramuzzo Giancarlo	BN	2086	189	2068	109	M
1302	Scarani Antonio	PC	2137	248	2127	123	M
1635	Scavo Santo	CT	1451	226	1621	28	N
1306	Schiappacasse Marcello	GE	2397	66	2477	26	M
1311	Sciallero Vittorio	GE	2219	462	2225	181	M
1314	Scopelliti Letterio	FI	1805	47	1840	6	N
2202	Scotto Di Carlo Romualdo	NA	1985	71	1991	2	N
1318	Scuderi Alfio	CT	2216	484	2211	262	IM
1319	Scuderi David	TO	2307	350	2305	196	M
7948	Secchi Dino	CA	2352	287	2354	111	M
7908	Secondi Alberto	MI	1591	318	1611	138	N
8115	Secondi Carlotta	MI	1811	38	1813	25	N
3044	Senzacqua Fabrizio	RM	2065	495	2148	107	CM

6910	Serrajotto Marino	AO	2176	244	2158	110	M
8083	Sgarito Carmelo	AG	2135	119	2223	16	CM
1330	Sgherri Marco	LI	2343	440	2354	224	M
8133	Siribelli Sergio	NA	1787	1	1796	0	N
1342	Sirotti Claudio	NO	2182	232	2175	151	CM
1343	Sirotti Giulio	MO	1751	52	1758	6	N
1345	Siviero Giuseppe	CE	2263	426	2151	236	SIM
1355	Sonzogno Adolfo	VI	2460	345	2459	209	SIM
1899	Sossai Silvio	BL	2064	248	2022	40	CM
1367	Sparnacini Stefano	TR	2171	344	2169	263	M
1373	Spina Santo	CT	2248	96	2252	26	M
1379	Staltari Giuseppe	RM	1643	198	1645	6	N
7096	Stocchi Oscar	MI	1780	246	1831	34	N
1390	Szanto Andrea	CH	1767	58	1774	8	N
1392	Taglione Giuseppe	VA	1631	286	1640	0	N
7132	Tamburrini Andrea	RM	1669	32			N
1397	Tani Gian-Maria	TO	1827	46	1835	6	N
1398	Tarantino Silvio	TA	2309	208	2247	94	IM
1411	Tencheni Maurizio	VR	1724	80	1733	0	N
1413	Terminali Giorgio	FE	2066	320	2056	174	M
2327	Testa Enrico Timothy	VI	1920	63	1930	0	N
1419	Tinjaca' Luz Marina	SI	2335	361	2335	279	LGM
1420	Tirabassi Maurizio	MO	2542	251	2540	181	GM
1427	Torassa Giuseppe	CN	2058	100	2077	30	M
1594	Toscano Giuseppe	CT	2544	156	2541	89	SIM
1435	Toth Bela	EE	2630	179	2631	109	GM
2240	Trani Francesco	RM	2030	700	2016	439	M
1439	Tranquillo Massimiliano	BG	1831	78	1809	28	N
7672	Tricoli Massimo	RC	2329	295	2337	94	M
1448	Troia Elio	LT	2308	1204	2297	953	M
1449	Troncossi Luca	RA	2255	133	2371	20	M
7676	Tucci Aniello	NA	2435	480	2427	271	IM
1452	Turati Pierangelo	CO	2465	474	2465	291	IM
1465	Valli Luciano	CO	2332	241	2328	104	M
1466	Vallone Gaetano	BO	2016	176	2028	0	CM
1473	Vassia Elio	TO	2618	174	2618	95	GM
1478	Venni Alberto	BO	2250	425	2241	213	M
1480	Venturelli Fabrizio	LI	2159	367	2149	193	CM
1482	Venturino Marco	AT	2458	146	2475	76	IM
7400	Vernillo Nicola	NA	1837	39	1847	0	N
1486	Versili Mario	AT	2344	710	2343	410	SIM
8116	Viaggi Stefano	PD	2000	71	1856	16	CM
1499	Vinciguerra Riccardo	AL	1975	66			N
7965	Visconti Marco	PR	2050	90	2045	41	CM
1502	Visigalli Cesare	MI	1872	107	1903	28	CM
1503	Visintin Roberto	GO	2273	168	2333	28	M
7878	Vitale Nicola	RM	2041	77	2034	43	CM
7934	Viviani Enrico	PD	2107	138	2114	8	CM
1509	Voliani Mauro	LI	2380	278	2389	122	IM
1519	Zanetti Alberto	MI	2398	201	2391	131	GM
1521	Zanetti Vittorio	MI	2606	110	2616	40	IM
1530	Zazzeri Massimo	FI	1837	68	1795	0	N
1533	Zini Marco	BO	2059	433	2077	10	CM

## TOP 50 ASIGC

CODICE	COGNOME E NOME	PROV.	ELO ASIGC	PART. ASIGC	ELO ICCF	PART. ICCF	CATEG.
7839	Riccio Eros	LU	2634	709	2636	404	GM
1435	Toth Bela	EE	2630	179	2631	109	GM
720	Giuliani Sante	VT	2628	202	2625	105	GM
596	Finocchiaro Fabio	CT	2621	256	2621	186	GM
1473	Vassia Elio	TO	2618	174	2618	95	GM
1521	Zanetti Vittorio	MI	2606	110	2616	40	IM
315	Casabona Claudio	MI	2588	165	2583	95	GM
350	Cesetti Claudio	RM	2586	284	2584	203	GM
7885	Petrolo Mauro		2577	368	2576	248	SIM
6218	Pezzica Giuseppe	MS	2568	357	2568	207	SIM
445	D'Adamo Ettore	RM	2562	283	2562	199	GM
1558	Olivotto Livio	BL	2552	317	2546	190	SIM
7666	Dosi Alberto	PC	2550	386	2545	216	SIM
360	Cilento Fulvio	RM	2549	324	2554	154	SIM
1594	Toscano Giuseppe	CT	2544	156	2541	89	SIM
1420	Tirabassi Maurizio	MO	2542	251	2540	181	GM
490	Dell'Isola Vincenzo	GE	2525	267	2524	148	SIM
466	De Blasio Massimo	RM	2513	286	2501	178	GM
1093	Peluso Angelo	TA	2511	286	2509	136	GM
405	Conti Valerio	BO	2506	160	2502	90	IM
5504	Cremasco Gianluca	VR	2505	234	2504	93	SIM
688	Gerola Giorgio	BS	2504	443	2499	238	SIM
1218	Rinesi Michele Benedetto	MI	2496	237	2496	155	SIM
8005	Gueci Alberto	PA	2491	169	2491	125	IM
146	Bertino Giacomo	TP	2479	168	2477	98	IM
1158	Poli Giuseppe	GE	2468	470	2468	324	SIM
642	Fremiotti Ugo	RM	2465	145	2468	75	SIM
1452	Turati Pierangelo	CO	2465	474	2465	291	IM
899	Marini Riccardo	VT	2464	165	2471	50	MS
974	Moncher Stefano	TN	2461	282	2450	145	SIM
1355	Sonzogno Adolfo	VI	2460	345	2459	209	SIM
1482	Venturino Marco	AT	2458	146	2475	76	IM
5061	Latronico Nicola	PZ	2455	1298	2454	748	SIM
3397	Cerrato Roberto	NA	2452	276	2452	146	IM
81	Baiocchi Giorgio	RM	2451	589	2450	327	SIM
330	Cattani Marco	LU	2445	575	2441	311	IM
1156	Pizzuto Samuele Tullio	BA	2442	195	2436	111	IM
1258	Ruggeri Laderchi Giorgio	VT	2440	651	2429	398	SIM
233	Bucciardini Giuliano	FI	2439	205	2437	93	IM
5231	Marcucci Massimiliano	GR	2439	82	2481	26	MS
173	Boccia Mattia Mario	FR	2438	521	2437	306	SIM
7676	Tucci Aniello	NA	2435	480	2427	271	IM
7743	Alderisio Piero	RM	2433	583	2428	256	IM
7846	De Bari Vito	BA	2428	297	2433	187	MS
7986	Even Enrique Fernando	LC	2428	252	2425	222	IM
7967	Benzoni Alberto	MI	2427	156	2420	101	SIM
554	Emanuelli Simoncini Renato	GE	2427	182	2425	87	MS
246	Calandri Fausto	PG	2425	265	2432	145	SIM
1829	Delizia Costantino	NA	2423	237	2425	138	MS
1294	Savoca Alfredo	ME	2422	346	2419	170	MS
1902	Baldassare Stefano	UD	2420	210	2420	156	MS

## TOP 50 ICCF

CODICE	COGNOME E NOME	PROV.	ELO ASIGC	PART. ASIGC	ELO ICCF	PART. ICCF	CATEG.
7839	Riccio Eros	LU	2634	709	2636	404	GM
1435	Toth Bela	EE	2630	179	2631	109	GM
720	Giuliani Sante	VT	2628	202	2625	105	GM
596	Finocchiaro Fabio	CT	2621	256	2621	186	GM
1473	Vassia Elio	TO	2618	174	2618	95	GM
1521	Zanetti Vittorio	MI	2606	110	2616	40	IM
350	Cesetti Claudio	RM	2586	284	2584	203	GM
315	Casabona Claudio	MI	2588	165	2583	95	GM
7885	Petrolo Mauro		2577	368	2576	248	SIM
6218	Pezzica Giuseppe	MS	2568	357	2568	207	SIM
445	D'Adamo Ettore	RM	2562	283	2562	199	GM
360	Cilento Fulvio	RM	2549	324	2554	154	SIM
1558	Olivotto Livio	BL	2552	317	2546	190	SIM
7666	Dosi Alberto	PC	2550	386	2545	216	SIM
1594	Toscano Giuseppe	CT	2544	156	2541	89	SIM
1420	Tirabassi Maurizio	MO	2542	251	2540	181	GM
490	Dell'Isola Vincenzo	GE	2525	267	2524	148	SIM
1093	Peluso Angelo	TA	2511	286	2509	136	GM
5504	Creiasco Gianluca	VR	2505	234	2504	93	SIM
405	Conti Valerio	BO	2506	160	2502	90	IM
466	De Blasio Massimo	RM	2513	286	2501	178	GM
688	Gerola Giorgio	BS	2504	443	2499	238	SIM
1218	Rinesi Michele Benedetto	MI	2496	237	2496	155	SIM
8005	Gueci Alberto	PA	2491	169	2491	125	IM
5231	Marcucci Massimiliano	GR	2439	82	2481	26	MS
146	Bertino Giacomo	TP	2479	168	2477	98	IM
1482	Venturino Marco	AT	2458	146	2475	76	IM
899	Marini Riccardo	VT	2464	165	2471	50	MS
1158	Poli Giuseppe	GE	2468	470	2468	324	SIM
642	Fremiotti Ugo	RM	2465	145	2468	75	SIM
1452	Turati Pierangelo	CO	2465	474	2465	291	IM
1355	Sonzogno Adolfo	VI	2460	345	2459	209	SIM
5061	Latronico Nicola	PZ	2455	1298	2454	748	SIM
3397	Cerrato Roberto	NA	2452	276	2452	146	IM
974	Moncher Stefano	TN	2461	282	2450	145	SIM
81	Baiocchi Giorgio	RM	2451	589	2450	327	SIM
330	Cattani Marco	LU	2445	575	2441	311	IM
233	Bucciardini Giuliano	FI	2439	205	2437	93	IM
173	Boccia Mattia Mario	FR	2438	521	2437	306	SIM
1156	Pizzuto Samuele Tullio	BA	2442	195	2436	111	IM
7846	De Bari Vito	BA	2428	297	2433	187	MS
246	Calandri Fausto	PG	2425	265	2432	145	SIM
1258	Ruggeri Laderchi Giorgio	VT	2440	651	2429	398	SIM
7743	Alderisio Piero	RM	2433	583	2428	256	IM
7676	Tucci Aniello	NA	2435	480	2427	271	IM
7986	Even Enrique Fernando	LC	2428	252	2425	222	IM
554	Emanuelli Simoncini Renato	GE	2427	182	2425	87	MS
1829	Delizia Costantino	NA	2423	237	2425	138	MS
7967	Benzoni Alberto	MI	2427	156	2420	101	SIM
1902	Baldassare Stefano	UD	2420	210	2420	156	MS
1294	Savoca Alfredo	ME	2422	346	2419	170	MS

## ATTIVITÀ INTERNAZIONALE



### CAMPIONATO EUROPEO POSTALE 2014

#### CAMPIONATO EUROPEO POSTALE – OPEN ROUND

I tornei Open Round sono il primo livello del nuovo Campionato Europeo Postale 2014.

I gruppi saranno a partenza continua dal 1° gennaio 2014 e saranno composti da 4 partecipanti che giocheranno 6 partite a girone doppio.

Il vincitore di un gruppo Open Round è ammesso a partecipare ad una Semifinale Postale, indipendentemente dall'ELO ICCF posseduto.

Ai tornei Open Round postali sono ammessi :

- a. i giocatori che partecipano per la prima volta ai tornei ICCF e coloro che sono ancora sprovvisti di ELO ICCF.
- b. i giocatori con ELO ICCF inferiore a 2100 alla data di iscrizione.

La quota di iscrizione è di Euro 6,30

#### ISCRIZIONI:

I soci in regola con la quota associativa 2014 possono iscriversi tramite Direct Entry all'indirizzo: <http://www.iccf.com/EventEntry.aspx?id=40597> o, in alternativa, versare la quota all'ASIGC e inviare l'iscrizione a Giorgio Ruggeri Laderchi ([ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it)) specificando - oltre al torneo - il nome, cognome, ICCF Id, indirizzo postale, il diritto di partecipazione, la data e la modalità di versamento della quota d'iscrizione.

- Direttamente online sul sito dell'ASIGC <http://www.asigc.it/gestpay-otp/pagamento.asp> con carta di credito
- Tramite bonifico bancario <http://www.asigc.it/News/ccb.htm> sul c.c. dell'associazione
- sul ccp 19.28.38.60 intestato all'Associazione

Regolamento in inglese: <http://www.iccf-europa.com/news/euptch2014.htm>

#### CAMPIONATO EUROPEO POSTALE – SEMIFINALI

Le Semifinali sono il secondo livello del nuovo Campionato Europeo Postale 2014.

I gruppi saranno a partenza continua dal 1° gennaio 2014 e saranno composti da 6 partecipanti che giocheranno 12 partite a girone doppio.

Il vincitore di una Semifinale è ammesso a partecipare ad una Finale Postale, indipendentemente dall'ELO ICCF posseduto.

Alle Semifinali postali sono ammessi :

I seguenti giocatori hanno il diritto di partecipare:

- a. giocatori con un elo uguale o superiore a 2100 al momento dell'iscrizione;
- b. il vincitore di un torneo Open Round;
- c. un giocatore senza un punteggio elo ICCF, nominato dall'ASIGC, di forza sufficiente per poter partecipare direttamente alle Semifinali.
- d. i vincitori dei Tornei EU postali di classe H che sono iniziati dal 1 gennaio 2010 al 31 dicembre 2013 (le qualificazioni sono valide per tre anni dalla fine del torneo).

La quota di iscrizione è di Euro 11,00

**ISCRIZIONI:**

I soci in regola con la quota associativa 2014 possono iscriversi tramite Direct Entry all'indirizzo: <http://www.iccf-webchess.com/EventEntry.aspx?id=40598> o, in alternativa, versare la quota all'ASIGC e inviare l'iscrizione a Giorgio Ruggeri Laderchi ([ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it)) specificando - oltre al torneo - il nome, cognome, ICCF Id, indirizzo postale, il diritto di partecipazione, la data e la modalità di versamento della quota d'iscrizione.

- Direttamente online sul sito dell'ASIGC <http://www.asigc.it/gestpay-otp/pagamento.asp> con carta di credito
- Tramite bonifico bancario <http://www.asigc.it/News/ccb.htm> sul c.c. dell'associazione
- sul ccp 19.28.38.60 intestato all'Associazione

Regolamento in inglese: <http://www.iccf-europa.com/news/euptch2014.htm>

**CAMPIONATO EUROPEO POSTALE – FINALI**

Preferibilmente a 13 giocatori (ma sono possibili a 11, 15 o 17 giocatori)

I seguenti giocatori hanno il diritto di partecipare:

- a. i primi tre classificati della Finale precedente;
- b. i primi due classificati di una Semifinale;
- c. i vincitori dei Tornei EU postali di classe M che sono iniziati dal 1 gennaio 2010 al 31 dicembre 2013 (le qualificazioni sono valide per tre anni dalla fine del torneo).

Nel caso il numero dei giocatori qualificati siano più di 17, verranno ammessi alla Finale secondo questo ordine di priorità:

1. giocatori che, qualificati per una precedente Finale, erano stati esclusi secondo questo ordine di priorità;
2. il primo classificato in una precedente Finale;
3. il primo classificato di una Semifinale;
4. il secondo classificato di una precedente Finale;
5. il secondo classificato di una precedente Semifinale;
6. il terzo classificato in una precedente Finale;

Nella necessità di completare una Finale, dopo che tutti i giocatori qualificati sono stati inseriti, il DZ può ammettere il prossimo giocatore qualificato dalla precedente Finale o Semifinale, generalmente quelli che non si sono qualificati per il tie-break. Il DZ ha anche il diritto di concedere fino a due posti liberi sulla base di una straordinaria performance internazionale. Giocatori con un elo superiore a 2400 potranno accedere direttamente alla Finale in caso di posti liberi.

## CAMPIONATO EUROPEO WEBSERVER 2014

### CAMPIONATO EUROPEO WEBSERVER - OPEN ROUND

I tornei Open Round sono il primo livello del nuovo Campionato Europeo Webserver 2014.

I gruppi saranno a partenza continua dal 1° gennaio 2014 e saranno composti da 7 partecipanti che giocheranno 6 partite.

Il vincitore di un gruppo Open Round é ammesso a partecipare ad una Semifinale Webserver, indipendentemente dall'ELO ICCF posseduto.

Ai tornei Open Round Webserver sono ammessi :

- a. i giocatori che partecipano per la prima volta ai tornei ICCF e coloro che sono ancora sprovvisti di ELO ICCF.
- b. i giocatori con ELO ICCF inferiore a 2100 alla data di iscrizione.

La quota di iscrizione è di Euro 6,30.

#### ISCRIZIONI:

I soci in regola con la quota associativa 2014 possono iscriversi tramite Direct Entry all'indirizzo: <http://www.iccf-webchess.com/EventEntry.aspx?id=14007> o, in alternativa, versare la quota all'ASIGC e inviare l'iscrizione a Giorgio Ruggeri Laderchi ([ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it)) specificando - oltre al torneo - il nome, cognome, ICCF Id, indirizzo postale, il diritto di partecipazione, la data e la modalità di versamento della quota d'iscrizione.

- Direttamente online sul sito dell'ASIGC <http://www.asigc.it/gestpay-otp/pagamento.asp> con carta di credito
- Tramite bonifico bancario <http://www.asigc.it/News/ccb.htm> sul c.c. dell'associazione
- sul ccp 19.28.38.60 intestato all'Associazione

Regolamento in inglese :

<http://www.iccf-europa.com/news/euwsch2014.htm>

### CAMPIONATO EUROPEO WEBSERVER – PRELIMINARI

I Preliminari sono il secondo livello del nuovo Campionato Europeo Webserver 2014.

I gruppi saranno a partenza continua dal 1° gennaio 2014 e saranno composti da 11 partecipanti che giocheranno 10 partite .

Il vincitore ed il secondo classificato di un Preliminare è ammesso a partecipare ad una Semifinale Webserver, indipendentemente dall'ELO ICCF posseduto.

Ai Preliminari webserver sono ammessi :

- a. giocatori con un elo compreso tra 2100 e 2299 al momento dell'iscrizione;
- b. il vincitore di un torneo Open Round;
- c. un giocatore senza un punteggio elo ICCF, nominato dall'ASIGC, di forza sufficiente per poter partecipare direttamente ai Preliminari.
- d. i vincitori dei Tornei EU webserver di classe H che sono iniziati dal 1 gennaio 2011 al 31 dicembre 2013 (le qualificazioni sono valide per tre anni dalla fine del torneo).

La quota di iscrizione è di Euro 11,00.

**ISCRIZIONI:**

I soci in regola con la quota associativa 2014 possono iscriversi tramite Direct Entry all'indirizzo: <http://www.iccf-webchess.com/EventEntry.aspx?id=13575> o, in alternativa, versare la quota all'ASIGC e inviare l'iscrizione a Giorgio Ruggeri Laderchi ([ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it)) specificando - oltre al torneo - il nome, cognome, ICCF Id, indirizzo postale, il diritto di partecipazione, la data e la modalità di versamento della quota d'iscrizione.

- Direttamente online sul sito dell'ASIGC <http://www.asigc.it/gestpay-otp/pagamento.asp> con carta di credito
- Tramite bonifico bancario <http://www.asigc.it/News/ccb.htm> sul c.c. dell'associazione
- sul ccp 19.28.38.60 intestato all'Associazione

Regolamento in inglese:

<http://www.iccf-europa.com/news/euwsch2014.htm>

**CAMPIONATO EUROPEO WEBSERVER – TORNEO DEI CANDIDATI**

Il Torneo dei Candidati è il quarto livello del nuovo Campionato Europeo Webserver 2014 ed inizierà il 15 marzo.

Il vincitore ed il secondo classificato di un Torneo dei Candidati è ammesso a partecipare ad una Finale.

Ogni sezione sarà preferibilmente composta da 13 giocatori (ma sono possibili a 11, 15 o 17 giocatori).

Al Torneo dei Candidati sono ammessi :

- a. giocatori con un elo superiore a 2500 al momento dell'iscrizione;
- b. i giocatori con il titolo di Grande Maestro;
- c. i Senior International Master con elo superiore a 2400 al momento dell'iscrizione;
- d. i Maestri Internazionali con elo superiore a 2450 al momento dell'iscrizione;
- e. i partecipanti delle EU/SF 68 e 69 che hanno ottenuto al meno il 55% dei punti (se non hanno diritto proprio in base ai punti da (a) a (d))
- f. i partecipanti della presente o precedente Finale che hanno ottenuto almeno il 45% dei punti, se non hanno ottenuto una maggiore qualificazione.

La quota di iscrizione è di Euro 23,70.

**ISCRIZIONI:**

I soci in regola con la quota associativa 2014 possono iscriversi tramite Direct Entry all'indirizzo: <http://www.iccf-webchess.com/EventEntry.aspx?id=41887> o, in alternativa, versare la quota all'ASIGC e inviare l'iscrizione a Giorgio Ruggeri Laderchi ([ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it)) specificando - oltre al torneo - il nome, cognome, ICCF Id, indirizzo postale, il diritto di partecipazione, la data e la modalità di versamento della quota d'iscrizione.

- Direttamente online sul sito dell'ASIGC <http://www.asigc.it/gestpay-otp/pagamento.asp> con carta di credito
- Tramite bonifico bancario <http://www.asigc.it/News/ccb.htm> sul c.c. dell'associazione
- sul ccp 19.28.38.60 intestato all'Associazione

Le iscrizioni saranno accettate entro e NON oltre il 15 febbraio 2014.

## CAMPIONATO DEL MONDO 2014 – PRELIMINARI

Anche quest'anno tutti i Preliminari del 38 Campionato del Mondo inizieranno lo stesso giorno e soltanto una volta nel corso dell'anno.

Tutte le iscrizioni dovranno pervenire all'ICCF nel termine massimo del 15 febbraio 2014 ed i Preliminari inizieranno il 20 marzo 2014.

In linea generale, ogni sezione dei Preliminari sarà composta di 13 giocatori, con la possibilità di formare sezioni di 15 o 17 giocatori (o 11 giocatori) qualora necessario.

Se il numero delle iscrizioni non sarà un multiplo di 13, i giocatori che si sono iscritti in base al punto k) e coloro che avranno il minor Elo ICCF non saranno ammessi.

I giocatori potranno iscriversi ad una sola sezione, tuttavia verranno accettate le iscrizioni a più di una sezione qualora questo sia indispensabile per completare le sezioni.

Sono ammessi:

- a) i giocatori che hanno ottenuto il 40 % in un precedente, o in corso, torneo dei Candidati, senza essersi qualificati per il torneo superiore;
- b) i giocatori che hanno ottenuto il 50 % in una precedente, o in corso, Semifinale, senza essersi qualificati per il torneo superiore;
- c) i giocatori che hanno ottenuto il terzo o quarto posto in un precedente, o in corso, Preliminare, o hanno ottenuto il 60 %, senza essersi qualificati per il torneo superiore;
- d) i vincitori dei tornei Mondiali di classe M;
- e) i giocatori che hanno ottenuto il 50 % nelle Finali di Coppa del Mondo;
- f) i giocatori che hanno ottenuto il 50 % nel Campionato Europeo di categoria IX o superiore;
- g) i giocatori che hanno ottenuto il terzo o quarto posto o hanno ottenuto il 60 % nel Campionato Europeo di categoria VIII o inferiore;
- h) i giocatori, nominati dall'ASIGC, che hanno un elo minore o uguale di 2400 (fixed o unfixed);
- i) i Maestri Internazionali con elo superiore a 2300(\*);
- j) i Senior International Master con elo superiore a 2250(\*);
- k) i giocatori con il titolo di Grande Maestro;
- l) i giocatori con un elo superiore a 2500.

(\*) l'ELO si riferisce a qualsiasi rating list pubblicata nell'ultimo anno.

Ottengono una mezza qualificazione i giocatori che hanno ottenuto il secondo posto in un torneo Master Class.

La quota d'iscrizione ai "Preliminaries" è di euro 39,37.

Il giocatore qualificato per la fase successiva non dovrà versare quote.

### **MODALITA' PER L'ISCRIZIONE**

Chi desidera iscriversi ad un torneo dei Preliminari del Campionato del Mondo, **possedendo uno dei requisiti citati sopra**, deve:

1. inviare la quota prevista sul solito c/c bancario o postale ASIGC, oppure direttamente on-line, con carta di credito, sul sito [www.asigc.it](http://www.asigc.it) ;
2. compilare ed inviare a Giorgio Ruggeri Laderchi [ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it) il modello che segue:

(esempio):

<b>ENTRY TO:</b> World Champ., Preliminaries
<b>SURNAME:</b> ROSSI
<b>FIRST NAME:</b> PAOLO
<b>COUNTRY CODE:</b> ITA
<b>ICCF ID:</b> 240745
<b>QUALIFICATION:</b> IM 2460 lista 03/2013; oppure: 1° nel torneo WS/M/100; etc.
<b>ADDRESS:</b> (indirizzo email)

Le iscrizioni saranno accettate entro e NON oltre il 10 febbraio 2013.

### **GIOCATORI NOMINATI DALL'ASIGC (SPROVVISTI DI DIRITTO PROPRIO)**

Per il 2014, saranno ammessi ai Preliminari del Campionato del Mondo, in rappresentanza dell'ASIGC, tre giocatori sprovvisti di diritto proprio:

- a) il giocatore che ha ottenuto il miglior risultato negli ultimi quattro Campionati Italiani Assoluti conclusi (Finale);
- b) i due giocatori con il miglior ELO ICCF.

I citati tre giocatori saranno ammessi ai "Preliminaries" se hanno un ELO ICCF inferiore a 2400

Per formare le relative graduatorie, valgono le solite regole di massima:

- qualora non vi siano richieste per uno dei due gruppi, il posto sarà attribuito ad un giocatore dell'altro gruppo;
- eventuali posti saranno attribuiti ai giocatori che hanno già usufruito di inviti ASIGC soltanto dopo aver soddisfatto chi (anche di altro gruppo) non ne ha usufruito negli ultimi cinque anni (1 gennaio 2009 - 31 dicembre 2013).

Le richieste per i tre posti ASIGC 2014 dovranno pervenire a Giorgio Ruggeri Laderchi [ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it) improrogabilmente entro il 10 febbraio 2014, indicando la o le categorie per cui si vuole concorrere, e (nel caso si concorra per il gruppo "a") il relativo risultato ottenuto.

Non inviare quote; dovranno versarle, successivamente, solo i tre giocatori che otterranno i posti Asigc.

**TABELLA DEI QUALIFICATI**

ID	Player	Fed.		Ground	F/H	Expirat.
240500	Amico, Rosario	ITA	PR	2011 1.1.1.b from WCCC35SF11	Full	17/07/16
241180	Antonone, Riccardo	ITA	PR	2010 1.1.2.a from WS/M/246	Half	04/12/13
240796	Baldassare, Stefano	ITA	PR	2006 1.1.2.a from WT/M/1065	Half	31/12/12
240796	Baldassare, Stefano	ITA	PR	2008 1.1.2.a from WT/M/1077	Half	11/05/14
240796	Baldassare, Stefano	ITA	PR	2009 1.1.2.a from WT/M/1079	Half	21/12/14
240796	Baldassare, Stefano	ITA	PR	2012 1.1.1.d from WT/M/1092	Full	EOT+3y
241143	Benzoni, Alberto	ITA	PR	2009 1.1.1.a from WCCC29CT03	Full	08/10/14
240680	Boccia, Prof. Mattia Mario	ITA	PR	2009 1.1.1.a from WCCC29CT01	Full	19/08/14
240473	Borroni, Enrico	ITA	PR	2010 1.1.1.b from WCCC34SF11	Full	14/07/15
240187	Bresadola, Dr. Guido	ITA	PR	2010 1.1.1.c from WCCC34PR04	Full	20/05/14
249102	Caldieri, Romolo	ITA	PR	2006 1.1.2.a from WT/M/1064	Half	31/12/12
249102	Caldieri, Romolo	ITA	PR	2007 1.1.1.d from WT/M/1075	Full	02/02/14
241229	Cantelli, Alessandro	ITA	PR	2011 1.1.2.a from WS/M/335	Half	01/03/15
240336	Cardelli, Gabriel	ITA	PR	2009 1.1.1.b from WCCC33SF03	Full	01/06/14
240336	Cardelli, Gabriel	ITA	PR	2008 1.1.1.a from WCCC28CT06	Full	06/07/14
241071	Carnevale, Roberto	ITA	PR	2012 1.1.2.a from WS/M/380	Half	29/06/16
241166	Ciciotti, Augusto Walter	ITA	PR	2010 1.1.2.a from WS/M/251	Half	09/08/14
241166	Ciciotti, Augusto Walter	ITA	PR	2011 1.1.1.c from WCCC35PR14	Full	06/08/16
240601	Dell'Isola, Vincenzo	ITA	PR	2011 1.1.1.a from WCCC31CT04	Full	EOT+3y
241366	Gatterer, Florian	ITA	PR	2011 1.1.1.d from WS/M/324	Full	15/12/15
240612	Genga, Secondo	ITA	PR	2009 1.1.1.b from WCCC33SF01	Full	30/01/14
240612	Genga, Secondo	ITA	PR	2011 1.1.1.c from WCCC35PR03	Full	EOT+3y
240612	Genga, Secondo	ITA	PR	2012 1.1.1.c from WCCC36PR04	Full	EOT+3y
249249	Latronico, Nicola	ITA	PR	2011 1.1.1.b from WCCC35SF13	Full	02/09/16
40091	Maes, Jacques	ITA	PR	2007 1.1.2.a from WT/M/1070	Half	18/12/14
240419	Marchisotti, Dr. Mauro	ITA	PR	2010 1.1.2.a from WS/M/265	Half	10/09/14
241138	Marrone, Vincenzo	ITA	PR	2012 1.1.1.d from WS/M/392	Full	07/10/16
249270	Petrelli, Carmelo	ITA	PR	2007 1.1.2.a from WS/M/113	Half	31/12/12
241189	Piantadosi, Francesco	ITA	PR	2012 1.1.2.a from WS/M/360	Half	22/09/16
241259	Porcelli, Danny	ITA	PR	2010 1.1.1.d from WS/M/252	Full	02/04/15
240442	Quattrocchi, Gaetano	ITA	PR	2009 1.1.2.a from WS/M/216	Half	05/12/13
240442	Quattrocchi, Gaetano	ITA	PR	2009 1.1.2.a from WS/M/232	Half	22/12/13
240442	Quattrocchi, Gaetano	ITA	PR	2010 1.1.1.d from WS/M/279	Full	14/03/15
240442	Quattrocchi, Gaetano	ITA	PR	2010 1.1.1.b from WCCC34SF02	Full	06/04/15
249253	Querci, Alessandro	ITA	PR	2010 1.1.1.d from WS/M/304	Full	12/07/15
249253	Querci, Alessandro	ITA	PR	2011 1.1.2.a from WS/M/323	Half	21/11/15
241182	Rosso, Pier Andrea	ITA	PR	2008 1.1.2.a from WS/M/164	Half	31/12/12
240949	Sacripanti, Giancarlo	ITA	PR	2007 1.1.2.a from EM/M/321	Half	31/12/12
249254	Sciallero, Vittorio	ITA	PR	2010 1.1.2.a from WS/M/259	Half	14/08/14
241091	Scuderi, Dario	ITA	PR	2010 1.1.2.a from WS/M/279	Half	14/03/15
240841	Sgherri, Marco	ITA	PR	2010 1.1.2.a from WS/M/288	Half	07/03/15
240841	Sgherri, Marco	ITA	PR	2011 1.1.1.d from WS/M/356	Full	EOT+3y
240141	Tirabassi, Maurizio	ITA	PR	2011 1.1.1.a from WCCC31CT05	Full	EOT+3y
240403	Tosi, Francesco	ITA	PR	2011 1.1.2.a from WS/M/321	Half	16/09/15
240249	Troia, Elio	ITA	PR	2011 1.1.2.a from WS/M/328	Half	01/07/16

### 3<sup>RD</sup> CHESS 960 WORLD CUP

Chiuderanno il 28 febbraio le iscrizioni alla 3rd Chess 960 World Cup.

Il torneo verrà giocato in tre o quattro fasi, esclusivamente tramite webserver, ed inizierà il 15 marzo 2014.

Sono possibili iscrizioni multiple ai Preliminari, tuttavia ogni giocatore non potrà qualificarsi per più di due sezioni della fase successiva. La fase preliminare si concluderà probabilmente non oltre il 15.06.2015.

Ogni gruppo sarà formato da 6 giocatori, ed ognuno giocherà una partita con il Bianco ed una con il Nero con gli altri partecipanti del gruppo. I primi due classificati di ogni gruppo saranno qualificati alla fase successiva.

Sono previsti premi per i primi tre classificati della Finale: primo classificato euro 500,00; secondo classificato euro 300,00; terzo classificato euro 200,00.

Tempo di riflessione: 10 mosse in 30 giorni

**Il torneo è valido per il punteggio elo 960.**

La quota d'iscrizione è di euro 15,75.

bando in inglese: [3rd Chess 960 World Cup](#)

[Scacchi 960 \(Fischer Random\)](#) su Wikipedia

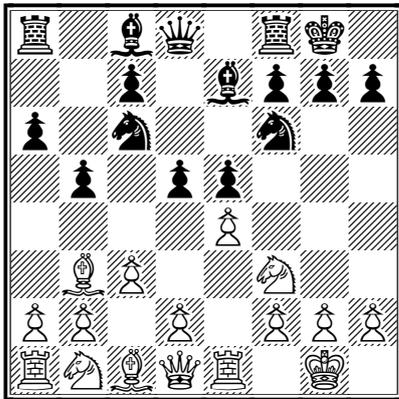
E' possibile iscriversi tramite [Direct Entry](#) oppure versando la quota all'ASIGC e inviare l'iscrizione a Giorgio Ruggeri Laderchi [ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it)

specificando - oltre al torneo - il nome, cognome, ICCF Id, indirizzo email e la data e la modalità di versamento della quota d'iscrizione.

L'iscrizione deve pervenire entro il \*\* 25 febbraio 2014 \*\*

## PROSSIMI TORNEI TEMATICI

La quota d'iscrizione è di euro 14,30--; per iscriversi inviare una mail a [ruggeri.laderchi@people.it](mailto:ruggeri.laderchi@people.it)



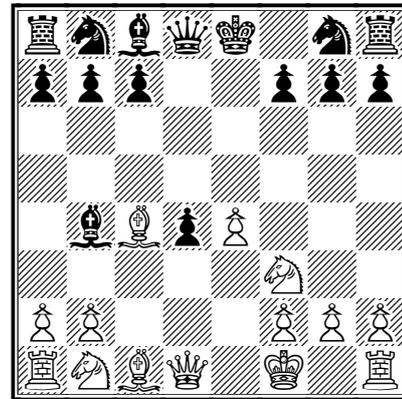
*Postale*  
PTTT/2/2014

**Marshall Attack, C89**

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4  
♗f6 5.0-0 ♙e7 6.♖e1 b5 7.♙b3 0-0  
8.c3 d5

Entries not later than 01.03.2014

Startdate 15.03.2014



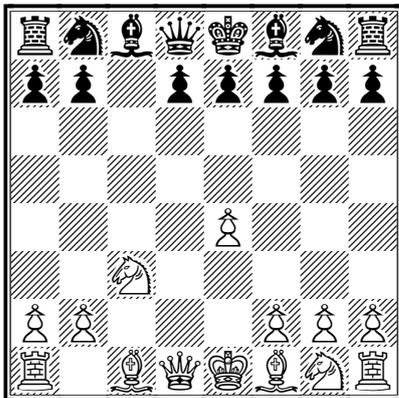
*Webserver*  
WSTT/2/2014

**Queen's Gambit Accepted, Wiacek  
Variation, D20**

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 e5 4.♗f3 exd4  
5.♙xc4 ♙b4+ 6.♖f1

Entries not later than 15.02.2014

Startdate 01.03.2014



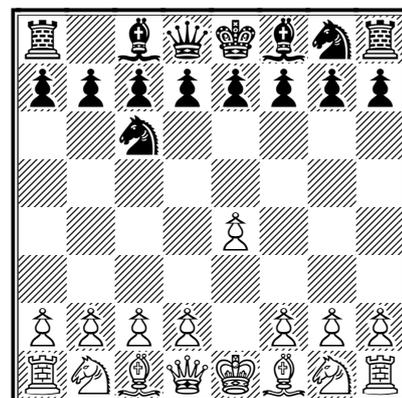
*Postale*  
PTTT/3/2014

**Sicilian Defence - Morra Gambit, B21**

1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.c3 dxc3 4.♗xc3

Entries not later than 15.04.2014

Startdate 01.05.2014



*Webserver*  
WSTT/3/2014

**Nimzowitsch Defence, B00**

1.e4 ♘c6

Entries not later than 01.04.2014

Startdate 15.04.2014

I tornei tematici 2014 sono nella [newsletter](#)  
n. 28 di Settembre 2013

I tornei tematici NON sono validi per  
l'aggiornamento dell'Elo.

## NUOVI REGOLAMENTI

I nuovi regolamenti ICCF si applicheranno a tutti i tornei partiti dopo il 1 gennaio 2014. Le novità importanti sono sostanzialmente tre:

1. abolizione della licenza straordinaria;
2. i giorni di ferie, per anno solare, sono portati a 45;
3. è ora possibile chiedere la vittoria o la patta in base alle tablebases a 6 pezzi.

E' possibile scaricare i file in pdf dal sito ICCF a questo [indirizzo](#).

## NUOVE QUOTE D'ISCRIZIONE

Vengono di seguito pubblicati gli importi delle quote d'iscrizione per i tornei ICCF:

Torneo	IMPORTO
Grand Master Norm	€ 39,37
Intern. Master Norm	€ 31,50
Master Class	€ 11,00
Higher Class	€ 6,30
Open Class	€ 6,30
Tematici ICCF	€ 11,00
Campionato del Mondo:	
Preliminari	€ 39,37
Campionato Europeo Webserver	
Open round	€ 6,30
Preliminare webserver	€ 11,00
Campionato Europeo Postale	
Open round	€ 6,30
Semifinali	€ 11,00
World Cup	€ 15,75
Webserver Open	€ 15,75
960 World Cup	€ 15,75

## ICCF: PLAYER SURVEY

L'ICCF ha inviato a tutti i giocatori una mail, invitandoli a partecipare ad un breve sondaggio. Il questionario si compila on-line a questo indirizzo: <https://www.surveymonkey.com/s/MJRGB8P>.

Il sondaggio si chiuderà il 15 marzo 2014.

Si tratta di dodici domande:

1. Quanto sei soddisfatto dei servizi offerti dall'ICCF?
2. Suggestisci un miglioramento che l'ICCF adotti per migliorare i servizi offerti.
3. Sei un membro dell'ASIGC?
4. Se hai risposto "sì" alla domanda 3, quanto sei soddisfatto dei servizi offerti dall'ASIGC?

L'ICCF offre sia tornei webserver che tornei postali; le prossime domande riguardano i tipi di tornei che vorresti che l'ICCF offrisse in futuro.

5. Sei interessato a giocare tornei postali?
6. Secondo te l'ICCF offre una sufficiente varietà di tornei postali?
7. Se hai risposto "no", che tipo di torneo postale l'ICCF potrebbe offrire?
8. Sei interessato a giocare tornei webserver?
9. Secondo te l'ICCF offre una sufficiente varietà di tornei webserver?
10. Se hai risposto "no", che tipo di torneo webserver l'ICCF potrebbe offrire?
11. Quanto sei soddisfatto del webserver ICCF?
12. Se non sei pienamente soddisfatto, suggestisci qualche area dove è possibile migliorare.

Alla fine del questionario è possibile indicare il proprio ICCF ID e si avrà la possibilità di partecipare ad un concorso a premi per vincere una partecipazione gratuita ad un torneo ICCF di tua scelta (qualificazioni permettendo). In ogni caso le risposte al questionario saranno trattate come confidenziali.

## SCEGLIERE LA MOSSA GIUSTA...

di **Riccardo Vinciguerra** (pseudonimo: **Mongo**)

Per gentile concessione di Soloscacchi <http://soloscacchi.altervista.org/>



**Storyboard** dell'utopistico Mongo

**Disegni** dello stratosferico Moise

**Testo** dell'infaticabile Mongo

**Lettering** dell'impagabile Moise

**Editing** da quei simpaticoni di SoloScacchi

Ringraziamo *Paolo Moisello* per la gentile collaborazione.

## DANIELE CIANI VINCE IL TORNEO WS/O/684

Si è appena concluso il torneo [WS/O/684](#) ed è stata decisiva l'ultima partita giocata con l'inglese Goldsmith.

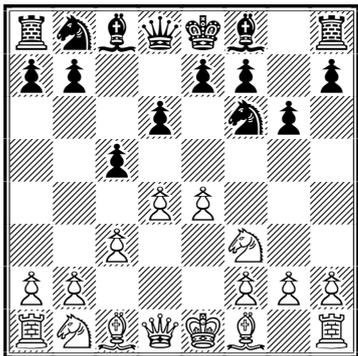
TD Wojnar, Mariusz

Rated					1	2	3	4	5	6	7	Score	Wins	SB	Place
1	ITA	241571	<b>Ciani, Daniele</b>	1800 <sup>P</sup>		<u>1</u>	$\frac{1}{2}^A$	<u>1</u>	<u>1</u>	$\frac{1}{2}^D$	<u>1</u>	5.5	5	13.5	1
2	ENG	212277	Goldsmith, Rory	1800 <sup>P</sup>	<u>0</u>		$\frac{1}{2}^A$	$\frac{1}{2}$	<u>1</u>	$\frac{1}{2}^D$	<u>1</u>	4	3	7.75	2
3	VEN	530131	Galué, Marcos	1800 <sup>P</sup>	$\frac{1}{2}^A$	$\frac{1}{2}^A$		$\frac{1}{2}^A$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}^D$	<u>1</u>	4	2	9.25	3
4	FIN	460552	Lagergren, Henry	1521	<u>0</u>	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}^A$		$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}^D$	<u>1</u>	3.5	2	6.75	4
5	TUR	490569	Seker, Melih	1800 <sup>P</sup>	<u>0</u>	<u>0</u>	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$		$\frac{1}{2}$	<u>1</u>	2.5	1	4.5	5
6	USA	515641	Livanos, Chris	1800 <sup>P</sup>	$\frac{1}{2}^D$	$\frac{1}{2}^D$	$\frac{1}{2}^D$	$\frac{1}{2}^D$	$\frac{1}{2}$		<u>1</u>	1.5	1	1.25	6
7	USA	514647	Jokipii, Galen	1315	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>		0	0	0	7

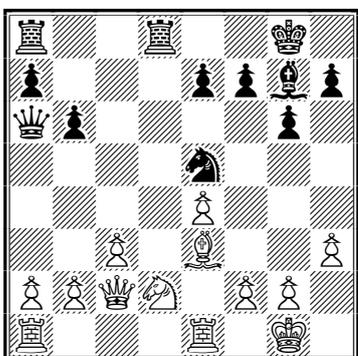
### Ciani,Daniele – Goldsmith,Rory

WS/O/684 ICCF, 29.09.2013

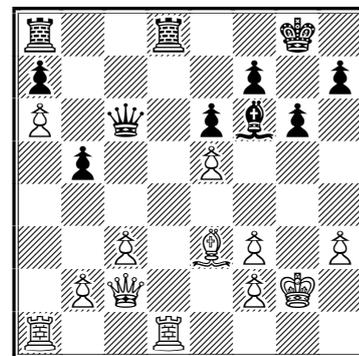
1.e4 c5 2.♘f3 g6 3.c3 d6 4.d4 ♘f6



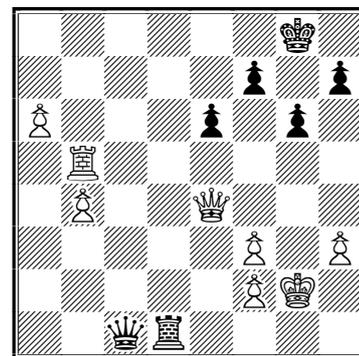
5.dxc5 ♘c6 6.♖a4 dxc5 7.♗e5 ♙d7  
8.♗xd7 ♖xd7 9.♙e2 ♙g7 10.0-0 0-0  
11.♖c2 ♗fd8 12.♙e3 ♗g4 13.♙xc5  
♖e6 14.♙xg4 ♖xg4 15.♗d2 b6 16.♙e3  
♗e5 17.h3 ♖e2 18.♗fe1 ♖a6



19.♗f3 ♗xf3+ 20.gxf3 ♙f6 21.a4 ♖b7  
22.a5 b5 23.a6 ♖c8 24.♖g2 ♖c6  
25.♗ed1 e6 26.e5!



26...♙xe5 27.♖e4 ♖c7 28.♗xd8+ ♗xd8  
29.♙xa7 ♖xa7 30.♖xe5 ♗d2 31.♖e1  
♗d8 32.♖e3 ♖c7 33.♖e4 ♖c4 34.b4  
♖xc3 35.♗a5 ♖c1 36.♗xb5 ♗d1



37.♗b8+ ♖g7 38.♖e5+ ♖h6 39.♖e3+  
♖xe3 40.fxe3 ♗a1 41.b5 ♗a2+ 42.♖f1  
♗a1+ 43.♖e2 ♗a3 44.♗b7 f5 45.a7 g5  
46.b6

1-0

## TORNEI DI STUDI

di Marco Campioli

### CONCORSI FORMALI

#### ***The Problemist of Ukraine 10 Jubilee Tourney***

Direttore: Yuri Gordian ( Ucraina ).

Giudice: Michal Hlinka ( Slovacchia ).

Trasmettere gli studi entro il 1° febbraio 2014 a Yuri Gordian: [gordian37@mail.ru](mailto:gordian37@mail.ru)

Verdetto su *The Problemist of Ukraine*.

#### **Sochi 2014**

Direttore: Alexey Oganesian ( Russia ).

Giudice: Oleg Pervakov ( Russia ).

Inviare le composizioni entro il 1° marzo 2014 a Alexey Oganesian: [alex\\_rox@mail.ru](mailto:alex_rox@mail.ru)

#### **Emilian Dobrescu 80 Jubilee Tourney**

Direttore: Dinu-loan Nicula ( Romania ).

Giudice: Árpád Ruzs ( Romania ).

Inviare le composizioni - al massimo 3 elaborati per ogni autore - entro il 1° aprile 2014 a Dinu-loan Nicula: [d.i.nicula@gmail.com](mailto:d.i.nicula@gmail.com)

#### **MT 120 Arnaldo Ellerman**

Direttore: Iuri Akobia ( Georgia ).

Giudice: Mario Guido Garcia ( Argentina ).

Due sezioni: studi di vittoria (+) e di patta (=).

Trasmettere i lavori – al massimo 3 finali per ogni autore ed in ogni sezione – entro il 25 maggio 2014 a Iuri Akobia: [iuri.akobia@gmail.com](mailto:iuri.akobia@gmail.com)

Verdetto nel sito dei Problemisti Argentini: <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

### CONCORSI INFORMALI

#### ***XVII International Tourney of Vechernij Peterburg 2013-2014***

Direzione: Redazione di *Vechernij Peterburg*

Giudice: Iuri Fokin ( Russia ).

Spedire gli studi entro il 1° luglio 2014 a: Redakcia gazety *Vechernij Peterburg*

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare gli elaborati con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich

Specificare l'indirizzo postale dell'autore; award su *Vechernij Peterburg* a fine 2015.

## ***Sinfonie Scacchistiche* 2013-2014**

***Sinfonie Scacchistiche*** pubblicherà gli elaborati inviati ( concorso **informale** ).

Direttore: Valerio Agostini ( Perugia ).

Giudice: prof. Pietro Rossi ( Matera ).

Tema libero.

Spedire i finali artistici entro il 15 settembre 2014 a Valerio Agostini: [valerio.agostini@gmail.com](mailto:valerio.agostini@gmail.com)

Award su ***Sinfonie Scacchistiche***.

## ***Problem Paradise* 2010-2014**

***Problem Paradise*** pubblicherà tutti gli elaborati trasmessi ( torneo **informale** ).

Direttore: Hiroshi Manabe ( Giappone )

Giudice: Harold van der Heijden ( Paesi Bassi )

Tema libero

Inviare i lavori a Hiroshi Manabe: [manabe0714@gmail.com](mailto:manabe0714@gmail.com)

Fornire l'indirizzo del compositore.

Award su ***Problem Paradise***.

## SCACCHI A SPILLO

di Claudio Mori



Il racconto “Scacchi a spillo” scritto dal giornalista Claudio Mori, ruota attorno a una partita a scacchi per corrispondenza, alla ricerca di un romanzo incompiuto sugli scacchi e a un torneo all’italiana in una casa di campagna.

Protagonista è un chimico in pensione, Rodolfo Brancati, che viveva con una domestica in una piccola tenuta di collina.

Aveva chiuso con il passato.

Il futuro non gl’interessava.

Il suo tempo era scandito dal fallimentare tentativo di scrivere un racconto e da partite a scacchi per corrispondenza.

Sapeva chi l’aveva ucciso.

La narrazione intreccia riflessioni sul gioco degli scacchi, sulla scrittura come opera collettiva, sul senso dell’omicidio collettivo e involontario: tutti moriamo ammazzati involontariamente da persone che non sanno di ucciderci.

Rodolfo Brancati viene ucciso con la punta avvelenata di uno scacco a spillo al termine di un torneo a eliminazione diretta.

Nel racconto vi sono vari riferimenti impliciti ed espliciti a testi che hanno gli scacchi come protagonisti, dall’ “Alfiere nero” di Arrigo Boito a “Shahmat”, il romanzo incompiuto di Gesualdo Bufalino.

Alla fine spunta anche la figura di Mario Monticelli, capo servizi esteri del Corriere della Sera, morto nel 1995 e Maestro di scacchi.

Quello che si giocava da solo le partite sulle grandi quadrotte di marmo dei corridoio al primo piano del Corriere.

Aveva gli occhi limpidi e pungenti dell’intelligenza.

I capelli bianchi e ricci, scarruffati da folle.



CM edizioni, 110 pp., 8 euro, in vendita su Amazon.it anche in versione e-book a 2,65 euro.

## AMARCORD

(di Pasquale Colucci)

Il MI **Marco Pacchiarini** (Elo ICCF 2412) ci ha inviato due sue partite disputate nello storico "Match 2000 Italia – Germania": gli cediamo la parola!

*Salve,*

*mi chiamo Marco Pacchiarini, socio Asigc dal 1976 e con Categoria Maestro Internazionale.*

*Non gioco da 12-13 anni o forse più, ed una delle mie ultime apparizioni fu relativa al "Match 2000 Italia – Germania".*

*La scacchiera era la numero 16.*

*Il mio avversario si chiamava **Wolfgang Haessler** (in realtà era scritto con la sola vocale "a" con sopra i due puntini del cosiddetto "umlaut" al posto del dittongo "ae", mentre le due "s" erano in realtà una lettera gotica chiamata "scharfes S" che risuona appunto come doppia "s").*

*Il mio avversario era di Berlino ed era molto forte.*

*La sua categoria era Maestro Internazionale con un punteggio di 2.650 punti Elo.*

*Non ricordo quale fosse il mio punteggio all'epoca, ma senz'altro ci saranno stati almeno 250 punti di differenza.*

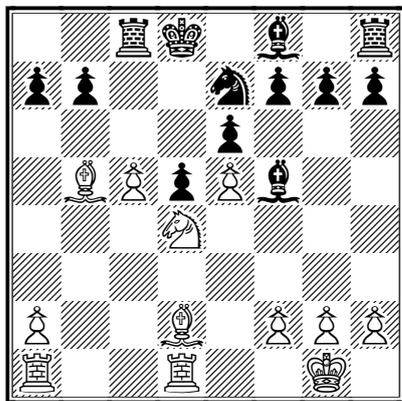
*Impostai conseguentemente le due partite con una certa prudenza.*

*Il nostro incontro iniziò il 1° Maggio 1996 e finì il giorno 16 Luglio 1997 con due patte su proposta del giocatore tedesco.*

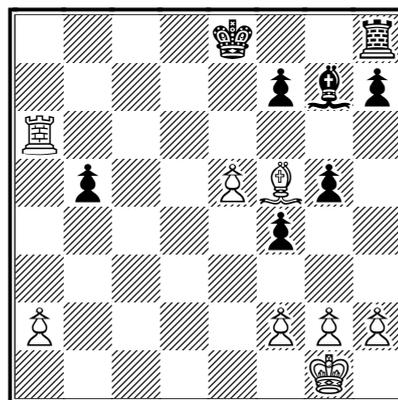
### Haessler, Wolfgang (2650) – Pacchiarini, Marco (2400) [E11]

Italia-Germania match2000 ICCF (16.2),  
1998

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♘f5 4.♗f3 e6  
5.♙e2 c5 6.♙e3 ♖b6 7.♗c3 ♗c6 8.0-0  
♖xb2 9.♗b5 ♖c8 10.dxc5 ♖xc2  
11.♗fd4 ♖xd1 12.♖fxd1 ♗xd4  
13.♗xd4 ♗e7 14.♙b5+ ♖d8 15.♙d2



15...♖xc5 16.♙b4 ♖c8 17.♙xe7+ ♖xe7  
18.♗xf5+ exf5 19.♖xd5 a6 20.♙a4 ♖c7  
21.♖ad1 g5 22.♙d7 f4 23.♙f5 b5  
24.♖d7+ ♖xd7 25.♖xd7+ ♖e8 26.♖a7  
♙g7 27.♖xa6



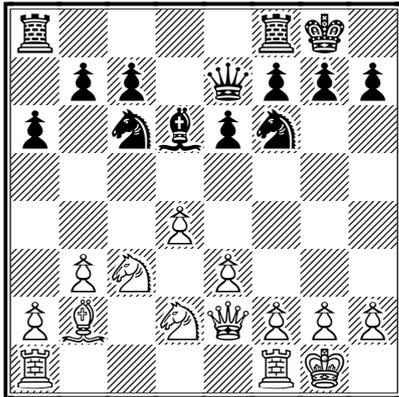
1/2-1/2

**Pacchiarini, Marco (2400) –**

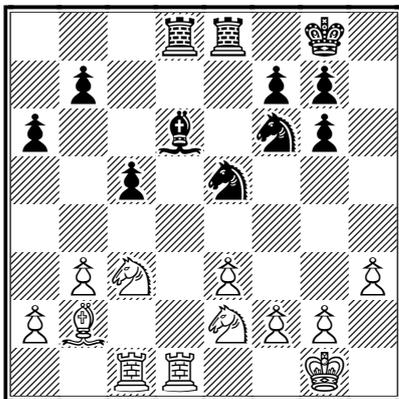
**Haessler, Wolfgang (2650) [D22]**

Italia–Germania match2000 ICCF (16.1),  
1998

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♘f3 a6 4.e3 ♕g4  
5.♕xc4 e6 6.♗c3 ♗f6 7.0-0 ♗c6  
8.♕e2 ♕d6 9.b3 0-0 10.♕b2 ♖e7  
11.♗d2 ♕xe2 12.♖xe2



12...e5 13.dxe5 ♖xe5 14.♗f3 ♖h5  
15.♖fd1 ♗fe8 16.h3 ♗ad8 17.♗ac1  
♗e5 18.♗d4 ♖g6 19.♖c2 c5 20.♖xg6  
hxg6 21.♗de2



21...c4 22.♗f4 g5 23.♗fd5 ♗d3 24.♖b1  
♗xb2 25.♖xb2 ♕e5

1/2-1/2

## MATTO IN 9



# Bill Gates takes on world chess champ, mated in 9 moves

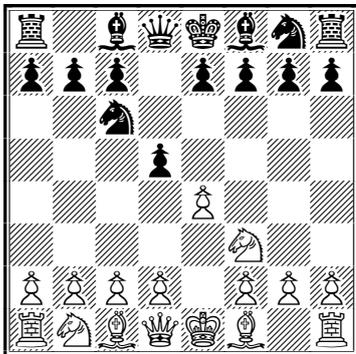
STOCKHOLM | Fri Jan 24, 2014 2:04pm EST

Il blitz, della durata di 71 secondi, tra il campione del mondo ed il patron di Microsoft si è svolto durante il talk show televisivo svedese condotto da Fredrik Skvalan.

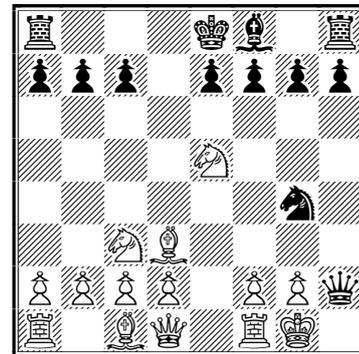
## Gates,Bill – Carlsen,Magnus [B00]

London, Blitz – 2 min vs 30 sec –  
22.01.2014

1.e4 ♘c6 2.♗f3 d5

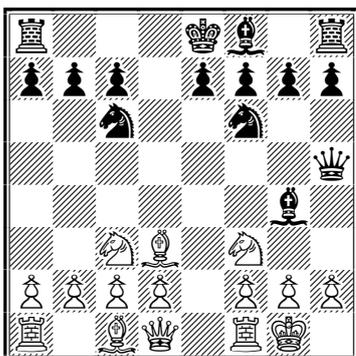


7.h3 ♘e5 8.hxg4 ♗fxg4 9.♗xe5??  
♚h2#



3.♙d3 ♗f6 4.exd5 ♚xd5 5.♗c3 ♚h5  
6.0-0 ♙g4

0-1



## MINIATURE

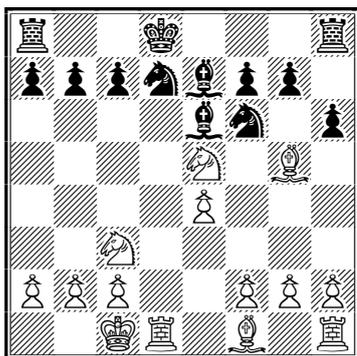
### Mauro, Lucio – Campani, Paolo Domenico [C41]

MPE027 Marco Polo Elimination, 2000  
[Mauro Lucio]

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.d4 d6 4.dxe5  
[4.♘c3]

4...dxe5 5.♚xd8+ ♚xd8 6.♘xe5 ♖e6  
7.♙g5 ♙e7 [7...♗bd7 8.♗xd7 ♚xd7 9.♘c3  
♘d6 10.f4 ♘b4 11.♙xf6 gxf6 12.f5 ♙xc3+  
13.bxc3 ♚c6 14.fxe6 fxe6 15.0-0-0 ♗ad8  
16.♙c4 ♗xd1+ 17.♗xd1 e5 18.♙d5+ ♚b6  
19.♗f1 ♗f8 20.g4 c6 21.g5 cxd5 22.♗xf6+  
♗xf6 23.gxf6 1-0 Halwick, F-  
Woodhouse, G/corr 1997]

8.♘c3 ♗bd7 9.0-0-0 h6



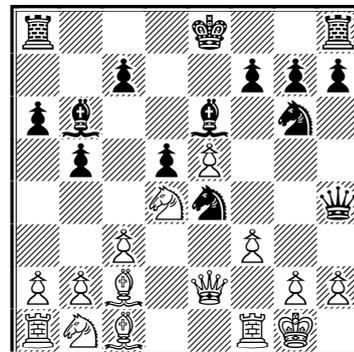
10.♙xf6 ♙xf6 11.♗xd7+ ♚e8 12.♗xc7  
♙xe5 13.♗xb7 ♙xc3 14.bxc3

1-0

### Lilloni, Luciano – Bartis, Gustavo Fernando [C82]

Italia-Argentina squadre A ICCF, 1974

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4  
♘f6 5.0-0 ♗xe4 6.d4 b5 7.♙b3 d5  
8.dxe5 ♙e6 9.c3 ♙c5 10.♚d3 ♘e7  
11.♗d4 ♙b6 12.♙c2 ♗g6 13.♚e2 ♚h4  
14.f3?



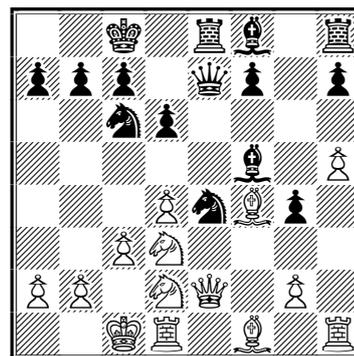
14...♗xc3

0-1

### Pantaleoni, Leone – Bonatti, Aldo [C39]

Camp. Ita. 1a cat. 12 Asigc, 1980

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♘f3 g5 4.h4 g4  
5.♘e5 ♘f6! 6.d4 d6 7.♗d3 ♗xe4  
8.♙xf4 ♚e7= 9.♚e2 ♗c6 10.c3 ♙f5  
11.♗d2 0-0-0 12.0-0-0 ♗e8 13.h5?



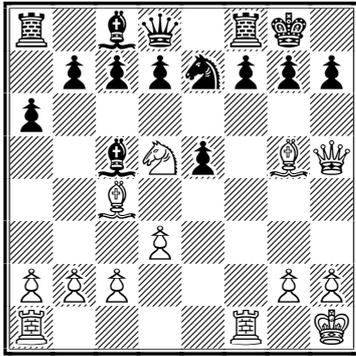
13...♗xc3! [13...♗xc3! 14.♚xe7 (14.bxc3  
♚xe2 15.♙xe2 ♗xe2 16.♗f1 ≠) 14...♗xa2+  
15.♚b1 (15.♚c2?!) 15...♗xe7 16.♚xa2  
♙xd3 17.♙xd3 ♗b4+-+]

0-1

**Benassi,Aspasio – Birchall,Bruce H [C68]**

EU/I/GT/309 ICCF, 1993

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙c4  
 ♘f6 5.♘c3 ♙b4 6.♘d5 ♙c5 7.d3 ♘g4  
 8.0-0 ♘e7 9.♘g5 ♘xf2 10.♚h5 ♘xe4+  
 11.♚h1 ♘xg5 12.♙xg5 0-0



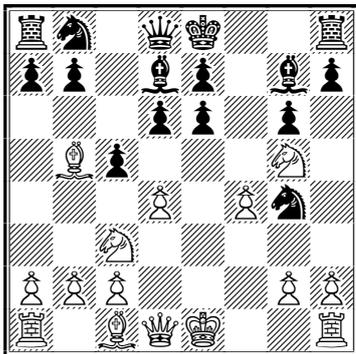
13.♙xf7

1-0

**Lindberg,William J (1452) – Mastronardi,Donato [B09]**

WS/O/439 ICCF email, 10.03.2011

1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 g6 4.f4 ♙g7  
 5.♘f3 c5 6.♙b5+ ♙d7 7.e5 ♘g4 8.e6  
 ♘xe6 9.♘g5



9...♙xb5 10.♘xe6 ♙xd4 11.♘xd8  
 ♙f2+ 12.♚d2 ♙e3+ 13.♚e1 ♙f2+  
 14.♚d2

½-½

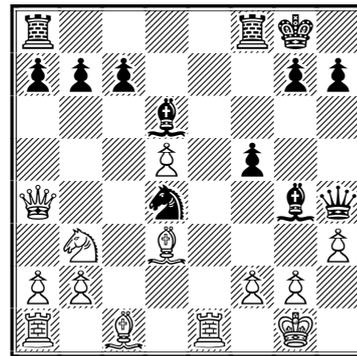
**Mazzoni,Silvia****Mascelloni,Loretta [C42]**

Camp. Ita. Femminile 06 Asigc, 1980

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3  
 ♘xe4 5.d4 d5 6.♙d3 ♙d6 [6...♙e7]

7.0-0 ♙g4!? [7...0-0 8.c4 ♙g4 (8...c6;  
 8...♘f6) 9.cxd5 f5 10.♘c3 ♘d7 11.h3  
 (11.♙e1 ♘df6! (11...♙xh2+? 12.♚xh2 ♘xf2  
 13.♙g5!)) 11...♙h5 12.♘xe4 ♘xe4 13.♙xe4  
 ♘f6 14.♙f5 ♚h8 15.g4! ♘xd5 16.♙e6 ♙f7  
 17.♘g5± Alexander-Mattison,Brighton  
 1938.]

8.♙e1?! [8.c4 0-0 9.cxd5 f5 10.♘c3]

8...f5 9.c4 0-0 10.♘bd2 [10.cxd5!? ♘d7  
11.♘c3]10...♘c6 11.♚a4 ♘xd2 12.♘xd2 ♘xd4  
13.cxd5 ♚f6 14.♘b3? ♚h4! 15.h3

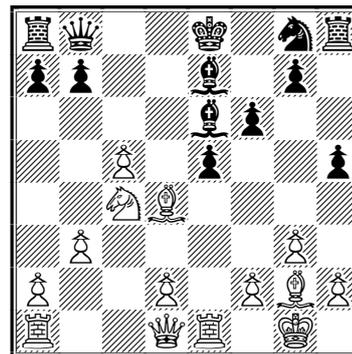
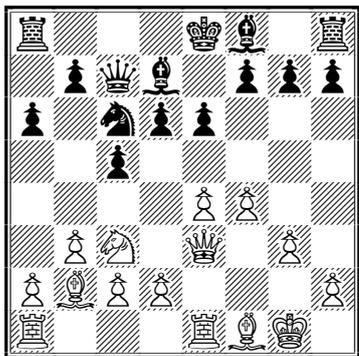
15...♘f3+

0-1

### Riccio,Eros (2606) – Dolgov,Igor Mikhailovich (2531) [B30]

MT-Umansky (RUS) ICCF, 30.09.2011

1.e4 c5 2.♘f3 ♘f6 3.♗c3 ♗c6 4.♙b5 ♚c7 5.0-0 ♘d4 6.♖e1 a6 7.♙f1 ♗g4 8.g3 ♗xf3+ 9.♚xf3 ♗e5 10.♚e3 e6 11.b3 d6 12.f4 ♗c6 13.♙b2 ♙d7



[15...exd4? 16.♗d6+ ♚f8 17.♗xf5+-;  
15...♙g4? 16.♚c2 exd4 17.♙xb7!!+-]

16.c6!

1-0

14.♗d5 exd5 15.exd5+ ♗e7 16.♙xg7

1-0

### Petrillo,Michele (2380) – Guerrini,Donato (2245) [A13]

Camp. Ita. Assoluto 43 sf B 1990-92 Asigc, 1990

[Catello Del Vasto]

1.c4 e6 2.♗f3 d5 3.b3 d4 4.♙b2 c5 5.e3 ♗c6 6.exd4 cxd4 7.g3 ♙e7 8.♙g2 e5 9.0-0 h5? [Una sortita prematura ed inutile. Occorreva accelerare i tempi dello sviluppo dei pezzi.]

[9...♗h6!? con idea ...f6-♗f7 e 0-0.]

10.♖e1 ♚d6 11.♗a3 ♙f5?! [11...♙e6]

12.c5! [L'idea è quella di catturare il pedone e5 dopo 12...♚xc5 13.♖c1 ♚a5 14.♗c4] Nel caso in cui il Bianco riuscisse ad ottenere l'apertura della colonna "e" con il Re avversario ancora non arroccato, la partita sarebbe virtualmente finita.]

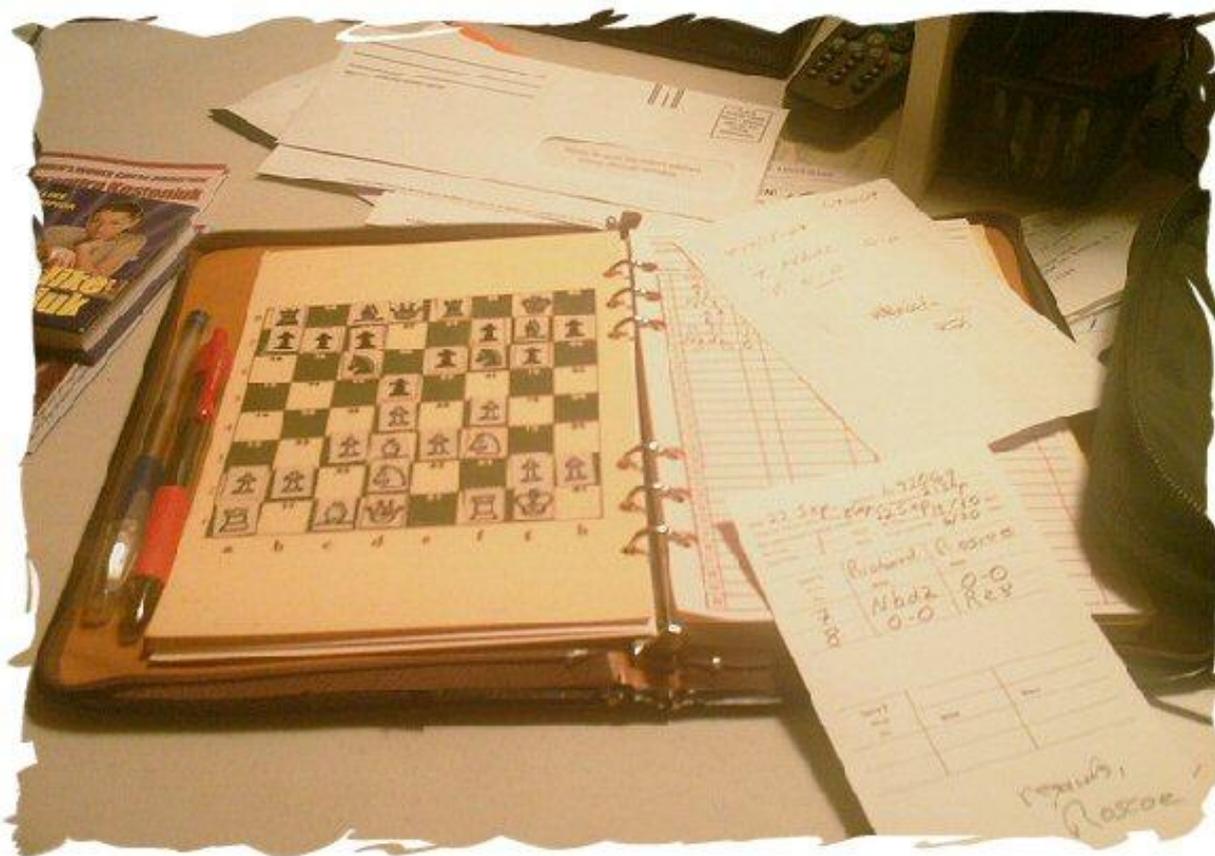
12...♚b8 13.♗c4 f6 14.♗xd4! ♗xd4 15.♙xd4 ♙e6

## IL GIOCO PER CORRISPONDENZA NON TRAMONTA MAI

di Daniele Marano (pseudonimo: [Jazztrain](#))

Per gentile concessione di **Soloscacchi** <http://soloscacchi.altervista.org/> sul cui sito l'articolo fu pubblicato il 17 ottobre 2010.

*L'articolo, pur datato - fu scritto dall'Autore all'epoca della partenza della fase eliminatoria della "Prima Coppa Torre & Cavallo" - conserva intatta tutta la sua attualità (N.d.R.)*



Si è pensato negli ultimi anni che l'adozione sempre più diffusa di **software** sempre più raffinati che vanno dalle **12 versioni di Fritz** sino a **motori scacchistici** quali **Ribka e Robbolito**, non solo avrebbe avuto l'effetto di uccidere il gioco degli scacchi a tavolino, ma avrebbe definitivamente affossato il vecchio e glorioso **gioco per corrispondenza**.

Penso che la maggior parte dei lettori di **Soloscacchi** abbiano provato a giocare per corrispondenza, magari appassionandosi, oppure maledicendo la terribile lentezza delle nostre "gloriose" poste italiane.

Chi non ricorda le cartoline postali, i francobolli, i solleciti e le raccomandate con ricevute di ritorno, i tornei individuali e a squadre che duravano più di un anno e così via?

Come è possibile dimenticare la storia degli scacchi per corrispondenza nel nostro paese?

**L'Italia** ha avuto una eccellente tradizione in questo campo; si pensi alla figura di **Mario Napolitano** che ottenne il titolo di **GM** per corrispondenza e che addirittura nel campionato del mondo del **1953** arrivò al secondo posto condividendo la piazza d'onore con lo svedese **Harald Malmgren**.



*Il GM Mario Napolitano*

Per non parlare poi del mitico **MI a tavolino e per corrispondenza Giorgio Porreca**, noto a tutti per la sua infaticabile opera di divulgatore del nostro gioco e per i libri che ha pubblicato a suo nome quali *“Il libro completo degli scacchi”*, insieme allo studioso genovese **Adriano Chicco**, *“Il manuale teorico-pratico delle aperture”*, *“La difesa ortodossa”* (per non parlare delle sue splendide e importantissime traduzioni di autori quali i russi **Romanovskj**, **Grigoriev** e il lettone **Koblentz**).



*Il maestro internazionale Giorgio Porreca*

Sappiamo inoltre l'importanza che ha avuto il gioco per corrispondenza nella formazione scacchistica di due straordinari campioni quali **Alekhine** prima, **Keres** poi.

Lo stesso **Keres**, nel suo libro recentemente pubblicato dalla casa editrice **Caissa** in due volumi, ci presenta alcune interessanti partite giocate per corrispondenza, narra i motivi per cui si dedicò:

*“La vita nella piccola città di Parnu non offriva purtroppo molte occasioni per lo sviluppo scacchistico e perciò mi guardai attorno alla ricerca di altre possibilità di allenamento. Così trovai la mia strada al gioco per corrispondenza. I primi passi in questo settore li intrapresi già nel 1931. Poiché la mia attività di giocatore per corrispondenza si ampliava sempre più arrivai a giocare già dopo pochi anni fino a 150 partite contemporaneamente. Sfruttavo il gioco per corrispondenza principalmente per fare degli esperimenti soprattutto nel campo delle aperture. Qui ho giocato a più riprese varianti molto rischiose, come ad esempio il gambetto 1. e4 e5; 2. f4 exf; 3. Cc3 Dh4+. Inoltre in quasi tutte le partite cercavo di complicare ad ogni costo, per sviluppare le mie capacità combinate.”*

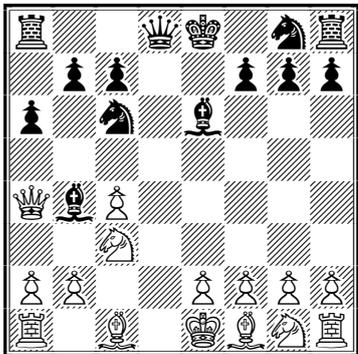
Continua **Keres**, con la sua incredibile modestia: *“Da un punto di vista scacchistico non sono di livello particolarmente elevato, ma si segnalano per lo svolgimento interessante e vivace e sono assolutamente caratteristiche del mio stile di allora.”*

(P.Keres, partite scelte, volume I pp.14-15)

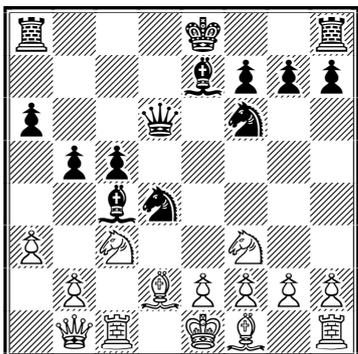
**Karu,A. (EST) – Keres,Paul (EST)**  
**[D08]**

Estonia corr, 1931

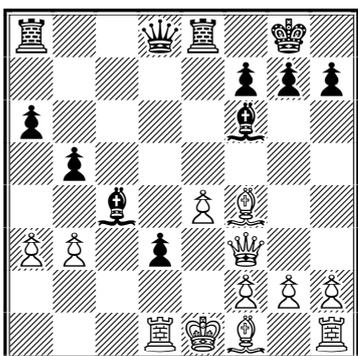
1.d4 d5 2.c4 e5 3.♘c3 exd4 4.♙xd4  
 ♘c6 5.♙xd5 ♘e6 6.♙b5 a6 7.♙a4 ♘b4



8.♘d2 ♘xc4 9.a3 b5 10.♙c2 ♘d4  
 11.♙e4+ ♘e7 12.♘f3 c5 13.♙c1 ♘f6  
 14.♙b1 ♙d6



15.♘xd4 cxd4 16.♘e4 ♘xe4 17.♙xe4  
 0-0 18.♘f4 ♙d8 19.♙d1 ♘f6 20.♙f3  
 ♙e8 21.b3 d3 22.e4



22...♘c3+ 23.♘d2 ♙d4 24.♘xc3  
 ♙xc3+ 25.♙d2 ♙xe4+

Il Bianco abbandona in vista di: 26. Qxe4  
 Qc1+ 27. Rd1 d2#

0-1

Dopo aver visto questa partita, ci rendiamo conto che grazie a questo forsennato allenamento per corrispondenza il grande campione estone abbia forgiato il suo stile e sia cresciuto parecchio di livello al punto che 7 anni dopo la partita giocata contro **Karu**, lo stesso **Keres** comincerà la sua ascesa al punto da vincere il torneo più importante della sua vita contro giocatori del calibro di **Alechine**, **Capablanca**, **Botvinnik**, **Euwe**, **Flohr** e **Fine** nel mitico torneo **AVRO 1938**.

Alla luce di quello che abbiamo scritto, è opportuno porre una domanda: che ruolo ha il gioco per corrispondenza al giorno d'oggi?

Ha senso continuare a spedire cartoline e raccomandate di sollecito quando la rivoluzione internetiana è ormai esplosa? La risposta per quanto sembri paradossale è positiva: il gioco per corrispondenza non solo è vivo e vegeto ma gode di ottima salute beffandosi dei motori di ricerca e della rivoluzione internetiana.

Anzi, tramite internet sono nati siti interessanti quali <http://www.gameknot.com> o <http://brainking.com/> che sarebbero siti specializzati nello spedire le mosse via mail. Basta avere una connessione, iscriversi e poi inviare le mosse. sembra che anche la nostra **ASICG**, che sarebbe il sito della **Federazione italiana per corrispondenza**, abbia deciso insieme alla rivista **Torre & Cavallo Scacco** di organizzare un torneo del genere, chi scrive è stato contattato ed ha aderito con entusiasmo. Non solo, la rivista diretta da **Messa** nel numero di settembre ha pubblicato un articolo sulla vittoria del **MI Mauro Petrolo** nel campionato italiano assoluto ed una interessante intervista al vincitore. Oltre agli scontati paragoni tra

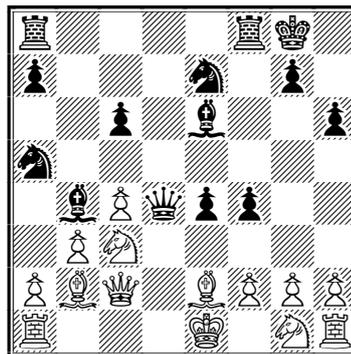
gioco a tavolino e classico gioco per corrispondenza, c'è un passo che reputo interessante e che vorrei riportare: *“Gli scacchi per corrispondenza oggi sono un po' come la **Formula 1** : il fattore umano è al minimo... In ogni caso il fattore umano gioca ancora il suo ruolo, visto ciò che è accaduto nel campionato da me vinto. La partita a mio parere decisiva è stata quella con **De Filippis**, nella quale l'ex campione italiano, che fa un uso minimo del computer, aveva colto di sorpresa me e il mio software con mosse molto umane e molto efficaci. Dopo dieci giorni in cui tutti i software scacchistici sul mercato continuavano a propormi mosse perdenti, ho capito che dovevo cambiare metodo. Ho spento il computer, ho tirato fuori una vecchia scacchiera vera e propria e dopo altri dieci giorni ho trovato la mossa che mi ha garantito il pareggio.”* (T&C, numero 9 Settembre 2010).

Le parole del Campione d'Italia per corrispondenza **Mauro Petrolo** dimostrano ancora una volta che la fantasia e la creatività dei giocatori non può essere rimpiazzata dal più sofisticato dei software. E' vero che le partite per corrispondenza non tengono conto della tensione nervosa e dello zeitnot tipiche dei tornei a tavolino, però non possiamo rimanere indifferenti quando scopriamo alcune gemme della storia degli scacchi come quella che vi presento oggi per concludere questo articolo: mi riferisco alla stupenda **Steinitz-Chigorin** giocata per corrispondenza da **New York a Mosca** nel 1890 circa.

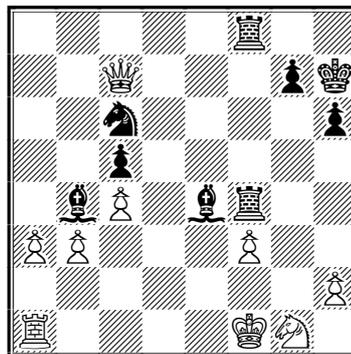
## Steinitz, William – Chigorin, Mikhail [C59]

Cable m (2), 1890

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♗f6 4.♗g5  
d5 5.exd5 ♗a5 6.♙b5+ c6 7.dxc6 bxc6  
8.♙e2 h6 9.♗h3 ♙c5 10.d3 0-0 11.♗c3  
♗d5 12.♗a4 ♙d6 13.♗g1 f5 14.c3 ♙d7  
15.d4 e4 16.c4 ♗e7 17.♗c3 ♙e6 18.b3  
♙b4 19.♙b2 f4 20.♚c2 ♚xd4



21.♚f1 f3 22.gxf3 exf3 23.♙xf3 ♙f5  
24.♗e4 ♙xe4 25.♚e2 ♙xf3 26.♚e6+  
♗h7 27.♙xd4 ♙xh1 28.♚h3 ♗f5  
29.♙e5 ♚ae8 30.♙f4 ♗d4 31.♚d3+  
♙e4 32.♚xd4 ♚xf4 33.f3 ♚ef8  
34.♚xa7 c5 35.♚c7 ♗c6 36.a3



36...♚xf3+ 37.♗xf3 ♚xf3+ 38.♚g1  
♙d2

0-1

## IL CAVALLO DI TROIA

a cura del maestro ASIGC Elio Troia

### .....riflessioni sulla Nimzo-Indiana E25, I parte

#### Anand,W – Carlsen,M [E25]

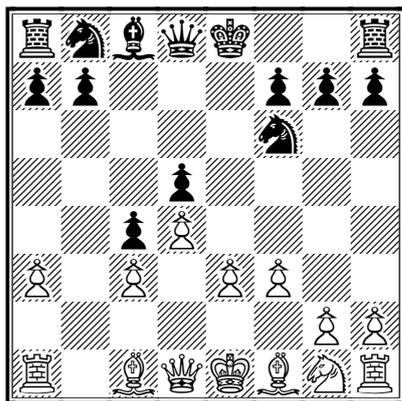
Campionato del Mondo Chennai  
[Elio Troia, Pasquale Colucci] (\*)

(\*): laddove non indicato, le note sono di Elio Troia

Con mia grande sorpresa ho dovuto constatare che dopo:

**1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♚b4 4.f3 d5  
5.a3 ♚xc3+ 6.bxc3 c5 7.cxd5 exd5 8.e3**

la mossa **8...c4**



è stata giocata dal neo campione del mondo a tavolino da Magnus Carlsen nella 9<sup>a</sup> partita del match mondiale contro Vishy Anand.

Sull'argomento potete leggere i miei articoli apparsi sulle newsletter : n.13 aprile 2012, n.18 ottobre 2012, n.19 novembre 2012, n.20 dicembre 2012 e n.21 gennaio 2013.

In questo articolo farò riferimento sia alla 9 partita del match mondiale, sia alla partita giocata da me contro il G.M. Mirko Djuric (SER) in occasione dell'incontro IECC Team Match 144 vs Mapejk in 4<sup>a</sup> scacchiera, svoltasi tra agosto e settembre del 2013 via e-mail, io giocavo nella squadra amici di Mapejk, quindi prima dell'incontro mondiale.

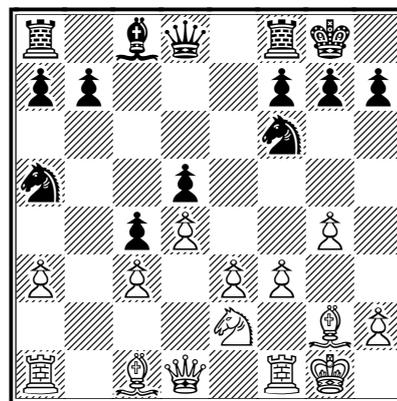
Naturalmente lungi da me, paragonare simili partite, un mondiale a tavolino ha la

massima valenza, rispetto ad un incontro amichevole, anche se di un certo interesse, Mirko Djuric è G.M. sia per corrispondenza che a tavolino ed è stato campione nazionale

**9.♘e2 ♘c6 10.g4 0-0** [nella Kasparov-Polgar (Tilburg 1997) si ebbe 10...h6?!  
11.♚g2 ♘a5 12.0-0 con un tempo di vantaggio per il Bianco (Colucci)]

**11.♚g2 ♘a5** [gli incontri vanno avanti di pari passo, Djuric aveva giocato 9...O-O, 10...♘c6 ma è la stessa cosa. Finalmente c'è la prima divergenza, Anand preferisce: ]

**12.0-0**



io gioco in sicurezza 12.♘g3 l'arrocco in questa posizione è timido, la torre potrebbe benissimo rimanere in h1 ed appoggiare la spinta del pedone h, invece ♘g3 è essenziale, quindi una mossa elastica, perché bisogna controllare la casa h5 se si vuole spingere in g5, altrimenti ci va il cavallo nero in h5 ]

Anand dopo **12...♘b3** gioca

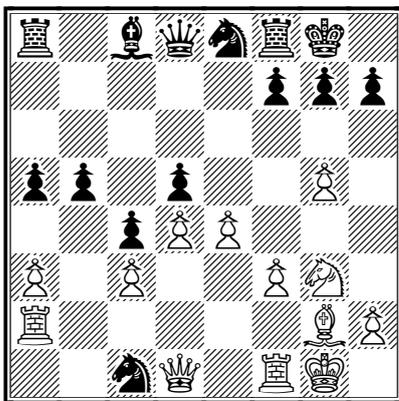
**13.♖a2** [ed io nella mia partita dopo 12...♘b3 gioco 13.♖b1, tenete sempre presente che Anand ha arroccato ed io

invece ho giocato  $\text{g}3$ . Ho fatto vedere la mia partita al circolo di scacchi di Aprilia, sia il maestro FSI ad "Honorem" Alessandro Pompa che il M.I. a tavolino Virgilio Vuelban giocavano al volo  $\text{a}2$  così mi sono reso conto che i giocatori a tavolino sono molto materialistici, il pedone in  $\text{a}3$  non ha grande importanza, non è obbligatorio ma si può sacrificare, invece la torre bianca in  $\text{b}1$  ha una notevole funzione difensiva, siamo nella situazione di attacco e contrattacco, un pedone ha poca importanza, i tempi di attacco si e la torre in  $\text{b}1$  rallenta abbastanza l'attacco del nero, questa è una prima considerazione.]

**13...b5** [molto probabilmente giocata per la presenza della torre bianca in  $\text{a}2$ , in previsione di una futura spinta di pedone in  $\text{b}3$ , mi chiedo se Anand avesse messo la torre in  $\text{b}1$  la spinta in  $\text{b}5$  sarebbe stata fatta ugualmente? Non posso sciogliere questo dubbio, però posso dire in sicurezza che in ogni caso la mossa  $\text{a}4$  è l'antidoto alla spinta in  $\text{b}5$ , la partita sarebbe stata nelle mani del bianco, è strano come grandi campioni, un esempio Bobby Fischer, giochino delle varianti pari o leggermente inferiori e poi vincano alla grande semplicemente perché sono più forti dal lato pratico riguardante la contingenza del momento.]

**14.g3 a5 15.g5 e8** [a questo punto era interessante  $\text{d}7$ ]

**16.e4 xc1**



Carlsen intuisce di non avere una buona posizione e che il cavallo in  $\text{b}3$  è fuorigioco, quindi se ne sbarazza molto

volentieri prima che sia troppo tardi, tutti i suoi pezzi sono sull'ultima traversa.

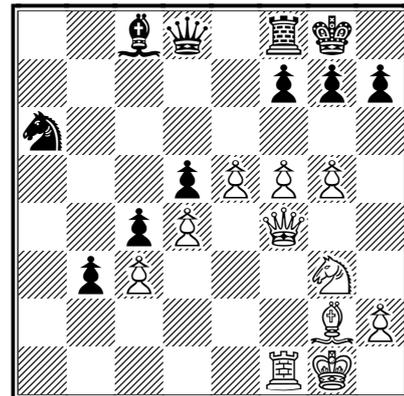
[Qualcuno nelle analisi post-partita ha proposto  $\text{a}6!$  ma il bianco può giocare  $\text{e}5!$  in tutta sicurezza ed è destinato a vincere, come già segnalato nei miei articoli precedenti sull'argomento]

**17.xc1 a6?!** [viene giocata ugualmente]

**18.e5!** [pienamente d'accordo, il bianco deve vincere, il problema è riuscire a tavolino con il poco tempo a disposizione.]

[Garry Kasparov ha proposto  $\text{b}2!$  pienamente d'accordo, la torre sulla colonna  $\text{b}$  ci stava bene sin dall'inizio ]

**18...c7 19.f4 b4 20.axb4 axb4 21.xa6 xa6 22.f5 b3 23.f4?!**

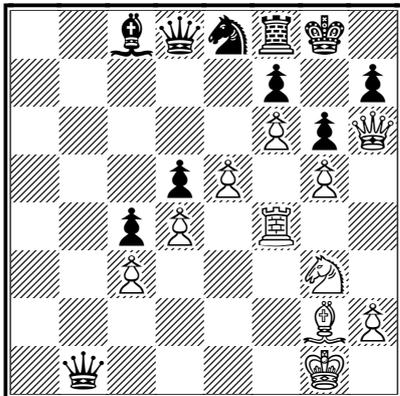


Il GM Rogers, nel commentare la partita sulla rivista Torre & Cavallo gratifica questa mossa con un "!", ma il nostro preparatissimo articolista la pensa diversamente! Ecco il suo commento (Colucci):

Non mi piace questa mossa era il momento di giocare  $\text{h}4$  seguita da  $\text{h}5$ , massima pressione dei pedoni, poi si crea il diversivo attaccando il pedone debole in  $\text{d}5$ , l'attacco deve sempre essere rivolto verso il punto più debole dello schieramento avversario, con manovre del tipo  $\text{f}2-\text{f}1-\text{e}3$  e  $\text{h}2-\text{h}1$  e quindi i pedoni possono eseguire varie rotture finali una volta che i pezzi neri sono impegnati a difendere il pedone in  $\text{d}5$ , il

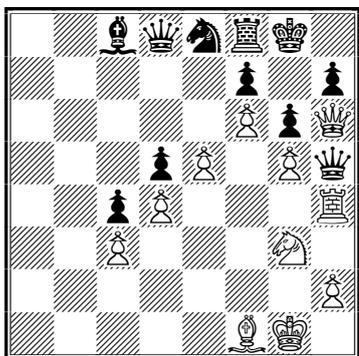
nero è completamente perso, la partita è continuata

23...♘c7 24.f6 g6 25.♖h4 ♘e8 26.♖h6  
b2 27.♜f4 b1♖+

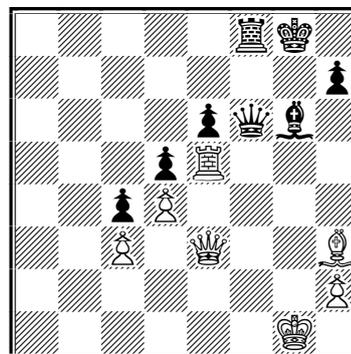


28.♘f1?? [La famosa svista che ha in pratica decretato l'esito del match!]

[la mossa giusta era 28.♙f1 ♖d1 29.♜h4  
♖h5



unica! Ora segue una vivace e forzata schermaglia 30.♘h5 gxh5 31.♜h5 ♙f5 32.♙h3 ♙g6 33.e6 ♘xf6 34.gxf6 ♖xf6 ed ora se 35.♜e5 fxe6 36.♖e3!



ed il Bianco ha ottime chances di patta (Colucci)

28...♖e1 [ovviamente dopo 29.♜h4 ♖xh4! cala la tela (Colucci)]

0-1

## EFFETTO "64"

## MISCELLANEA DI MINIATURE, CURIOSITÀ, GENIALITÀ ED ORRORI SULLE 64 CASELLE

(di Giampaolo Carnemolla)

Il tema della puntata è: **scambio di posto!**

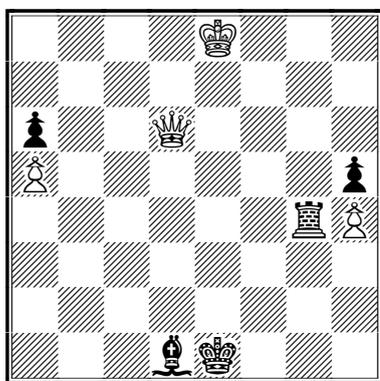
Che ci fa lui/lei al posto mio? Non è il grido disperato di un/a "cornuto/a". Ho cercato di trovare delle situazioni reali dove i pezzi si scambiano di posto, contemporaneamente: il Re che da e1 si ritrova in e8 e viceversa.

Un rarissimo caso di scambio di posto dei Re: entrambi i due Re occupano le case iniziali dell'avversario. L'evento accade in una partita del mondiale e coinvolge un signore che conosciamo...

**Bresadola, Guido (2413) –  
Fuzishawa, Richard Mitsuo (2402)  
[E99]**

Camp. Mondiale 28 Sf. 03 ICCF email, 2004

64...♔e1



Scambio di posto!

65.♖xa6 ♜xh4 66.♖d3 ♜h2 67.♖c3+  
♜f1 68.a6 ♜f2 69.♖a1 ♜e2+ 70.♜f7  
♜e1 71.♖f6+ ♜g2 72.a7 ♜f3 73.♖xf3+  
♜xf3 74.a8♖+ ♜f2 75.♜f6 ♜g1 76.♜g5  
♜e2 77.♜f4 h4 78.♖h8 ♜f2+ 79.♜e3

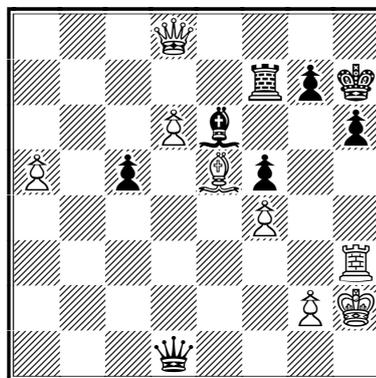
1-0

Altro caso "mondiale": coinvolte questa volta le due Donne. Questa volta va male al rappresentante dei nostri colori, il Campione del Mondo Fabio Finocchiaro.

**Konca, Damian –  
Finocchiaro, Fabio (ITA) [E41]**

Camp. Mondiale 15 q02 ICCF 1989-94, 1989

37.♖d8



lascio, per rispetto, le note originali di Konca

[37.♖e8 ♜d5! 38.d7 ♜xg2!! 39.d8♖ ♖h1+=]

37...♖g4□ 38.♖a8 ♖d1 39.♖c6 ♖d2  
[39...♖d5 40.♖xd5 ♜xd5 41.♜d3 ♜e6  
42.♜c3 c4 43.a6! ♜a7 44.♜g3! g6 45.♜a3 /\nBd4 +–]

40.♖xc5 [Konca]

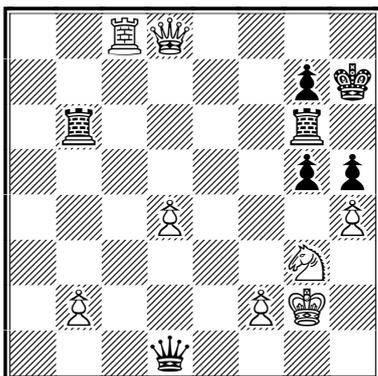
1-0

Un altro caso donne che si scambiano di posto nella:

**Leone, Federico (2360) –  
Cottarelli, Franco (2070) [C89]**

WSTT/4/07/Final – Marshall Attack, C89  
ICCF, 20.01.2009

42. ♖d8



42... ♜gf6 43. ♖g8+ ♔g6 44. ♖e8+ ♔h7  
45. ♖e4+

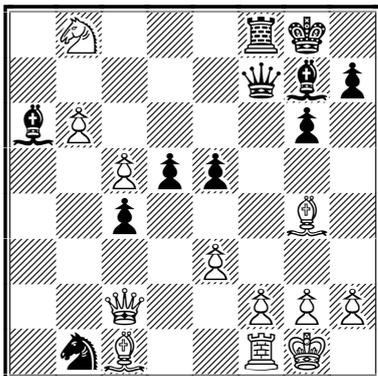
1-0

La cosa divertente della STORNELLI-TRANI è che i cavalli eroicamente caduti in b1 e b8 sono i cavalli che partivano da g1 e g8!

**Stornelli, Vincenzo –  
Trani, Francesco [A57]**

Camp. Ita. Squadre 08 serie B sc. 1 Asigc,  
1996

25. ♘xb8



25... ♜xb8 26. ♖xb1 ♔e8 27. e4 d4  
28. ♖a2 ♜a8 29. ♙e2 ♖b5 30. ♙d2 ♗h8  
31. ♙xc4 ♖xc4 32. ♖xc4 ♙xc4 33. b7  
34. c6 ♙e6 35. ♜a1 ♙f8 36. ♜a8

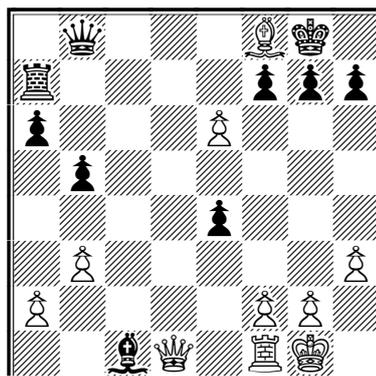
1-0

Il caso più recente di scambio di Alfieri è la VASSIA-BORRONI del 2004. Per i più studiosi, ci sono anche la BRGLEZ (e che è un codice fiscale!)-BRILLA del 1975, la BOSETTI-FORTE del '94 e la BRIZIO-CENTO del 2002

**Vassia, Elio (2569) –  
Borroni, Enrico (2511) [D15]**

Memorial Alvise Zichichi Asigc, 2004

22. ♙xf8



22... ♖xf8 23. ♖xc1 ♜e7 24. exf7+ ♜xf7  
25. ♖c3 h6 26. ♖d4 ♖a3

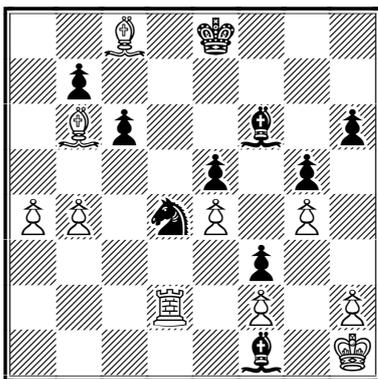
1/2-1/2

Nella partita che segue, l'evento accade alla 39<sup>a</sup> mossa: un vero record!

**Anreiter, Aloys (AUT) (2449) – Troia, Elio (2224) [A89]**

WS/M/237 ICCF, 09.11.2009

39...♙f1



40.h3 ♕e7 41.♕xd4 exd4 42.♖xd4 c5  
43.bxc5 ♕xc5 44.♖d2 b6 45.♖g1  
♕xh3 46.♕f5

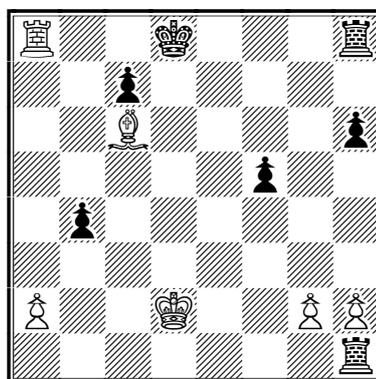
1-0

Per le torri il discorso è molto più complicato: ci sono parecchi esempi di torri bianche e nere che vanno a finire agli antipodi e viceversa, contemporaneamente. Un caso curioso è la posizione che segue: tre torri occupano le case a1-18-h1-h8, anche se una non ha mai mosso

**Marchisotti, Mauro Massimo – Tozzi, Tullio [C32]**

Camp. Ita. Assoluto 58 sf C 2005-07 Asigc, 2005

40.♖a8+



40...♖e7 41.♖xh8 ♖xh2 42.♖c2 ♖h1  
43.♖b2 h5 44.♖h6 ♖h4 45.♖b3 ♖f4  
46.♖xh5 ♖d6 47.♖h6+ ♖c5 48.♕b7  
♖b5 49.♖f6 ♖d4 50.♕a6+ ♖c5  
51.♖xf5+ ♖b6 52.♖f6+ c6 53.♕e2 ♖c5  
54.g4 ♖d2 55.♖f5+ ♖d6 56.♕c4 c5  
57.g5 ♖d4 58.♖f6+ ♖e5 59.♖c6

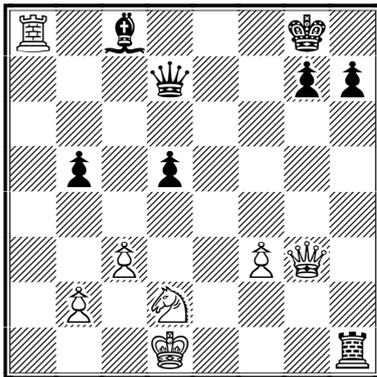
1-0

Altro caso nella

**Overgaard, Jens (NOR) (2334) –  
Alves, Lair Valio (BRA) (2442)  
[C89]**

Champion's League 2002 – Q20 ICCF  
email, 15.06.2002

35...♖h1+



36.♖c2 ♖e8 37.♗e4 ♖h6 38.♖b8 ♖c6  
39.♗d6 ♖xd6 40.♖xc8 ♖xc8 41.♖xc8+  
♖f7 42.♖h8 ♖f6 43.♖b3 h6 44.♖b4  
♖xf3 45.♖xb5 ♖f6 46.♖d8 g5 47.♖xd5  
g4 48.♖d7+ ♖e6 49.♖g7 ♖f5+ 50.♖c4  
h5 51.♖d3 ♖f6 52.♖g8 ♖f7 53.♖a8 g3  
54.♖a1 g2 55.♖g1 ♖g5 56.♖e3 h4  
57.♖f2 h3

0-1

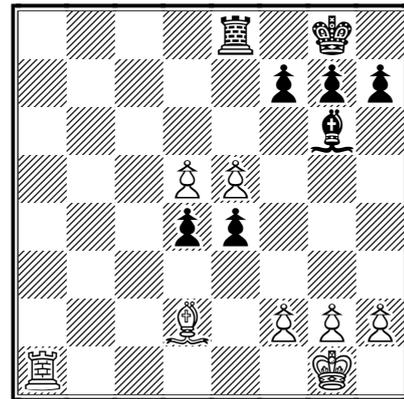
Le due torri partivano dalla diagonale a1-h8 e  
finiscono nella a8-h1

L'ultima e chiudiamo qui:

**Marziali, Claudio – Agazzi, Fulvio  
[C82]**

ITA corr Asigc, 1993

30...cxd4



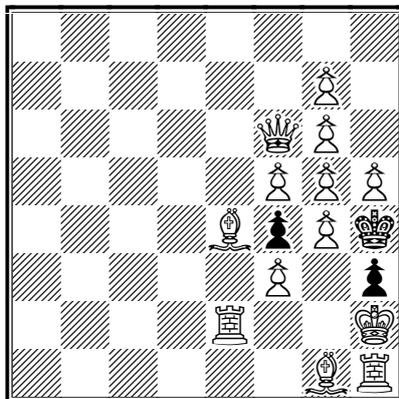
31.d6 h5 32.e6 fxe6 33.♙g5

1-0

Sembra uno scherzo, ma la posizione è reale!  
Senza spulciare la partita, provate a spiegarvi  
cosa è accaduto...

## RETROANALISI

Nello scorso numero, Giampaolo Carnemolla aveva proposto questo problema di retro-analisi di Karl Fabel e W. Keym.



chiedendo

1. come sono stati catturati i 13 pezzi neri mancanti?
2. Ma siamo sicuri che ne mancano solo 13 o c'è stata anche qualche promozione?
3. A quale destino sono andati incontro i due Cavalli bianchi?
4. I due pedoni neri, h3 ed f4, da dove sono partiti?
5. che fine hanno fatto i pedoni neri a7 e b7?

Due punti virtuali per ogni risposta esatta.

Dieci punti se riuscite ad andare indietro di 5 mosse.

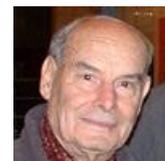
risponde **Hans Nieuwhart** dall'Olanda:

*I can't read Italian, but this is one possible solution, where all the answers to your questions are seen. Nothing is determined, and white springers can be taken on g6,g5,g4 and h3,h4, just to pass the white pawn h5. And promotion of a- and b-pawn can be done in many ways.*

1.d3 c5 2.♖d2 c4 3.♗e4 c3 4.♗g5 h6 5.h4 hxg5 6.h5 g4 7.♗h3 gxh3 8.♗f4 d5 9.♗h2 d4  
 10.♗g1 e5 11.e3 ♗e7 12.♖e2 ♗g5 13.♖f3 ♗f4 14.exf4 ♖g5 15.fxg5 ♖e7 16.♖g3 ♖e6 17.♖h2  
 ♖f5 18.bxc3 ♗f6 19.cxd4 ♗e8 20.dxe5 ♗bd7 21.exf6 ♗f8 22.fxg7 ♗e4 23.dxe4+ ♖f4 24.♖d6+  
 ♖g4 25.♗e1 ♗f5 26.exf5 ♗g6 27.fxg6 f5 28.♗c4 f4 29.♖f6 ♗d8 30.♗e2 ♗d3 31.cxd3 b5  
 32.♗d5 b4 33.♗a8 b3 34.♗b7 bxa2 35.♗a8 a1 ♗ 36.♗b7 ♗a4 37.♗a8 ♗e4 38.dxe4 a5 39.♗b7  
 a4 40.♗a8 a3 41.♗b7 a2 42.♗a8 a1 ♗ 43.♗b7 ♗a5 44.♗a8 ♗f5 45.exf5 ♖h4 46.♗e4 ♖g4  
 47.f3+ ♖h4 48.g4 fxg3#

## GLI SCACCHI A PARMA

di Antonio Pipitone



Per gentile concessione di **Soloscacchi** <http://soloscacchi.altervista.org/> dal quale l'articolo è liberamente tratto.

### Prima puntata



Qualche decennio fa, amici scacchisti mi chiesero a più riprese di scrivere una storia degli scacchi di Parma.

Perché lo chiedessero proprio a me, non lo so. In proposito è da considerare che:

- non sono parmigiano doc ma lo sono d'adozione (e ne vado fiero);
- non ero a quel tempo un matusa;
- agli scacchi ero arrivato dopo altri coetanei, ben più qualificati e addentro di me nelle faccende scacchistiche locali, i quali coetanei all'epoca potevano adempiere con più autorevolezza a quanto mi si chiedeva per cui mi parve opportuno lasciar cadere l'invito, convinto di non essere all'altezza del compito.

Sono però trascorsi tanti anni da allora e nessuno, che io sappia, di quanti potevano, ha scritto nulla in proposito.

E poiché il tempo che mi resta è verosimilmente (che becco di ferro che sono !) meno di quello già trascorso, provo ora a dare una risposta che considero quasi doverosa nei confronti di gente che non è più tra noi e il cui ricordo mi è caro.

Lo faccio anche a futura memoria di quanti hanno a cuore lo scacchismo parmense; così, alla buona, riassumendo reminiscenze, fatti narrati da coloro che erano anziani alla mia età più bella; aneddoti e quant'altro mi sovviene.

Non prendete per oro colato quanto sto per riferirvi: potrei aver travisato qualche fatto o inteso male qualche racconto. Però almeno a un tanto al chilo, potete prendere per buono ciò che qui scrivo.

Detto questo, passo al dunque:

Secondo gli scacchisti dei tempi antidiluviani, il gioco a Parma ebbe una qualche consistenza con l'arrivo di un austriaco che si trasferì per lavoro nella nostra città nell'immediato dopoguerra.

Attenti: parlo della prima guerra mondiale, ossia delle Grande Guerra 15'-18'.

Si giocava allora – mi si disse – al *café di Pret* - che era ubicato dalle parti di via dell'Università a un dipresso là dove costruirono molto più tardi il cinema Orfeo che è stato a sua volta demolito diversi anni fa (tutto cambia al mondo...).

Lì, in quel caffè (la parola bar non usava al tempo) solevano trovarsi alcuni sacerdoti delle vicine parrocchie per giocare tra loro e con qualche laico. Questo mi fu riferito dal sig. **Giovanelli**, appassionato scacchista del tempo, pensionato, che di professione era stato direttore delle Tramvie Parmensi (in città a quel tempo c'erano i tram su rotaie e inoltre vi erano le tramvie parmensi extraurbane che da Parma raggiungevano Sala Baganza Marzolarà, Calestano ed altre località).

Lui, Giovanelli, era il Capo di tutto il complesso tramviario che ho descritto. Dunque personaggio importante per allora.

Molto tempo dopo, dal Cafè di Pret, gli scacchisti si trasferirono al Caffè Cavour che era in via Cavour, là dove attualmente c'è la pizzeria il Corsaro.

Gestore del Caffè Cavour era il sig, Leoni, coadiuvato dalla moglie.

Agli scacchisti erano riservati alcuni tavoli perennemente occupati da sburla legna attornati da curiosi.



A mio parere, nei nostri confronti il gestore del locale dimostrava una grande pazienza perché – era un fatto certo – le consumazioni degli scacchisti, per quanto ebbi a constatare, erano assai contenute rispetto al tempo che essi trascorrevano nel locale. Ma evidentemente Leoni considerava gli scacchisti persone di riguardo e dunque di prestigio e di richiamo per altri avventori.

I personaggi scacchisti dell'epoca, di cui ho memoria erano oltre al citato **Giovanelli**:

- Il **Rag. Angelo Torelli** autorevole (per quel tempo) giocatore di 1ª nazionale – categoria conseguita in un torneo a Bologna.

Preciso per chi non lo sapesse, che le categorie scacchistiche allora si dividevano in: 3ª, 2ª e 1ª sociale; seguiva la categoria regionale; e successivamente a questa si diveniva 1ª nazionale. Conseguita tale ultima categoria, si partecipava ai quarti di finale del campionato italiano con possibilità di accedere alle semifinali e acquisire la norma magistrale.

I primi 4 classificati della semifinale accedevano a loro volta alla finale assoluta di Campionato Italiano. Non c'era l'ELO a quel tempo e per essere promossi bisognava conseguire 6 punti su nove in tornei omologabili dalla Federazione.

Torniamo a Torelli: nella vita era stato un assicuratore. Era appassionato problemista, trascorreva lunghe ore sulla scacchiera nel tentativo di risolvere i problemi che la rivista L'Italia Scacchistica pubblicava (ne aveva sempre una copia in mano).

Torelli era dotato di forte personalità, un fare sbrigativo, un vocione che incuteva rispetto ed appariva molto sicuro di sé.

Ovvio che incuteva una certa soggezione ai giovani del tempo, ma a lui quei giovani scacchisti dovettero molto perché fu l'unico a tentare di trasmettere loro nozioni teoriche sul gioco e spesso lo faceva chiamandoli tutti a raccolta attorno a una scacchiera, invitandoli quindi, a turno, a indovinare le mosse di partite celebri e infine assegnando un punteggio a ogni mossa azzeccata per cui vinceva quella specie di gara chi aveva indovinato il maggior numero di mosse.

Per rendere più interessante il gioco Torelli intercalava spiegazioni teoriche sulla sequela di mosse della partita e quindi quale era il fine – secondo lui – che i giocatori contendenti si proponevano.

A quel tempo, giova dirlo, testi scacchistici in italiano ne giravano solo due o tre: il Salvioli; il Miliani; il Chicco.

Torelli classificava gli scacchisti in: vitelli o manzi (i giovani) zane (i più scarsi) e virgulti (le "promesse").

Torelli rifiutava però sistematicamente di giocare individualmente contro chicchessia (come a dire: ho tutto da perdere in prestigio se gioco con uno di voi).

Tempo dopo, quando il caffè Cavour chiuse, fu l'artefice del trasferimento del Circolo Scacchistico Parmense al S.C.RAPID in Borgo Giacomo Tommasini. Ma di questo parleremo dopo.

C'era poi - il "**Libro Nero**" (Davoli).

Questo soprannome fu dato a un anziano minatore che aveva lavorato in Belgio e che aveva per abitudine di intercalare spesso, nel discorso scacchistico, quella di dire all'avversario: *"io, lei la iscrivo sul mio libro nero"* Questo ogni qual volta perdeva una partita.

Partner abituale del **Libro Nero** nella partita a scacchi era **Il Barbiere**.

Non ho mai saputo il suo vero nome. Tutti lo chiamavano "il barbiere".

**Bersellini** era uno scacchista che aveva fatto la prima guerra mondiale. Narrava della guerra e della ritirata di Caporetto e di quanti poveri fanti furono "decimati" per ordine dei loro generali, a causa di quella ritirata e mi colpì in particolare apprendere della fucilazione di un povero idiota, arruolato a forza malgrado la sua malattia mentale.

Il poveretto – mi disse Bersellini – aveva perennemente stampato in viso un sorriso da ebete: e fu considerato reo di aver mantenuto quel sorriso apparentemente ironico durante il discorso del generale che rincuorava i fanti alla riscossa.



Quel generale, osservatolo, lo apostrofò duramente chiedendogli conto del suo atteggiamento ironico. E poiché tale atteggiamento non mutava, diede ordine di fucilarlo seduta stante.

Bersellini era di quei giocatori che per principio non abbandonano mai in partita; nemmeno con il Re nudo. Ed era abilissimo nel tentare lo stallo. Spesso, durante la partita, si lasciava andare a canticchiare così: *cieli azzurri e profumati del Giappone, dorondondon!*

**Gambarelli** negli scacchi era l'abituale partner di Bersellini. Era stato ferroviere e quindi, in pensione, godeva di uno speciale permesso che gli consentiva di viaggiare gratis in treno su tutto il territorio nazionale. Era un uomo molto metodico. Quando era in servizio sui treni, ebbe a dirmi che si portava addietro un nécessaire che conteneva persino ago, filo e bottoni *“perché non si sa mai che può succedere”*.

Sempre con la trafila delle Ferrovie ebbe occasione di organizzare un incontro con una squadra scacchistica di Varese su 4 o 6 scacchiere (ora non ricordo bene). Io feci parte della squadra parmense. Ovviamente il Gambarelli ci procurò anche il viaggio in treno gratis Parma-Varese e ritorno.

Ricordo che mi raccontava di avere un nipotino molto sveglio. e rammento questo episodio, autentico: poiché a Gambarelli non piaceva sentirsi chiamare nonno, specie in presenza di donne, ebbe a dire al nipote: *Non chiamarmi mai nonno ma zio!*

Di rimando quel furbacchione del nipote gli rispose: *si, ma tu quanto mi dai?*

**Mugetti** era la classica figura del gentiluomo piemontese.

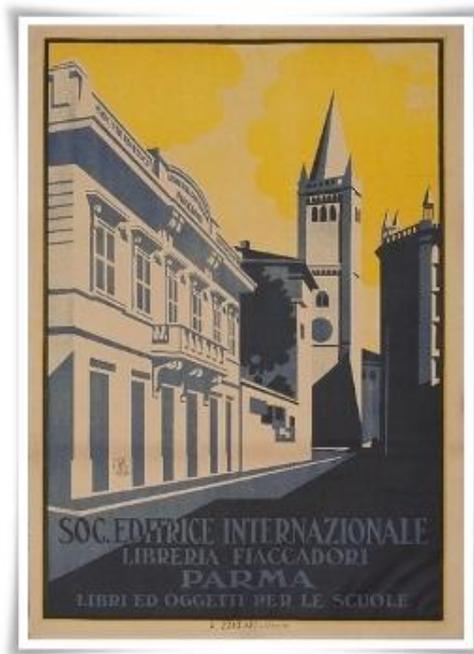
Dirigeva la libreria Fiaccadori in via al Duomo, meta allora di tutti i bibliofili – o topi di biblioteca, chiamateli come volete – di Parma. Portava sempre il cravattino a farfalla disegnato a pois.

Tra i suoi intercalari, parlando di scacchi, c'erano: *ma cosa importa!* (se perdeva un pedone o un pezzo – e la cosa succedeva spesso) oppure: *bene! ne parleremo col Sindaco!*. Accettava volentieri suggerimenti di mosse dagli astanti, cosa che l'avversario ovviamente non mancava di rimproverargli.

Agli scacchi a seguito del Mugetti, si era accostato il suo giovane di bottega **Bruno Missorini**, un ragazzo sveglio che poi, col tempo, si mise al lavoro in proprio specializzandosi nella vendita di testi scientifici universitari, attività tuttora esercitata dai suoi figli qui a Parma.

Partner di Mugetti nel gioco era **Senetiner**, impiegato comunale. Persona di gentilezza estrema, timido e con un sorriso a ben disporre. Sembrava sempre sul punto di chiedere scusa.

Qualcuno mi disse – e penso proprio fosse vero – che Senetiner al terzo anno di Medicina aveva interrotto gli studi per divenire semplice impiegato comunale. I motivi di questo suo comportamento non li ho mai conosciuti. Torelli lo chiamava familiarmente: **Isa**



Altri due scacchisti che fecero epoca e sollazzavano gli spettatori erano **I FINTI** (così battezzati dal solito Torelli), ossia:

il Geometra **Alberto Pettenati** e **Armenio Albrizio**, stimato tecnico dipendente del Magistrato del Po il primo, dalmata o istriano - non so - il secondo, capitato a Parma per i fatti della seconda guerra mondiale. Parlava un italiano approssimativo e al suo primo ingresso al circolo scacchistico del Caffè Cavour mi fu riferito che disse: *sfido chiunque a giocare contro di me: sono sicuro di vincere.*

Raccolse la sfida (si fa per dire) il Maestro (il MIO Maestro, più tardi) **Giulio De Nardo** il quale non ebbe nessuna difficoltà a liquidarlo in poche mosse, tanto che l'Albrizio ridimensionò le sue rodomondate e... divenne – più modestamente – il partner fisso di gioco di Pettenati. E mai coppia fu più esilarante e divertente per i curiosi intorno. Torelli li soprannominò I FINTI perché ambedue, ma di più Pettenati, se facevano una mossa subdola portavano istintivamente la mano a coprire la metà inferiore del viso, dal naso in giù, quasi a mascherarsi.

Riporto qui di seguito parte del loro frasario che ricordo:

Il primo saluto di Pettenati era: *Sei qui grande ruffiano! sporco!* l'altro rispondeva e di nuovo Pettenati: *puttaniere! vieni vieni che ti do' io il cantar di notte sotto le mie finestre!* e cominciavano a giocare e noi tutti attorno a divertirci perché era un autentico spettacolo per come si comportavano ingiuriandosi – direi – affettuosamente. Capitava sovente che l'Albrizio si accorgeva di aver sbagliato mossa e quindi tentava di ritirarla ma il Pettenati lo fulminava con un: *NOO!!! non ti perdono* e lo costringeva a completare la mossa sbagliata con un ghigno di trionfo e gran dispetto dell'Albrizio.

In particolare il Pettenati col suo gioco mirava sempre a catturare il pedoncino mentre l'altro, in modo caricaturale, lasciava sdegnosamente sotto presa materiale dandosi arie di grande giocatore combinativo e il risultato di questi pateracchi ve lo lascio immaginare.

Se per caso qualcuno – io stesso talvolta – interveniva a suggerire una mossa ad Albrizio, il Pettenati subito rimbeccava l'intruso con un: *pettegolo!*

Un giorno il Pettenati mi mostrò quasi di soppiatto, affinché altri non vedessero, alcuni vecchi ritagli di giornali mantovani: elogiavano il "giovane" Alberto Pettenati per la vittoria in un torneo sociale credo a S. Benedetto Po. Era quasi un dirmi: *"vede bene che ero qualcuno in questo gioco"*.

Gli feci i complimenti .

Quando il Pettenati apprese che Albrizio era stato assunto al lavoro all'INPS di Parma (probabilmente, io penso, nella sua condizione di profugo, titolo che gli dava il diritto all'assunzione privilegiata) ne fu indignato e ne parlò con me chiedendomi come era possibile che un individuo simile (parole sue) potesse aver avuto tanta fortuna.

In effetti il Pettenati dimostrava a ogni occasione di non avere alcuna stima per l'Albrizio-uomo che considerava rozzo e ignorante e nel contempo però palesava una sorta di complicità solidale con l'Albrizio-scacchista (lo so, pare una contraddizione in termini), complicità col tempo divenuta affettuosa come si usa con la propria vittima preferita.

Quando ad Albrizio veniva a mancare l'alter ego Pettenati, suppliva contro di lui certo **Bocchi** che si giocava due caramelle a partita, ogni volta raddoppiando la posta: siccome era scarso in qualità

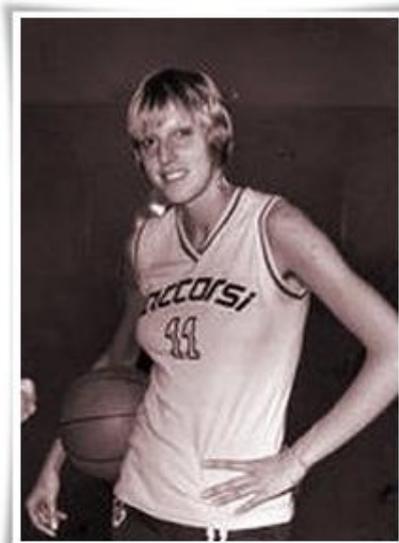
di gioco, Albrizio spesso prevaleva e una sera, ricordo, Bocchi perse tante di quelle caramelle che il Sig. Leoni ne rimase senza!

Bocchi, col tempo, si trasferì a Milano, divenne gestore di un circolo di bridge, sua figlia **Mabel** fu giocatrice di talento di pallacanestro e perciò a lungo in “nazionale” e infine è divenuta commissario tecnico per la pallacanestro femminile italiana.

Per contro, quando Albrizio era assente, il Pettenati si metteva a giocare con un tale che lui chiamava **il lungo di Spagna** perché lo chiamasse così io non lo so (certo, era alto di statura e per contro, Pettenati piuttosto bassino) e non ricordo neppure come realmente si chiamasse detto “lungo di Spagna”.

Un altro personaggio più unico che raro era l'ing. **Paolo Mucci**, soprannominato da Torelli **Il Gran Muftì**.

Magro, con *il barciolè* (copricapo alla francese) estate ed inverno, arrivava tenendo tra le dita un mezzo sigaro toscano e si rivolgeva al geometra **Nay**, chiamandolo “sei qui vecchia zana nel melgone?”



Il Nay gli rendeva la pariglia e poiché era parecchio più giovane di Mucci gli dava del lei ma sempre con atteggiamento bellicoso (scacchisticamente parlando, s'intende) minacciando sfracelli che poi, regolarmente abortivano perché quanto a valentia nel gioco, meglio stendere un pietoso velo su ambedue....

Mucci era scapolo; abitava dalle parti di via B. Longhi, possedeva un paio di appartamentoini o un intero, vecchio caseggiato (non so bene). Con gli affitti campava spartanamente; non lavorava, e dopo la frugale cena, ogni sera, metodicamente, compiva a piedi due giri dell'isolato e poi risaliva nella sua soffitta ove aveva piazzato un potente telescopio col quale si dilettava di astronomia per lunghe ore della notte. Per leggere non usava occhiali ma una buffa lente.

Aveva una cultura vastissima e non c'era argomento che egli non affrontasse con padronanza e sapienza.

Con lui al Politecnico di Torino aveva studiato ingegneria il **Maestro di scacchi Giulio De Nardo** che però non finì il corso universitario. (parliamo dei primi anni '20.)

Originario di Trieste aveva un talento raro per gli scacchi: straordinariamente combinativo prediligeva i cavalli e rispondeva ironicamente a chi gli faceva osservare la presunta superiorità degli alfieri.

Di norma concedeva il vantaggio della torre all'avversario, chiunque esso fosse e...vinceva!

Oppure usava mettere in crisi l'avversario, portandolo quasi all'abbandono e poi girava la scacchiera per giocare con l'altro colore, ribaltare la situazione e... vincere!



A Parma capitò nell'immediato dopoguerra (seconda guerra mondiale!) da impiegato dell'allora Banca Commerciale, trasferito al nascente Centro Contabile di Parma della stessa banca con sede a Villa Ombrosa (Ponte Dattaro) (così si chiamava quella località a quel tempo) ove tuttora agisce per la Banca Intesa.

Il Maestro De Nardo era molto alla mano e giocava con tutti (e dire che a quel tempo era uno dei pochissimi giocatori italiani di categoria magistrale)

Era anche grande amico di Enrico Paoli (le due famiglie si frequentavano fra Parma e Reggio E.) col quale giocò memorabili partite.

Nel Marzo del 1928 partecipò al torneo preolimpico vinto dal marchese Rosselli Del Turco. Secondo si piazzò il famoso Monticelli (aveva all'epoca battuto Bogoliubov – n° 2 al mondo dietro ad Alekine – in una stupenda partita); terzo fu Sacconi, quarto De Nardo e di conseguenza quest'ultimo fece parte di diritto della squadra italiana alle Olimpiadi dell'Aja del 1928 giocando in 4<sup>a</sup> scacchiera e realizzando 5 punti e mezzo su 12.

Proseguendo la galleria degli scacchisti parmensi di quel tempo, cito due maggiori dell'Esercito che furono più tardi promossi colonnelli quando si succedettero al Comando del Distretto militare di Parma (a quel tempo nella nostra città c'era il distretto, più tardi unificato a quello di Piacenza).

Il primo dei colonnelli – un piacentino – si chiamava **Bassanini** (se la memoria non mi falla); l'altro **Dell'Aquila**.

Riservati, come imponeva del resto il loro blasone militare, giocavano prevalentemente tra loro o in alternativa con l'avv. **Vigevani** (stimato avvocato dell'epoca, avviò alla professione forense l'avvocato **Soresi-Bordini** facendogli fare praticantato nel suo studio).

A me i due colonnelli davano netta impressione di non capire niente di scacchi e – malignando – direi che intendessero scimmiettare Napoleone il quale – è noto – era un grande stratega e amava giocare a scacchi.

Narro qui un curioso episodio che però non ha a che vedere con gli scacchi (non mi ci ero ancora accostato in maniera assidua). Nel 1945 – a qualche mese dalla fine della guerra, fui chiamato di leva e mi presentai in Distretto. L'allora Cav Paselli (papà del futuro dott. Paselli) impiegato civile del Ministero della Difesa – Esercito e capo-ufficio factotum (sapeva tutto a memoria: circolari, leggi, ecc.) quando seppe che ero diplomato dattilografo mi trattenne a Parma anziché inviarmi a un CAR (acronimo di Centro Addestramento Reclute) e mi fece lavorare sodo per circa due mesi. Bene: nei primi giorni – praticamente da militare – conobbi il maggiore dell'Aquila in Distretto e mentre Paselli riferiva al maggiore chi fossi e perché ero lì io mi alzai dal tavolo di dattilografia e... allungai la mano dicendo: piacere! Vidi disegnarsi sul suo viso un sorriso ironico e senza una parola il maggiore si allontanò.

Chiaro che avevo fatto una gaffe enorme: ero una semplice recluta e al cospetto di un superiore avrei dovuto scattare sull'attenti e battere i tacchi e salutare militarmente, altro che allungare la mano per stringere la sua!

In seguito, il Cav Paselli che mi aveva preso a benvolere si accorse dalle carte che mi riguardavano che ero un profugo di guerra e, pur non avendo io fatto domanda di esonero nei termini per tale stato, mi concesse ugualmente il congedo. Per riconoscenza anche dopo continuai per un certo tempo ad andare in Distretto a dargli una mano battendogli a macchina la corrispondenza.

Chiudo qui la parentesi extra-scacchistica.

Ora devo parlare di una figura mitica, indimenticabile: mi riferisco a **Tullio SPAGGIARI**, ossia il **BARBA**, così chiamato da tutti per via della sua fluentissima barba nera (poi divenuta grigia....ah il tempo!). Nella vita fu commesso-usciera del Provveditorato agli Studi. In divisa e con la sua solenne barba intimidiva le maestrine al loro primo incarico di supplenza che accedevano al Provveditorato per avere lumi. Ma lui con grande cortesia le metteva ben presto a loro agio, prodigo di spiegazioni e consigli.

Della scuola sapeva tutto e citava con disinvoltura circolari, leggi, disposizioni sicché gli insegnanti in generale trovavano del tutto normale e più affidabile recarsi dal Barba per le loro necessità professionali in vista del nuovo anno scolastico, anziché dagli impiegati addetti.

E coerentemente, anche negli scacchi, su incarico-istigazione di Torelli, il Barba si prendeva cura dei *virgulti o vitelli* che si accostavano al gioco. Li legnava a dovere finché loro non prevalevano nei suoi confronti e lo legnavano a loro volta. A quel punto il Barba “passava la mano” come suol dirsi, ad altre vecchie lenze (si era istituita una specie di gerarchia, insomma, di vecchi marpioni, preordinata da Torelli) affinché il vitello divenisse manzo, se ci riusciva. Il Barba – che perdesse o vincesses – era sempre ilare. Non defletteva mai dalla sua linea di gioco: immancabilmente installava due fianchetti, la sua giocata era rapida, la zanata immancabile. Bastava aspettare.

Ma pochi sapevano che quell'uomo fu volontario nella guerra d'Abissinia (1935); volontario in Spagna (1937), combattente in Africa Settentrionale nella seconda guerra mondiale. Fatto prigioniero dagli americani, fu inviato in campo di prigionia negli Stati Uniti e fu buon per lui perché fu trattato umanamente e – more solito – essendo persona eclettica, tuttofare, godeva ampia libertà ed era perennemente a servizio dei comandanti del campo di prigionia, nelle loro case, per curare il verde delle loro villette, o per qualsiasi riparazione necessitasse (elettrodomestici del tempo, infissi ecc.).

Finita la guerra gli americani lo invitarono a rimanere in America e gli proposero la..... cittadinanza statunitense che lui – a malincuore – rifiutò perché aveva moglie e figli a Parma e così fu rimpatriato.

Morì a 101 anni di età e io lo rimpiansi per i tempi andati che così bene egli aveva interpretato.



( continua )

## SCACCHI E PITTURA

Abbiamo già pubblicato sul numero di settembre dello scorso anno tre sue opere a soggetto scacchistico: la pittrice **Ermelinda Manfredi** (sito: [www.arteedecorazione.it](http://www.arteedecorazione.it)), udinese di nascita e residente in Gallura (Sardegna), ci ha inviato l'immagine di un altro suo bellissimo dipinto, sempre ispirato al mondo delle sessantaquattro caselle.

Il soggetto raffigurato stavolta è quello di una giovanissima giocatrice di scacchi – “Giulia” – della quale risalta la gentilezza dei tratti e la naturale eleganza.

Non abbiamo remore nell'esternare la nostra disincantata, estasiata ammirazione per questa tela che fonde mirabilmente l'arte pittorica con quella di Caissa.



*“Giulia” - Olio su tela*

## FRANÇOIS ANDRÉ DANICAN PHILIDOR (terza puntata)

(Dreux 7/9/1726 – Londra 31/8/1795)

di Gianfelice Ferlito



### **Vita di François-André Philidor dal 1745 al 1751**

#### **Viaggio in Olanda 1745-1747**

Secondo la testimonianza di Richard Twiss (1747-1821) in **“Chess”**, vol.1, pag 154, nel 1745 il giovane squattrinato Philidor conobbe a Parigi un certo Lanza - un italiano non meglio identificato, forse scacchista o forse solo frequentatore del *Café de la Régence*, che si vantava di conoscere il lucchese Francesco Geminiani (1687-1762) -notissimo violinista e compositore di concerti, alunno di Scarlatti e Corelli, che lavorava brillantemente a Londra dal 1714 e che era anche autore di vari trattati musicali fra cui *“The art of playing on the violin “*(1731).

Secondo Twiss il Geminiani avrebbe addirittura promesso assistenza in una tournée di dodici concerti in Olanda per lanciare la figlia tredicenne del Lanza che sembrava fosse un vero *enfant prodige* al clavicembalo e che sembra facesse parte

della cerchia musicale del ricco appaltatore generale parigino Riche de La Popelinière definito *“Il Sultano”* del serraglio (*menagerie*) di Passy, sobborgo di Parigi, ove riceveva tanti artisti e gente di mondo nel suo palazzo. Presso di lui Rameau fu ospite per 18 anni e Marmontel vi scrisse le ultime tre tragedie.

La testimonianza del Twiss ci sembra abbastanza incredibile dato che il grande Geminiani aveva un carattere abbastanza difficile per la scelta dei suoi cembalisti. Basti ricordare che quando il Re d'Inghilterra, George I d'Hannover (1660-1727, eletto Re nel 1714) nel 1716 aveva richiesto di sentire a Corte i 12 Concerti per violino e violone che il Geminiani aveva composto per il suo protettore Conte Kielmansegge, ciambellano del Re, il Geminiani, temendo che un cembalista qualsiasi gli rovinasse la *performance*, pretese ed ottenne che il celebre Handel lo accompagnasse al cembalo malgrado che il Re non avesse simpatia per quest'ultimo. (*A few facts in the life of Handel*, W. H. Callcott, London 1859, pag. 15)

Sempre secondo Twiss sembra che il Lanza offrisse a Philidor di far parte della compagnia concertistica per la sua capacità di compositore musicale. In realtà Philidor non suonava alcun strumento ma era in grado di comporre musiche all'occorrenza. Sta di fatto che Philidor accettò la proposta del Lanza e con uno spirito d'avventura e di speranze - che aveva da perdere? - partì con lui per Rotterdam per preparare la *tournée*. Purtroppo mentre i due erano a Rotterdam, li raggiunse la notizia dell' improvvisa morte della figlia del Lanza e tutta la *tournée* venne così annullata.

Il giovane Philidor si trovò in Olanda senza un soldo e senza un lavoro. Non si perse d'animo e cominciò a frequentare le taverne di Rotterdam ed Amsterdam per giocare a *dama polacca* e a scacchi racimolando così qualche soldo.

Con sua buona fortuna e indubbia capacità, giocando e vincendo quasi regolarmente, riuscì a cavarsela assai bene.

Philidor trascorse l'anno 1746 all'Aja, bellissima cittadina che contava allora circa 50.000 abitanti, ed era circondata da un grande canale alberato.

Philidor probabilmente frequentò il *Roselli*, una *coffee-house* di un italiano, assai alla moda e frequentata dal bel mondo, ove si giocava a biliardo, a scacchi e a dama da mattina a sera (*A description of Holland*, London 1743, pag. 29).

Philidor ebbe modo, tramite gli scacchi, di allacciare delle utilissime conoscenze con alcuni alti esponenti dell'esercito *Prammatico*, composto da austriaci, inglesi, assiani, hannoveriani ed olandesi, che erano quasi tutti degli appassionati scacchisti.

Si trattava dell'esercito alleato nella cosiddetta guerra di successione austriaca, causata dall'ascesa al trono d'Austria della ventitreenne Maria Teresa (1717-1780, Arciduchessa dal 1741), figlia primogenita dell'Imperatore del Sacro Romano Impero nonché Re del Regno Asburgico Carlo VI (1685-1740, Re e Imperatore dal 1711) che, a 56 anni, era morto per una indigestione di funghi, senza eredi maschi.

Il Re Carlo VI aveva, con lungimiranza, promulgato nel 1713 una *Prammatica sanzione* o *bolla regia*, in cui stabiliva l'indivisibilità dei domini asburgici e che la successione al trono asburgico potesse essere anche femminile in mancanza di eredi maschi. Questa bolla correggeva la *sanzione* del 1703, emanata da Leopoldo I, che prevedeva che il trono potesse essere ereditato, in mancanza di eredi maschi, da un fratello del Re. La suddetta sanzione aveva

consentito a Carlo di diventare Re Asburgico alla morte del fratello Giuseppe.

Carlo VI ottenne il riconoscimento della *Prammatica sanzione* via via da tutti i potenti dell'epoca. Tuttavia, alla sua morte, la corona e i possedimenti degli Asburgo facevano gola a molti pretendenti quale il Duca Carlo Alberto di Baviera, al Duca Federico Augusto III di Sassonia, allo stesso Federico II Re di Prussia, e a Filippo V Re di Spagna.

Le varie potenze europee, malgrado i precedenti riconoscimenti, per vari interessi intervennero nuovamente per la successione al trono asburgico. L'Europa era divisa in due grandi schieramenti: da una parte Francia (Luigi XV), Spagna (Filippo V), Napoli e Sicilia (Carlo di Borbone), Prussia (Federico II), Baviera, Svezia, Genova e dall'altra parte Austria (Maria Teresa) Inghilterra (Giorgio II), Province Unite (Olanda), Hannover, Assia (Guglielmo), Sassonia, Sardegna (Carlo Emanuele III di Savoia) Russia (Zarina Elisabetta Petrovna)

La guerra di successione austriaca durò fino al 1748 e si concluse con la pace di Aquisgrana (città chiamata dai francesi *Aix-la-Chapelle* e dai tedeschi *Aachen*) in cui fra l'altro la *Prammatica Sanzione* venne nuovamente riconosciuta da tutti i contendenti convalidando così il trono Asburgico a Maria Teresa e il titolo d'Imperatore del Sacro Romano Impero a Francesco di Lorena marito di Maria Teresa. La Prussia ebbe la Slesia, Carlo Emanuele III di Savoia ebbe Voghera e Vigevano e l'Alto Novarese, la Francia restituì l'Olanda all'Austria e Nizza e la Savoia al Re di Sardegna, mentre l'Austria cedeva Parma e Piacenza a Felipe di Borbone in cambio del Ducato di Toscana che andava a Francesco di Lorena.

All'Aja, come abbiamo scritto, Philidor conobbe i più alti esponenti dell'esercito inglese che avevano combattuto e perso la famosa battaglia di Fontenoy (maggio 1745) contro l'armata francese comandata dal Maresciallo Maurizio di Sassonia, lasciando

sul terreno circa 15.000 uomini tra morti e feriti. L'armata inglese era guidata dal Duca di Cumberland (1721-1765), Principe Williams, secondogenito ventiquattrenne di Re Giorgio II.

Philidor incontrò il Colonnello La Deves, parente del coraggioso Tenente-Generale delle truppe anglo-scozzesi Lord John Ligonier (1680-1770) che fu al fianco del Duca di Cumberland nella terrificante battaglia di Fontenoy. Con il Col. La Deves giocò a scacchi concedendogli il vantaggio del Cavallo. Conobbe anche il Principe Carlo Augusto Federico di Waldeck e Pymont (1704-1763) comandante delle truppe Olandesi-Tedesche a cui diede delle lezioni di scacchi che vennero generosamente pagate.

Secondo quanto riferisce Twiss, nel 1747 Philidor, durante sua permanenza a Rotterdam, ebbe occasione di vedere in una *coffee-house* della città dei bellissimi pezzi di scacchi d'argento massiccio, con il Re alto tre pollici (7,6 cm). I due schieramenti si potevano contraddistinguere malgrado fossero dello stesso colore perché raffiguravano gli Europei contro gli Asiatici (R. Twiss-*Chess*, vol. 1 p. 3). Questi scacchi erano stati forgiati, scrive ancora Twiss, per il Principe Eugenio di Savoia (1663-1736) il grande condottiero delle armate Asburgiche ed erano finiti - non si sa per quali vie - nelle mani del proprietario della *coffee-house* di Rotterdam.

### Viaggio in Inghilterra nel 1747

Philidor nel 1747 si imbarcò per l'Inghilterra. Gli mici inglesi conosciuti in Olanda avevano insistito che Philidor andasse a Londra per incontrare gli scacchisti d'oltremarica e gli fornirono adeguate credenziali per presentarsi.

Philidor in Inghilterra venne a conoscere lo scapolo baronetto di Wimbledon Sir Abramo Janssen (morto nel 1763), uno dei migliori giocatori di scacchi allora circolanti a Londra. Sembra che le partite di Philidor con il

baronetto siano state giocate alla pari e che su quattro partite solo una venne vinta dall'inglese.

Dopo Légal certamente il baronetto Janssen fu l'avversario di maggior valore incontrato da Philidor. La bravura di questo baronetto venne confermata anni dopo anche da Légal che ebbe modo di giocare contro di lui a Parigi.

In quegli anni il siriano Filippo Stamma lavorava a Londra come traduttore ed interprete di dispacci in lingue orientali per il Re Giorgio II d'Hannover (1683-1760, Re dal 1727).

Il posto gli era stato procurato da Lord Harrington nel 1739, già sponsor del capitano scacchista Joseph Bertin (1690-1736) autore del trattato "*The noble game of chess*" (Woodfall, Londra, 1735) venduto solo alla *Slaughter's coffee-house*. Quello di Bertin fu il primo manuale inglese di scacchi di 78 pagine contenente 26 partite, 12 finali e le regole del gioco.

Stamma aveva per quell'incarico d'interprete una retribuzione annua di 80 sterline.

Stamma, forse di origine greca - era nato ad Aleppo nel 1715 - era considerato un ottimo giocatore di scacchi.

Aveva pubblicato nel luglio del 1737 a Parigi da P. Emery un libro in 12° di 140 pagine intitolato "*Essai sur le jeu des échecs, où l'on donne quelque Règles pour le bien jouër, & remporter l'avantage par des Coups fins & subtils, que l'on peut appeller les Secrets de ce Jeu*" dedicandolo a Lord Harrington, allora Ministro e Segretario di Stato del Re Giorgio II.

Il libro di Stamma introduceva il modo arabo di notazione per le mosse che all' europeo sembrava un nuovo modo di notazione scacchistica (oggi viene detta *standard*, ove le traverse sono identificate con le lettere dell'alfabeto dalla *a* alla *h* e le colonne con i numeri naturali da *1* a *8*) per illustrare 100 *manşübât*, cioè 100 posizioni scacchistiche di

mediogioco e finale, in cui il Bianco si trovava in condizioni disperate ma che potevano esser vinte con astuzia, sagacia e clamorosi sacrifici. Poi il libro alla fine riportava regole generali del gioco e un aneddoto sul valore didattico ed esistenziale del gioco degli scacchi.

Il libro aveva avuto il privilegio reale per essere stampato in Francia e il titolo riportato sul manoscritto che richiedeva tale imprimatur era "*Les Secrets du Jeu des Echecs*".

Il libro di Stamma ebbe nel 1741 un'altra edizione francese all'Aja da Antoine Van Dole che fu arricchita da una presentazione poetica del gioco. Vi fu poi una edizione in inglese a Londra nel 1745 in 12° (cambiando il titolo originario in "*The noble game of Chess*" e copiando forse quello di Joseph Bertin) e poi di nuovo una edizione in francese nel 1777 ad Utrecht in 12°. Quest'ultima edizione ebbe la notazione descrittiva alla francese perché quella "standard" era ostica ai giocatori abituati al metodo descrittivo.

A Londra molti erano i ritrovi maschili ove le signore non erano ammesse: primi fra tutti i vari e numerosi *Club* seguiti dalle *Coffee Housees*, dalle *Chocolate Houses*, dalle *Mug Houses*, dalle taverne. La prima *Coffee House* sembra che sia stata aperta a Londra nel 1652 da un certo Bowman, cocchiere di Mr. Hodges, un mercante che commerciava con la Turchia, nella St. Michael's Alley. Tuttavia c'è un'altra versione e pare che il Bowman e un servitore greco di nome Pasqua Rosee abbiano fondato insieme nel 1657 la prima *coffee-house* e poi si siano divisi. Nella Londra di allora il "Kuaffy" o "cauphe" era considerata una stimolante bevanda turca che teneva "svegli" e che faceva una maledetta concorrenza alla birra inglese.

Nelle varie *Coffee-houses* londinesi l'entrata era libera, si poteva mangiare, bere a poco prezzo, leggere gratis i 10 quotidiani londinesi allora in circolazione, scrivere lettere e farsele indirizzare all'indirizzo della

coffee-house, parlare di politica e di affari liberamente, fissare appuntamenti con persone della propria professione e naturalmente giocare a carte o a scacchi.

Nel 1747 Sir Janssen organizzò un incontro di dieci partite tra il ventunenne Philidor e il quarantaduenne Stamma.

Il luogo dell'incontro non è stato rivelato da Twiss ma c'è da presumere che fosse presso la Slaughter's coffee-house dato che in quell'anno era se non l'unico, certo il principale ritrovo scacchistico di Londra.

A Londra The Slaughter's Coffee house era stata fondata da Thomas Slaughter nel 1692 in St.Martin's Lane e gestita da lui fino alla sua morte (1740); un'altra coffee-house fondata nel 1760 da uno Slaughter, omonimo di Thomas, e per di più nella stessa via, rese necessaria che la coffee house originaria di Thomas Slaughter venisse chiamata successivamente "the Old Slaughter's coffee house" per distinguerla dalla più recente del 1760.

Alla originaria Slaughter's coffee house si potevano incontrare pittori inglesi come William Hogarth (inglese 1697-1764), Thomas Gainsborough (1727-1788), Francis Hayman (1708-1776) e italiani come Giovanni Battista Cipriani (1727-1785), grande amico di F. Bartolozzi (1728-1815) l'incisore che fece il bel ritratto di Philidor sull'edizione del 1777, il ritrattista Agostino Carlini (1718-1790), lo scultore francese Roubiliac (1705-1762), John Parry (1710-1782) il suonatore di arpa che benché fosse cieco era un abilissimo giocatore di dama, e molti altri artisti. (Curiosities of London, John Timbs, London 1868, pag. 270) Ovviamente non tutti questi artisti erano giocatori di scacchi.

La Slaughter era anche la coffee-house dei Francesi ugonotti rifugiatisi a Londra o di passaggio. C'era una saletta per soli scacchisti. In quella coffee house il matematico ugonotto francese De Moivre (1667-1754), celebre per i suoi studi sulle probabilità nei giochi d'azzardo, e amico di

Leibnitz, Newton, Halley, dava lezioni di scacchi per campare. ("Inns and taverns of Old London", H. C. Shelley, London 1909, pag. 225).

Alla Slaughter si incontravano giocatori come Stamma, Sir Janssen, Lord Godolphin, Lord Sunderland, Lord Elibank, lo storico Cunningham, Dr.Black, Dr. Cowper (Club life in London, with anedoctes of the clubs, coffee-houses and taverns of the Metropolis, during the 17th 18th and 19th, centuries, vol. 1, John Timbs, London 1866, pag. 313).

Il regolamento dell'incontro Philidor-Stamma prevedeva che Philidor avrebbe concesso a Stamma *tratto e pedone* e che un pareggio di Philidor sarebbe stato considerato come una vittoria per Stamma. Alla fine dell'incontro Philidor vinse 8 partite, ne perse 1 e ne pareggiò 1 e quindi il risultato fu 8 a 2 per il francese. Purtroppo le partite non furono trascritte.

Il baronetto Janssen e il suo amico John Manners, terzo Duca di Rutland (1696-1779), inventore nel 1743 di una variante di scacchi su scacchiera da 14x10 case, con 14 pezzi e 14 pedoni per parte, proposero poi a Philidor e a Stamma di sfidarsi anche su quella scacchiera più grande.

Sembra - secondo le informazioni fornite da Twiss ("**Chess**", vol.1, pag 156) - che i pedoni potessero muovere al primo passo anche di tre caselle. I 14 pezzi erano così disposti cominciando da a1: Torre, *Torre coronata* (che poteva muoversi come Torre o come Re), Cavallo, Cavallo, Alfiere, Alfiere, Regina, Re, *Concubina* che poteva muoversi come Cavallo e come Torre, Alfiere, Alfiere, Cavallo, *Torre coronata*, Torre. Tale variante eterodossa di scacchi cadde in disuso nel 1763, alla morte di Sir Janssen.

Le varianti su scacchiere giganti furono tantissime durante i secoli e citiamo ad esempio quella descritta nel libro dei giochi del Re Alfonso X detto il Savio (XIII sec., 12x12), il "Kurrier" tedesco (XIII sec., 12x8), quella del turco-mongolo Timur detto

Tamerlano (xv sec, 11x10), del siciliano Carrera (1617, 10x8), del napoletano Piacenza (1683,10x10), del Re di Svezia Gustavo III (XVIII secolo, 8x10), del romano Ciccolini (1820,10x10) del cubano Capablanca (1929, 16x12).

Philidor praticò anche questa variante del Duca di Rutland e in meno di due mesi diede addirittura un Cavallo di vantaggio a Sir Janssen, al Dr.Cowper, a Mr. Salvador e allo stesso Stamma che da tempo praticavano questo gioco eterodosso. In questa variante i Cavalli avevano poco valore e i pedoni ancora meno. (Twiss"**Chess**" vol. 1, pag 156)

Philidor ebbe a scrivere che il periodo londinese gli giovò dal punto di vista scacchistico perché ebbe modo di maturare il suo stile di gioco con molti giocatori di un certo calibro come lo scozzese IV Duca di Argyle (1695-1770), Lord Godolphin (1707-1785), Patrik Murray V Lord Elibank (1703-1778), Mr.Cargyll, Dr.Black un ecclesiastico che aveva una scuola a Chiswick e che ebbe da Re Giorgio II una pensione per meriti scacchistici di 200 sterline all'anno.

(continua)

P.S.:

ho notato che nella seconda puntata c'è uno sbaglio: quando scrivo a pag 53 seconda colonna "*tale aneddoto venne riportato dalla Encyclopédie del Cavaliere Louis de Jacourt...etc.*" doveva esser scritto "*tale aneddoto venne riportato **nella** Encyclopédie **dal** Cavaliere...etc.*" perché Jaucourt ha collaborato con Diderot e d'Alembert alla stesura di alcune voci ed ha curato quella degli "Echecs" per l'Encyclopedie. Dal testo come appare sembrerebbe che Jacourt abbia scritto una Encyclopedie e non una voce della stessa che venne curata da Diderot e d'Alembert con altri collaboratori.

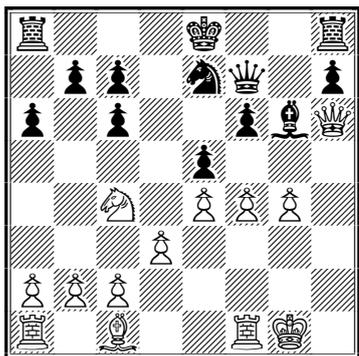
## QUANDO NON C'ERANO I COMPUTER...

A cura e con i commenti di un NC cronico...

(di Alberto Secondi)

### Handels og Kontoristforeningen – Kobenhavns Skakforening

Corrispondenza Corrispondenza, 1915



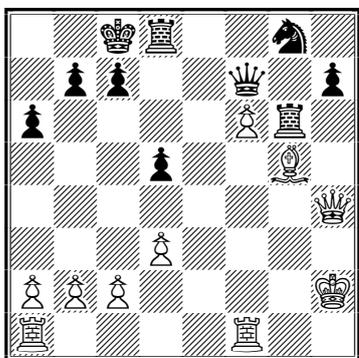
**1...Bg8** [(!) "mossa eccellente, impedisce f5", è vero!! la prima analisi giusta!!]

**2.♖h2** [parità...]

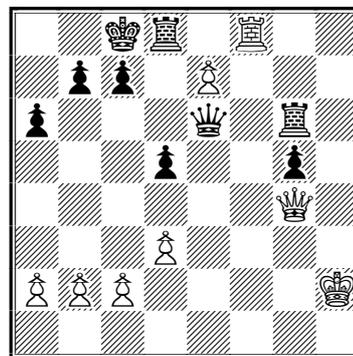
[2.f5 ♗h5 3.g5 b5 4.♘a5 ♖xg5+ 5.♗xg5 ♘g8; 2.fxe5 ma questa mantiene un certo vantaggio al bianco... vincere è poi altra cosa... 2...♗e6]

**2...♗e4** [incredibilmente (considerando l'epoca) il resto si svolge senza grandi errori...]

**3.fxe5 ♖xg4 4.♘e3 ♖g6 5.♗h4 ♗d5 6.exf6 ♘g8 7.♘xd5 cxd5 8.♗g5 0-0-0**



**9.♖ae1 h6 10.♖e7 ♘xe7 11.fxe7 hxg5 12.♗g4+ ♗e6 13.♖f8**



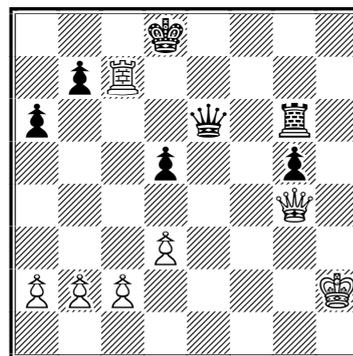
"posizione straordinaria", il bianco sta solo un po' meglio (+0.5)

**13...Be8** [(!!) unica per salvarsi. Onestamente, dite quanti di voi l'avrebbero giocata...]

[13...♖xf8 ovvio che non si può prendere... 14.exf8♗+]

**14.♖xe8+** [14.♗xe6+ sbagliata, il vantaggio passa al nero... 14...♖xe6]

**14...♗d7 15.♖c8 ♗xe7 16.♖xc7+ ♗d8**

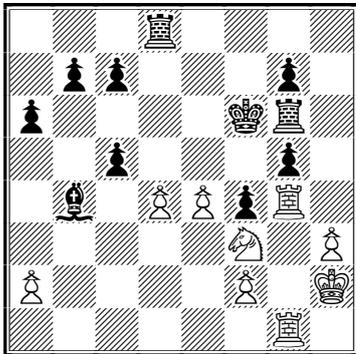


[16...♗d6 altra supersbagliata... 17.♗g3+ ♗e5 18.♖d7+]

**17.♗xe6 ♖xe6 18.♖c5 ♗e7**

1/2-1/2

**Handels og Kontoristforeninge –  
Kobenhavns Skakforening**  
Corrispondenza Corrispondenza, 1916



**1. ♖e5** ["un vero suicidio, con d5 avrebbe facilmente vinto"...]

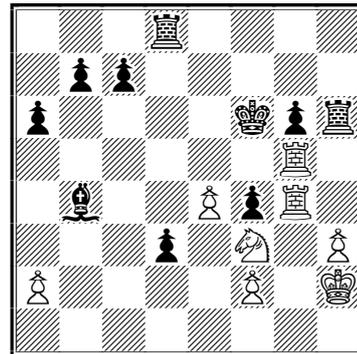
[1.d5 in realtà resta il minimo vantaggio per il nero (-0.5)... nonostante un pedone in meno... 1...c4 2. ♖xg5 ♔e7 3. ♖e6 ♜xg4 4. ♜xg4 ♜g8]

**1... ♜h6 2. ♖f3** [...ma se ritorni indietro allora prima era proprio un errore...]

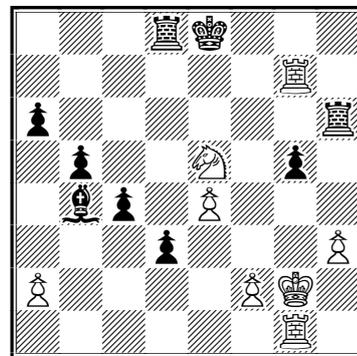
[2. ♜xg5 ♜xd4]

**2...cxd4 3. ♜xg5 g6 4. ♜1g4** [4. ♜b1 meno peggio...]

**4...d3**



**5. ♜xf4+ ♔e7 6. ♜g1 b5 7. ♔g2 c5 8. ♖e5 g5 9. ♜f7+ ♔e8 10. ♜g7 c4**



**11. ♖f7 ♔f8**

**0-1**

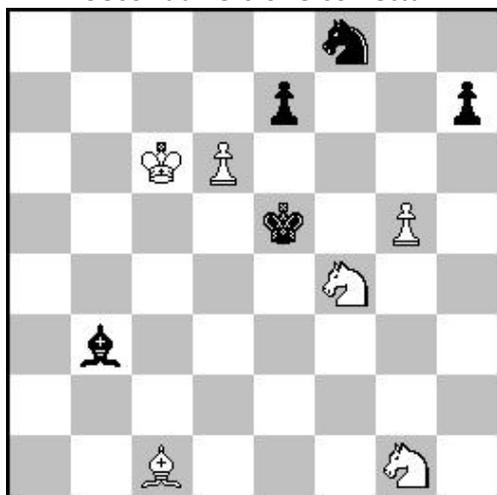
## STUDISTICA

## Un po' di Asigc nel concorso di studi "Torre &amp; Cavallo – Scacco!"

Il torneo, a tema libero e indetto per compositori d'Italia non onorati in precedenti concorsi di studistica, è stato ospitato dalla rivista Torre & Cavallo-Scacco! ed ha visto la partecipazione di alcuni nostri ex soci.

Vi presentiamo i cinque studi premiati dalla Giuria, composta da **Franco Bertoli** e **Marco Campioli**.

**Fulvio Morelli (Roma)**  
Prima Menzione Onorevole  
-Seconda versione corretta-



6 + 6

Il Bianco muove e vince

**Franco Bertoli:** "In una posizione ariosa - e, conseguentemente, elegante - il Bianco consegue la vittoria con tratti interessanti, a volte brillanti. La sequenza di scacchi presuppone però un gioco forzato. Lo scacco matto conclusivo abbellisce la composizione".

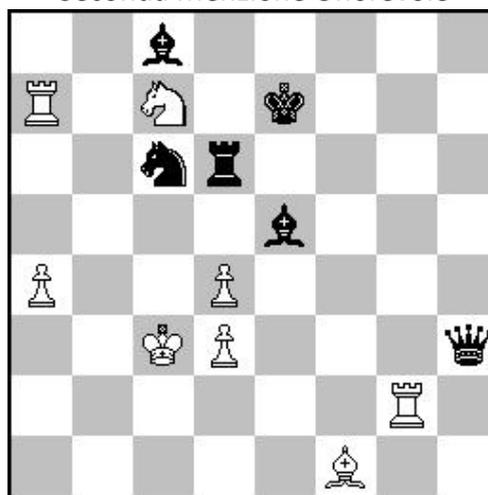
**Marco Campioli:** "Naturale la struttura di partenza. Dopo un gioco caratterizzato da numerosi scacchi (pertanto la manovra appare un po' forzata) il Bianco piega la resistenza dell'avversario. Interessante il quadro di matto".

Soluzione:

**1.Cf3+** [1.gxf6? Rxf6 2.Ab2+ Rf7=] **1...Rf5**  
[1...Re4 2.gxf6 exd6 3.Ch4 Re5 4.Ch5 Aa4+  
5.Rc7 d5 6.Cf3+ Re4 7.Ah6+.] **2.gxf6 Rxf6**

[2...Aa4+ 3.Rc7 exd6 4.Cd5 Re6 5.Ah6+]  
**3.Ch5+ Rf7 4.Cg5+ Re8 5.Cg7+** [5.dxe7? Cg6  
6.Rc7 Cxe7 7.Cf6+ Rf8 8.Aa3 h6=] **5...Rd8**  
**6.Cf7+ Axf7 7.dxe7+ Rxe7 8.Ag5#** scacco  
matto. 1-0.

**Fulvio Morelli (Roma)**  
Seconda Menzione Onorevole



8 + 6

Il Bianco muove e patta

**Franco Bertoli:** "Il vantaggio del Nero nella posizione di partenza è evidente, ma è altrettanto chiaro che le figure del Bianco occupano posizioni attive. Dopo una serie di scacchi (e una sequenza di scacchi presuppone – purtroppo – un gioco forzato!) il Bianco si salva con uno stallo bene costruito".

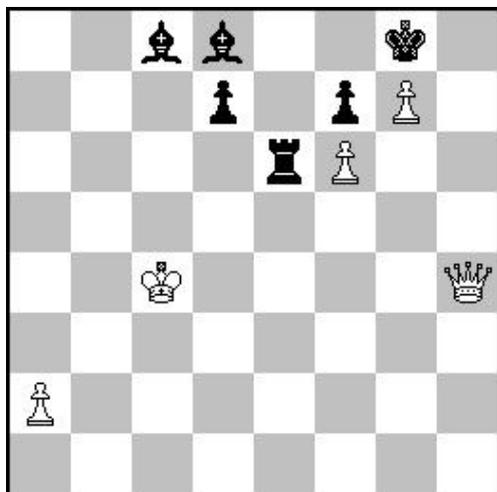
**Marco Campioli:** "La linea principale è caratterizzata da una successione continua di scacchi; conseguentemente le risposte del

*Nero appaiono un po' forzate. La soluzione è breve ma i tratti brillanti sono presenti ( sottolineo 4.Ta5+ ). Lo stallo salvatore è sempre apprezzato dai giudici".*

Soluzione

**1.Cd5+** [1.Tg7+? Axc7 2.Axh3 Cxa7--+] **1...Re6**  
**2.Tg6+** [2.Cc7+? Rf5 3.Tf2+ Rg5 4.Axh3 Axd4+--+] **2...Rxd5 3.Txd6+ Axd6** [3...Rxd6 4.dxe5+ Rxe5 5.Axh3=] **4.Ta5+ Cxa5 5.Ag2+ Dxc2= stallo.**

**Pietro Luciano Placanico (Suno)**  
 Terza Menzione Onorevole



5 + 6

Il Nero muove, il Bianco patta

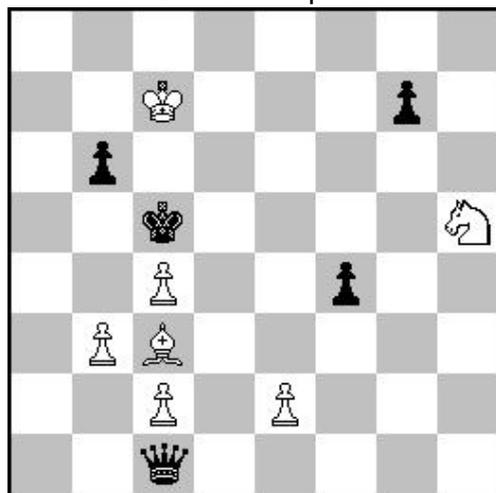
**Franco Bertoli:** "Il primo giocatore minaccia Dh8# ma il tratto è al Nero! Il sacrificio iniziale è davvero brillante. Poi il Bianco deve giocare con grande attenzione; la manovra di patta appare quasi acrobatica. Notevole la fase tattica".

**Marco Campioli:** "Il Nero trascina, con un bel sacrificio di Torre e poi di pedone, la Donna bianca in una casa " compromessa ". Il sacrificio finale permette la cattura dell'ultimo pedone avversario. Buono il controgio del Nero".

Soluzione

**1...Te4+ 2.Dxe4 d5+ 3.Dxd5** [3.Rxd5? Ab7+ 4.Re5 Axe4 5.Rxe4 Axf6--+] **3...Ae6 4.Dxe6 fxe6 5.Rc5 Axf6 6.Rd6 Rf7 7.g8D+ Rxc8 8.Rxe6=.**

**Pietro Luciano Placanico (Suno)**  
 Lode ex aequo



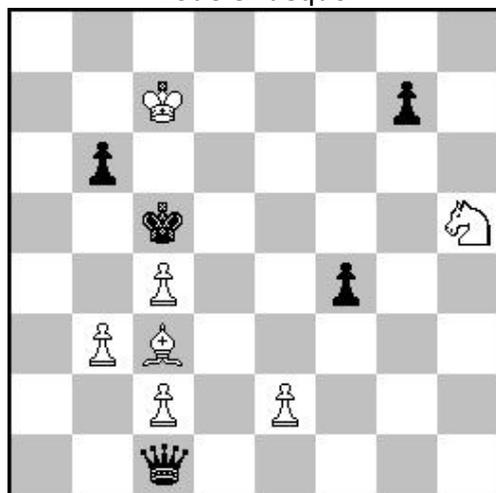
7 + 5

Il Bianco muove e vince

Soluzione

**1.Cxg7 De3 2.Ad4+ Rxd4** [2...Dxd4 3.Ce6+--] **3.Cf5+ Re4 4.Cxe3 Rxe3 5.Rxb6 Rxe2 6.c5+-.**  
 1-0.

**Dario Russo (Trieste)**  
 Lode ex aequo



6 + 5

Il Bianco muove e vince

Soluzione

**1.Ae1 Rf6** [1...Aa3 2.b4 Ac1 3.e3 Rg6 4.Ac3 Rf6 5.Re2+--] **2.e3 Aa3 3.b4 Re6 4.Re2 Ac1 5.Rd3 Rf6 6.Af2 Aa3 7.Rc3 h6 8.Rb3 Ac1 9.Rc2 Aa3 10.Ae1 Rg5 11.Ad2 Rh4 12.Rb3+-.**  
 1-0.

**TORNEI INTERNAZIONALI DI COMPOSIZIONE****ASIGC**

(Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza)

annuncia il

**10° Torneo Internazionale di Composizione ASIGC 2013-14**

per problemi **Diretti in 2#** mosse, inediti e a tema libero.

Giudice: Diretti #2 : Marco Guida

Inviare sino al **30.11.2014** solo via e-mail a Vito RALLO: [vitorallo@virgilio.it](mailto:vitorallo@virgilio.it)

**11° Torneo Internazionale di Composizione ASIGC 2014**

per problemi **Aiutomatti in 2#** mosse, inediti e a tema libero. No zero position, no Fairies.

Giudice: Aiutomatti Hm#2 : Antonio Garofalo

Inviare sino al **30.11.2014** solo via e-mail a Vito RALLO: [vitorallo@virgilio.it](mailto:vitorallo@virgilio.it)

I problemi ricevuti saranno pubblicati mensilmente sulla Newsletter dell' ASIGC consultabile nel sito:

<http://www.asigc.it/>

Gli autori partecipanti riceveranno, via e-mail, la NewsLetter per tutta la durata della gara e anche quella con il verdetto finale.

Diploma per i primi tre classificati in entrambe le gare

Si prega di dare la più ampia pubblicità ai Tornei.

**10° TORNEO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE ASIGC 2013/14**

#2 – 2013/14, Giudice: Marco Guida

**11° TORNEO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE ASIGC**

H#2 – 2014, Giudice Int.: Antonio Garofalo

n. D37 – Gaspar J. PERRONE  
Argentina

#2 GA + GV

n. D38 – Vasili KRIZHANOVSKY,  
Ukraina, 2° WCCT-2010-12

#2 GV

n. D39 - Abdelaziz ONKOUD,  
Marocco, M.O. Mosiashvili 65JT

#2 GV

n. H07 - Alexander PANKRATYEV  
Russia

H#2 2 sol.

n. H08 – Alexander PANKRATYEV  
Russia

H#2 2 sol.

n. H09 - Pier Giorgio SORANZO  
Italia

H#2 2 sol.

n. H10 - Abdelaziz ONKOUD  
Francia

H#2 2 sol

n. H11– Anton BIDLEN  
Slovakia

H#2 2 sol.

n. H12 - Mihajlo MILANOVIC  
Serbia

H#2 b) b)Ca4-&gt;c1 GV (v.note)

**FEN dei problemi di questo mese:**

- Probl.n. D037 - Gaspar J. PERRONE – Argentina. 5N2/5p2/5r2/1R1p1kB1/5n1P/1KNP1qrn/4Q3/1B3R2
  - Probl.n. D038 - Vasili KRIZHANOVSKY, Ukraina, 2° WCCT-2010-12  
8/1K3B2/ppN3p1/b2P1pP1/3NkP1r/1P1n1pBP/2Q2P2/6Rb
  - Probl.n. D039 - Abdelaziz ONKOUD - Marocco, M.O. Mosiashvili 65JT  
3b4/6B1/b1p1Nn2/2Pk1p2/1Pp5/4R3/B1RN4/2n2K2
  - Probl.n. H07 - Alexander PANKRATYEV – Russia, q7/1Q4b1/1pKp1N2/8/5Nr1/5pk1/7n/8
  - Probl.n. H08 - Alexander PANKRATYEV – Russia, 8/1k6/p7/p3bK2/5p2/3n1R2/2r5/6BB
  - Probl.n. H09 - Pier Giorgio SORANZO – Italia, 8/3r2b1/8/1p1k1p2/4N3/B7/2K5/5B2
  - Probl.n. H10 - Abdelaziz ONKOUD – Marocco, nq6/3ppp2/Rb1nk3/4Pp2/rN3Kp1/5P1b/8/5r2
  - Probl.n. H11 - Anton BIDLEN – Slovakia, 7K/8/4k3/5N2/3P4/3N3B/4b3/8
  - Probl.n. H12 - Mihajlo MILANOVIC – Serbia, 8/8/8/K7/n1k5/1N6/1B4B1/8
- I problemi **D038** e **D039**, non inediti, non partecipano alla gara di composizione

**Note per solutori e compositori****Per i solutori**

Per i problemi diretti\_ ricordo ai solutori che in caso di minaccia doppia devono essere segnalate entrambe. In caso di errata segnalazione della completa minaccia viene assegnato solo un punto per la corretta chiave.

**Prob.n. H12 - Mihajlo MILANOVIC – Serbia.** Il problema ha un gemello b) Ca4->c1 ed entrambi i problemi hanno un Gioco Virtuale da segnalare.

**Gara di Ricostruzione**

Per l'assegnazione del titolo Solutore Esperto ASIGC 2014, a chiarimento e aggiunta al regolamento della gara di ricostruzione, confermo che, come per il passato, nella ricostruzione dei problemi diretti non sono possibili difese che portino a matti duali in aggiunta alle soluzioni richieste, pertanto ricostruzioni con tali duali non sono ritenute corrette in quanto non rispettano esattamente l'enunciato.

Ad esempio, se una delle difese richieste da rispettare è 1. ... c:d5 2. Cf2#, non è corretta una ricostruzione che presenta invece la difesa 1. ... c:d5 2. Cf2/Dd5# (matto duale).

In aggiunta alle difese richieste sono possibili e accettabili, invece, eventuali altre varianti sia con matti duali sia senza.

Per migliorare la qualità delle ricostruzioni, come segnalato da più di un solutore, *viene aggiunta la regola* che non sono più ritenute corrette le ricostruzioni che presentano più di 2 stesse figure-pezzi dello stesso colore, anche se legali dal punto di vista della costruzione.

Restano valide tutte le precedenti regole (Newsletter n. 20, dicembre 2012 e seguenti), salvo rettifiche o aggiunte segnalate di volta in volta nel corso della gara nelle 'Note per solutori e compositori.

Assegnazione del punteggio per i problemi della gara, salvo diversamente indicato:

3 punti per la corretta ricostruzione più altri 2 punti extra a tutti coloro che invieranno la posizione corretta più economica e 1 a tutti coloro che, a seguire, invieranno la seconda posizione corretta meno economica. Nessun punto extra ai restanti solutori.

Punti economia dei pezzi: 8 - Donna; 5 - Torre; 4 - Alfiere; 3 - Cavallo; 1 – Pedone; 0 – Re.

In caso di parità di economia in un problema corretto, per determinare la prima o seconda migliore economia, sarà ritenuta più economica la ricostruzione con il minor numero di pezzi bianchi e non il minor numero di pezzi complessivi.

Per entrambe le gare (**Solutore ASIGC** e **Solutore Esperto ASIGC**) a fine anno per l'assegnazione del titolo, in caso di parità di punteggio finale (ex-aequo), sarà dato da risolvere ai contendenti un Problema Speciale. In caso di ulteriore parità il titolo sarà assegnato ex-aequo.

Come per il passato tutte le '**Note per solutori e compositori**' sono sempre parte integrante delle due gare.

Le due gare di soluzioni sono aperte a tutti, soci e non soci ASIGC, ma chi sceglie di partecipare alla gara per 'esperti' non può partecipare, ovviamente, anche alla 'normale' gara di Soluzione .

*Per eventuali dubbi, o chiarimenti, è possibile contattare via email il redattore.*

Inviare le soluzioni delle gare di questo mese entro il **28 Febbraio 2014** al redattore **Vito RALLO** solo a mezzo email all'indirizzo : [vitorallo@virgilio.it](mailto:vitorallo@virgilio.it)

**Per i compositori:**

Tutti i problemi inediti devono essere inviate al redattore via email entro il **30.11.2014** all'indirizzo: [vitorallo@virgilio.it](mailto:vitorallo@virgilio.it)

## Soluzioni dei problemi pubblicati sulla Newsletter n. 32 – gennaio 2014

## Gara di soluzione

**Probl.n. D34 - Probl.n. D34 - Zivko JANEVSKI – Macedonia** 8/5p2/8/p1R1pp2/3p1kpB/8/1QNp3N/3K3B - GA: 1. ... e4 [x] 2. Db8 [B] # 1. ... d3 [y] 2. D:e5 (C) #

GV: 1. Db8 [D] ? ad lib 2. D:e5 (C) # Ma 1. ... f6! GV: 1. Db3? ad lib 2. Dg3 [B] # Ma 1. ... d3 (y)! GV: 1. Ca3(Ca2)? [2. D:d2 (A)#] Ma 1. ... e4 [x] ! **Soluzione: 1. Ce3! [2. Cd5#]** 1. ... R:e3 2. D:d2 (A)# 1. ... d:e3 2. D:e5 (C)# 1. ... e4 [x] 2. Cg2 #. (Punti 2). Chiave ampliativa di sacrificio e ottima combinazione di temi vari (Somov B2, Dombrovskis (Paradoxe), Rudenko, Barnes, Ellerman-Makhovi).

**Probl.n.D35 - Pavel MURASHEV – Russia. 1° Premio - JT65 M.Garcia 2013**

R4/3N1p1K/1Pp1pP2/p1Bkn3/2b1R3/1n2pP2/8/qN2Q3

GV: 1. D:e3? [2. C:e5 (A)#] 1. ... Cd4 2. T:e5 (B)# Ma 1. ... Dd4! **Soluzione (GR): 1. Dc3! [2. T:e5 (B)#]** 1. ... Ad3 2. C:e5 (A)# 1. ... C~ [a] 2. D:c4# 1. ... D:c3 2. C:c3# 1. ... C:c5 2. Td4# 1. ... D:b1 2. D:e5#. (Punti 2). Posizione equilibrata con un bel "Pseudo Le Grand" con chiave di sacrificio e chiusura di linea nera. Ottimo il gioco tematico e buono anche quello secondario.

**Probl.n. D36 - Milan VELIMIROVIC – Jugoslavia. 1° M.O.The Problemist 1995**

2b5/B2R1p1B/1R3p2/7n/p2NnNpP/4k1p1/2K1P1Q1/8

GV: 1. Tc6? [2. Cd5#. 1. ... C:f4 [a] 2. Cf5 [A]# 1. ... Cc3 [b] 2. Cde6 [B]#. Ma 1. ... Cc5! GV: 1. Cb5? [2. Cd5#.1. ... C:f4 [a] 2. Te6 [C]# 1. ... Cc3 [b] 2. T:f6 [D]#; Ma 1. ... Ab7! **Soluzione (GR): 1. Cc6! [2. Cd5#].** 1. ... C:f4 [a] 2. Tb3 [E]#; 1. ... Cc3 [b] 2. Tb4 [F]#; 1. ... R:f4 2. D:e4#. (Punti 2). Tema Zagorouïko con utilizzo di semi-batterie bianche.

**Probl.n. H01 - Hans NIEUWHART – Olanda, 4B3/8/2p1R3/8/Pp1pp2K/rk6/8/8**

1. R:a4 T:c6 2. Tb3 Ta6# 1. Rc4 Af7 2. Td3 T:c6#. (Punti 2). [VR] Con qualche modifica si può risparmiare il Pe4 ma si perdoni i matti modello. Qualcuno ci vuole provare?

**Probl.n. H02/2014. - Hans NIEUWHART – Olanda, 5b2/1p3P2/p1p5/2kp4/8/2K5/8/8**

1. Ah6 f8=D 2. Rb5 Db4# 1. Ad6 f8=C 2. b5 Cd7#. (Punti 2). Autoblocchi e promozione diversificata sulla stessa casa.

**Probl.n. H03 - Aleksej V. IVUNIN e Alexander PANKRATYEV - Russia**

1q6/6R1/5p2/8/n1pkpp2/1rpppp2/3Q4/3K2b1

a) 1. Dh8 D:d3 2. R:d3 Td7#, b) 1. Db4 D:c3 2. R:c3 A:f6#, c) 1. Af2 D:e3 2. R:e3 Cf5#. (Punti 3). Tema Forsberg .

**Probl.n. H04 - Aleksej V. IVUNIN e Alexander PANKRATYEV - Russia**

1K6/5pp1/6np/1Pr4k/2B1P2r/q4P2/QR2b3/2bn4

a) 1. A:b2 A:f7 2. Tc3 Dd5#; b) 1. A:c4 Th2 2. Ab3 , De2# (Punti 2). Tema Bristol, Matti modello con inchiodatura diretta clouage .

**Probl.n. H05 - Alexander PANKRATYEV – Russia, 3r1b2/1r2P2K/np6/1pBnq2b/2kP4/1pp5/4P3/8**

1. Cac7 e:f8=D 2. b:c5 D:c5#; 1. Cdc7 e:d8=D 2. D:d4 D:d4#; 1. Af7 e8=D 2. D:e2 D:e2# (Punti 3). Bristol bicolore, schiodatura indiretta e promozione a Donna su case diverse.

**Probl.n. H06 - Zivko JANEVSKI – Macedonia, 8/2pB4/3k2N1/2b2P2/2Pn4/1n2N3/5K2/3r4**

a) 1. Ce6 f:e6 2. Td4 Cf5#; b) 1. Cb5 c:b5 2. Cd4 Cc4# (Punti 2). Umnov bicolore con sgombero delle case mattanti.

## Classifica Gara di Soluzione – Newsletter n. 32 - Gennaio 2014

Solutore	Preced.	#2	H#2	Totale
Agueci Gino	0	6	14	20
Alagna Luciano	0	6	14	20
Candia Alberto	0	6	14	20
Di Ranno Giovanni	0	6	14	20
Maniscalco Pietro	0	6	14	20
Messina Gino	0	6	14	20
Scarani Antonio	0	6	14	20
Romano Vittorio	0	6	13	19
Serrajotto Marino	0	6	13	19
Corso Vittorio	0	6	13	19
Cassano Roberto	0	=	14	14
Milanović Mihajlo, Serbia	0	=	14	14



## Soluzioni dei problemi pubblicati sulla Newsletter n. 32 – Gennaio 2014

## Gara di Ricostruzione

**Problema Speciale 01/2014**

Valerij SHANSHIN – Russia  
1° Pr. Shajhmatnaja Kompozizija 2000



#2 GV (11+9)

**n. 01/2014 – Posizione data**

3K2n1/8/4b1n1/3k4/2N3R1/3p4/Q7/5Rb1



#2 GV (5+6)

Soluzione corretta di:

Alberto Armeni, Alain Bienabe, Alonzo José A. Coello, Pietro Pitton e Imanol Zurutuza



#2 GV (11+9)  
1° Economia (14) punti 3+2

Posizione corretta di:

Saverio Cè



#2 GV (12+9)  
2° Economia (14) punti 3+1

Soluzione non corretta di  
Dimitrij Grinchenko



Punti 0

**Problema Speciale 02/2014**  
Gunter JORDAN - Germania,  
Feenschach, 2013



H#2 2 sol. (6+13)



## Classifica Gara di Ricostruzione – Newsletter n.32 - Gennaio 2014

Saverio Cè, Italia	=	4	5	9
Imanol Zurutuza, Spagna	=	5	4	9
Alberto Armeni, Italia	=	5	3	8
Alain Bienabe, Francia	=	5	3	8
Alonzo José A. Coello, Spagna	=	5	3	8
Pietro Pitton, Italia	=	5	3	8
Sebastian Luce, Francia	=	=	5	5
Dimitij Grinchenko, Ucraina	=	0	3	3

Trapani, 02.02.2014

Vito RALLO  
[vitorallo@virgilio.it](mailto:vitorallo@virgilio.it)

## I TORNEI ASIGC

### TORNEI DI PROMOZIONE

#### CLASSE M

Tornei Magistrali. Oltre ai Maestri sono ammessi i Candidati Maestri che raggiungono i 2100 punti elo. Due magistrali vinti, anche se non consecutivi, garantiscono l'ammissione alle Semifinali del Campionato Italiano Assoluto. La quota d'iscrizione è di € 8,00.

#### CLASSE A

Tornei per Candidati Maestri. Sono altresì ammessi i giocatori di Categoria Nazionale che raggiungono i 1900 punti elo. La vittoria di due tornei di classe A, vinti con almeno l'80% dei punti (ad esempio 5 su 6) anche non consecutivi purchè vinti nell'arco di 3 anni, garantiscono la promozione a Maestro. La quota d'iscrizione è di € 8,00.

#### CLASSE B

Tornei per giocatori di Categoria Nazionale. Sono altresì ammessi i nuovi soci ai quali viene attribuito un elo iniziale di 1800 punti. Due tornei di classe B vinti con almeno l'80% dei punti anche non consecutivi purchè vinti nell'arco di 3 anni, garantiscono la promozione a Candidato Maestro. La quota d'iscrizione è di € 8,00.

### TORNEI OPEN

#### TORNEI QUARTETTO

Si giocano eliminatorie a quattro giocatori a girone doppio. Il primo classificato è ammesso alla Finale a 4 giocatori, a girone doppio. Sono tornei validi per il punteggio elo. La quota d'iscrizione di una Eliminatoria è di € 8,00. La Finale non prevede la quota d'iscrizione.

#### TORNEI MARCO POLO

Si giocano eliminatorie a 3 giocatori a girone doppio. Il primo classificato è ammesso alle Semifinali a 5 giocatori con girone semplice, il 1 Classificato disputa la Finale a 9 giocatori e girone semplice. L'iscrizione ad una eliminataria costa euro 14,00, per Semifinale e Finale non si paga l'iscrizione. I tornei sono validi per il punteggio elo. Rimborsi spese per i primi 4 classificati di una Finale:

- al primo classificato = € 516,00
- al secondo classificato = € 258,00
- al terzo classificato = € 77,00
- al quarto classificato = € 51,00

#### TORNEI KO

Una sola partita contro un solo avversario; eliminazione diretta. Il vincitore di un primo round incontra il vincitore di un altro primo round e così via, fino al settimo e conclusivo round.

In caso di patta non si è eliminati ma si può ripartire dal round raggiunto ripagando la quota. L'iscrizione costa euro 4,00 ed in caso di vittoria si va avanti gratuitamente. Al vincitore di un 7° round va una Targa ed il rimborso spese di euro 77,47.

ELO da raggiungere per le promozioni a MS, M, CM					
MS	Maestro Senior	2400	CM	Candidato Maestro	2000
M	Maestro	2200	N	Categ. Nazionale	1800

Gli ex soci che rientrano riprendono il titolo e l'Elo posseduto al momento della cessata attività. Le promozioni ASIGC comportano l'immediata promozione anche in ambito internazionale. Chi scende più di 100 punti dal proprio Elo-base è retrocesso a giocare nei tornei della categoria inferiore ma conserva il titolo posseduto. Le categorie conquistate sono a vita. Ai nuovi soci, se inclassificati, viene attribuito un Elo-base di 1800 punti.

## I TORNEI ICCF

### Quote d'iscrizione ai tornei ICCF

Grand Master Norm euro 39,37  
Intern. Master Norm euro 31,50  
Master Class euro 11,00  
Higher Class euro 6,30  
Open Class euro 6,30  
Tematici ICCF euro 11,00

Campionato del Mondo:  
○ Preliminari euro 39,37  
World Cup euro 15,75  
Veterans Cup euro 15,75  
Webserver Open euro 15,75

### Fasce di elo

Grand Master Norm - ELO minimo 2450 'fixed' oppure 2500 'unfixed'

Master Norm - ELO minimo 2300 'fixed' oppure 2350 'unfixed'

Classe M (europeo o mondiale sia postale che webserver) - ELO minimo 2100

Classe H (europeo o mondiale sia postale che webserver) - ELO da 1900 a 2099

Classe O (europeo o mondiale sia postale che webserver) - il torneo è aperto a tutti (ELO inferiore a 1900).

Tematici - il torneo è aperto a tutti (NON valido per l'elo)

## MEMORANDA

### Conti correnti da utilizzare

#### 1. bonifico bancario:

Banca: Banca Sella Ag. 86 - Milano - Via Bergognone

IBAN IT 83 L 0326 8016 0105 2849 2587 10

BIC (codice swift) SELBIT2BXXX

intestato a: Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

C.P. 13626 - 20090 Buccinasco MI

#### 2. On-line con carta di credito

#### 3. c/c postale n° 19283860 intestato a:

Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

Casella Postale 13626 - 20090 Buccinasco MI

**Importi**

<b>Quota associativa 2014</b> (con diritto a ricevere lo Year Book annuale)	30.00
Quota associativa <b>agonista 2014</b> (soci in possesso di titolo internazionale)	30.00
Quota associativa 2014 per le donne (La quota dà anche diritto, se desiderato, all'iscrizione gratuita al Campionato Italiano Femminile)	15.00
Quota associativa 2014 per gli under 18 (La quota dà anche diritto, se desiderato, all'iscrizione gratuita al Campionato Italiano Under 18)	15.00
Socio Sostenitore	60.00
Socio Benemerito	90.00
Tornei Nazionali a 7 giocatori	8.00
Tornei Quartetto ASIGC (categorie miste)	8.00
Tornei KO webserver (e rientri in caso di patta)	4.00
Eliminatoria Tornei Marco Polo (solo webserver)	14.00
500 cartoline scacchistiche (servizio abolito, rimangono poche cartoline disponibili, poi saranno acquistabili nei siti internet di materiale scacchistico)	12.00
Scheda personale ELO	2.50
Yearbook (contributo per una copia e per la spedizione Raccomandata)	15.00
Invio e-mail del database partite ASIGC - Offerta libera	minimo 5.00
Tassa reclamo contro le decisioni dei Direttori Tecnici	7.00
Tassa contro le aggiudicazioni	12.00
Regolamento di Gioco	4.00